

图书基本信息

书名：<<Photoshop数码照片处理从菜鸟到达人>>

13位ISBN编号：9787121083990

10位ISBN编号：712108399X

出版时间：2009-5

出版时间：电子工业出版社

作者：视点新锐

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《Photoshop数码照片处理从菜鸟到达人（全彩）》通过极具代表性的实例讲解，为广大读者详细、系统、全面地讲解了Photoshop在处理数码照片过程中的实用技法。

全书共分为18章，从简单的不合理构图、人物面部修饰、处理多余杂物、美化色彩、调整光影效果、修补受损相片到制作处理证件照、新闻照、风景照、婚纱与写真、儿童照、特效照、流行时尚照，共包含了140余个实际案例。

一步一图，直观易懂，同时穿插讲解了摄影中的一些简单操作注意和摄影知识。

书适合数码摄影、广告设计、平面设计、照片处理等各领域的各层次的用户学习使用，无论是专业人员还是普通爱好者，都可以通过《Photoshop数码照片处理从菜鸟到达人（全彩）》迅速提高数码照片处理水平。

随书光盘包含了《Photoshop数码照片处理从菜鸟到达人（全彩）》140余个实例的素材文件和源文件、25个典型实例的视频实录、100余个数码照片处理无声视频教程及PPT教学课件、8款单反原片和效果图。

书籍目录

第1章 基础知识1.1 为什么要用Photoshop CS3处理照片1.2 Photoshop CS3系统要求1.3 校准显示器 (Adobe Gamma) 1.4 认识Photoshop CS3界面1.4.1 工具箱1.4.2 控制面板1.4.3 状态栏1.5 技巧：打开图像文件1.6 技巧：查看图像1.7 技巧：重做与还原1.8 技巧：使用快照功能1.9 存储图像文件1.10 常用图像文件格式介绍1.11 文件处理自动化1.11.1 动作面板1.11.2 录制动作1.11.3 使用动作1.12 文件夹批处理1.13 Photoshop常用工具1.13.1 选择工具1.13.2 绘画工具1.13.3 修饰工具1.13.4 绘图和文字工具1.14 认识直方图1.15 认识图层1.16 技巧：曲线的基本操作1.17 技巧：蒙版的基本操作1.18 图层、蒙版、调整层三位一体操作1.19 Camera RAW第2章 照片导入及管理2.1 照片获取：数码相机与扫描仪2.1.1 使用数码相机获取照片2.1.2 扫描仪使用简介2.2 技巧：高质量扫描2.3 将照片导入计算机2.4 照片管理2.5 照片查看模式2.6 更改缩略图显示方式2.7 给照片做标记2.8 对照片分等级2.9 查找照片的技巧2.10 为照片重命名2.11 查看图片文件的属性信息2.12 批量转换文件格式2.13 编辑文件图像2.14 将照片发送到网络共享第3章 数码相机基本操作3.1 裁切照片3.2 按规定尺寸裁切照片3.3 使用Photoshop的裁切预设3.4 翻转、旋转照片3.5 照片透视裁切3.6 无损缩放照片大小3.7 精细放大照片技术第4章 不合理的构图4.1 扶正倾斜的照片4.2 修正人物身体构图不当的照片4.3 调整中心偏移照片的构图4.4 美化城市照片的构图4.5 美化风景照片的构图4.6 美化夜景照片的构图4.7 构图专题：拍摄常用构图法第5章 人物面部的美容5.1 去除脸部的雀斑5.2 去除脸部的皱纹5.3 去除脸部的油光5.4 去除眼袋5.5 消除人物的红眼5.6 去除黑痣、青春痘5.7 美白牙齿5.8 涂唇彩5.9 人像皮肤美白--图层蒙板法5.10 染发5.11 为人物换衣服颜色5.12 人物数码妆第6章 多余的杂物与人为失误6.1 不留痕迹--去除多余的人物6.2 去除照片中的塑料袋6.3 处理照片中杂乱的背景6.4 使因抖动造成模糊的照片变清晰6.5 去除照片中的拍摄投影6.6 去除照片中遮挡镜头的物体6.7 清晰动态拍摄下的模糊人物6.8 增强照片的速度感6.9 修正闭眼的照片6.10 添加合影人6.11 将合影变为单人照片6.12 专题：好的拍摄习惯第7章 还原和美化色彩7.1 还原照片的亮度7.2 修正偏白的照片7.3 修正偏色的照片7.4 修正雾天偏白灰暗的照片7.5 使照片中的人物更鲜明7.6 调整照片的色彩鲜艳度7.7 使暗淡的照片变得色彩亮丽7.8 增强照片的饱和度7.9 调整照片的色彩对比7.10 调整照片的局部颜色7.11 为人文照片调色7.12 为城市风景照片调色7.13 为秀丽山川照片调色7.14 增强照片的夕阳效果7.15 调出照片的淡雅效果7.16 调整照片的色调7.17 将彩色照片调整为单色效果7.18 保留照片的局部彩色效果7.19 将照片调整为反转胶片效果7.20 色彩专题：照片拍摄与色彩运用第8章 相机的自身缺陷8.1 去除照片的噪点8.2 制作照片的微距效果8.3 制作照片的景深效果8.4 突出照片的主体物8.5 突出人物的五官8.6 突出风景照片的景物的质感8.7 合成广角全景照片8.8 替换照片背景8.9 相机专题：拍摄不同主题适宜的不同相机第9章 光影的影响 (1) 9.1 去除人物眼镜上的反光9.2 修正局部过亮的照片9.3 修复侧光造成的人物脸部阴影9.4 处理曝光不足的照片9.5 修正曝光过度的照片9.6 去除照片中的光斑9.7 增加照片的局部光源9.8 突出照片的光影9.9 提亮照片的局部9.10 拍摄专题：光影运用第10章 光影的影响 (2) 10.1 调整白炽灯下偏暖色调的照片10.2 修正闪光灯造成的人物过亮10.3 调整背光照片的暗部10.4 修正室内曝光不足的照片10.5 增强夜景照片的霓虹灯光效果10.6 增强夜景照片的色调10.7 调整夜景照片灯光的颜色10.8 修正曝光不足的夜景照片10.9 修正夜景照片中杂乱的灯光10.10 室内照片拍摄技巧10.11 夜景照片的拍摄技巧第11章 受损的照片11.1 修复褪色的照片11.2 修复照片的折痕11.3 修复照片的划痕11.4 修复照片的墨渍11.5 修复照片的油渍11.6 修补缺失的照片11.7 黑白照变为彩色照11.8 旧照翻新11.9 专题：老照片高质量扫描第12章 证件照、新闻照12.1 自制1寸彩色证件照12.2 自制2寸黑白证件照12.3 修复证件照中不对称的脸型12.4 修复证件照中倾斜的头部12.5 改变证件照的背景12.6 新闻照片调整第13章 风景照13.1 适当提高色彩饱和度13.2 强调天空层次的几种做法13.2.1 强化天空层次感13.2.2 增添云彩13.3 用蒙版拼接全景照片13.4 改换季节13.4.1 秋天变春天13.4.2 春天变秋天13.5 给风景照片增添晨雾13.6 雨中情怀13.7 雪花飘飘13.8 专题：风景照拍摄常用构图法13.8.1 取景13.8.2 构图方式第14章 婚纱照与个性写真14.1 婚纱照之油画主题14.2 婚纱照之古典主题14.3 婚纱照之海报主题14.4 制作新娘艺术写真14.5 专题：婚纱照的特点及设计理念14.5.1 婚纱照的特点14.5.2 拍摄风格14.5.3 后期制作重点第15章 儿童照15.1 宝宝照之时尚台历设计15.2 宝宝照之灿烂童真15.3 宝宝照之生肖星座15.4 专题：儿童照片整体设计理念15.4.1 选择拍摄对象15.4.2 后期制作重点第16章 特效照16.1 铅笔素描的效果16.2 水彩画效果16.3 铜板雕刻般的版画效果16.4 陈旧、褪色的老照片效果16.5 陈旧的电影胶片效果16.6 制作油画效果16.7 制作百叶窗效

