

<<Photoshop CS3图像处理>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3图像处理>>

13位ISBN编号：9787121077586

10位ISBN编号：7121077582

出版时间：2009-3

出版时间：电子工业出版社

作者：《Photoshop CS3图像处理》编委会

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

电脑是现在人们工作和生活的重要工具，掌握电脑的使用知识和操作技能已经成为人们工作和生活的重要能力之一。

在当今高效率、快节奏的社会中，电脑初学者都希望能有一本为自己“量身打造”的电脑参考书，帮助自己轻松掌握电脑知识。

我们经过多年潜心研究，不断突破自我，为电脑初学者提供了这套学练结合的精品图书。可以让电脑初学者在短时间内轻松掌握电脑的各种操作。

此次推出的这套丛书采用“实用的电脑图书+交互式多媒体光盘+电话和网上疑难解答”的模式，通过配套的多媒体光盘完成书中主要内容的讲解，通过电话答疑和网上答疑解决读者在学习过程中遇到的疑难问题。

这是目前读者自学电脑知识的最佳模式。

<<Photoshop CS3图像处理>>

内容概要

《无师通：Photoshop CS3图像处理（附光盘1张）》用通俗易懂的语言，配以直观明了的图文解说，带领读者学习Photoshop CS3图像处理的相关知识。

《无师通：Photoshop CS3图像处理（附光盘1张）》包括Photoshop CS3基础、Photoshop CS3工具箱、选区和图像的基本操作、图像的色彩与色调、图层应用、文字编辑、路径的使用、通道和蒙版、动作与任务自动化及滤镜等。

《无师通：Photoshop CS3图像处理（附光盘1张）》创新地将知识点讲解和实战练习结合在一起，只要跟随“动手练”任务一边学习一边演练，很快就能掌握相关操作。另外每章配有“疑难解答”，帮助读者拓展知识面。

书籍目录

第1章 Photoshop CS3基础1.1 Photoshop简介1.1.1 Photoshop的功能特点1.1.2 Photoshop CS3的新功能特点1.1.3 Photoshop在平面设计中的应用1.2 Photoshop CS3的安装和卸载1.2.1 Photoshop CS3的安装1.2.2 Photoshop CS3的卸载1.3 Photoshop CS3的启动和退出1.3.1 Photoshop CS3的启动1.3.2 Photoshop CS3的退出1.4 Photoshop CS3的界面和基本操作1.4.1 Photoshop CS3的界面1.4.2 Photoshop CS3的基本操作1.5 Photoshop常用术语1.5.1 位图和矢量图1.5.2 像素和分辨率1.5.3 常见的颜色模式1.5.4 常见的图像文件格式

第2章 Photoshop CS3工具箱2.1 选择工具2.1.1 选框工具组2.1.2 套索工具组2.1.3 魔棒工具组2.2 绘图工具2.2.1 画笔工具组2.2.2 图章工具组2.2.3 历史记录画笔工具组2.2.4 渐变工具2.3 图像处理工具2.3.1 裁剪工具2.3.2 修复画笔工具组2.3.3 橡皮擦工具组2.3.4 没漆桶工具2.3.5 模糊、锐化与涂抹工具2.3.6 减淡、加深和海绵工具2.4 颜色设置工具2.4.1 吸管工具组2.4.2 【拾色器】对话框2.5 常用辅助工具2.5.1 移动工具的使用2.5.2 缩放工具2.5.3 注释工具

第3章 选区和图像的基本操作3.1 绘制选区3.1.1 使用【全选】命令建立选区3.1.2 使用【反选】命令建立选区3.1.3 使用【色彩范围】命令建立选区3.2 选区的基本操作3.2.1 移动选区3.2.2 修改选区3.2.3 变换选区3.3 编辑选区3.3.1 描边选区3.3.2 填充选区3.3.3 保存和载入选区3.3.4 取消选区3.4 图像的基本操作3.4.1 图像的移动和选择3.4.2 裁剪和剪切图像3.4.3 复制与粘贴图像3.4.4 变换图像3.5 调整图像和画布大小3.5.1 调整图像大小3.5.2 调整画布大小3.5.3 旋转画布

第4章 图像的色彩与色调4.1 色彩的基础知识4.1.1 色彩的基本属性4.1.2 色彩三原色原理和色彩的联想特征4.1.3 色彩对比4.2 图像色调调整4.2.1 使用【直方图】调板4.2.2 使用【色阶】命令4.2.3 使用【自动色阶】、【自动对比度】和【自动颜色】命令4.2.4 使用【曲线】命令4.2.5 使用【色彩平衡】命令4.2.6 同时调整图像的亮度和对比度4.3 调整图像的色彩4.3.1 调整色相及饱和度4.3.2 使两个图像的颜色匹配4.3.3 替换图像中的颜色4.3.4 使用【可选颜色】命令4.3.5 使用【通道混合器】命令4.3.6 使用【渐变映射】命令4.3.7 使用【照片滤镜】命令4.3.8 使用【阴影/高光】命令4.3.9 使用【曝光度】命令4.4 特殊色调控制4.4.1 将彩色图像转变为灰度图像4.4.2 使用【反相】命令4.4.3 使用【色调均化】命令4.4.4 使用【阈值】命令4.4.5 使用【色调分离】命令4.4.6 使用【变化】命令

第5章 图层应用5.1 图层基础知识5.2 新建图层5.2.1 创建普通图层5.2.2 创建调整图层5.2.3 创建填充图层5.2.4 创建形状图层5.2.5 创建文本图层5.3 编辑图层5.3.1 复制图层5.3.2 删除图层5.3.3 移动图层5.3.4 链接图层5.3.5 合并图层5.3.6 对齐和分布链接图层5.3.7 创建剪辑组5.3.8 背景图层的使用5.3.9 使用图层组5.4 图层的叠加模式5.4.1 图层的不透明度5.4.2 图层的混合