果16.8 制作拼图效果16.9 制作国画效果16.10 淡彩钢笔画效果第17章 流行时尚照17.1 制作自己的QQ头像17.2 制作自己的博客头像17.3 制作个性化月历17.4 制作彩色信纸17.5 制作电脑屏幕保护17.5.1 系统图片收藏夹17.5.2 ACDSee 软件17.6 设置照片为桌面背景第18章 输出照片18.1 了解像素和分辨率18.1.1 图像类型18.1.2 像素18.1.3 分辨率18.2 照片格式和尺寸18.2.1 照片格式18.2.2 照片尺寸18.3 裁剪照片18.4 选择相纸18.4.1 冲印相纸的材质18.4.2 打印相纸的种类18.4.3 选购相片纸的品牌18.5 打印照片18.5.1 喷墨打印机18.5.2 使用Photoshop CS3打印照片

编辑推荐

DVD-ROM超值光盘内容： 140余个实例的素材文件、效果文件。

25个典型照片处理实例视频。

100余个数码照片处理无声视频实例教程及PPT教堂课件。

8款单反原片与效果图。

本书特色： 案例典型，快速上手：本书通过日常生活中常见的照片实例讲解，为广大读者详细、系统全面地讲解了Photoshop在处理数码照片过程中的实用技法，容易理解，便于举一反三。

一步一图，轻松学习： 案例中的每个步骤都配有相关的界面图和效果图，可使读者从图中直观地获取最重要的信息，有效的提高了学习效率，避免了大量文字堆砌所带来的枯燥乏味。

个性化讲解： 本书在读者阅读体验方面尽量采用人性化讲解方式。

结构清楚，步骤清晰，效果鲜明。

在每个实例的前面用图片的形式列出操作的主要步骤，用简要文字说明此实例的用途、注意点以及创意特点等，并将此实例中用到的工具列出，使读者一目了然。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>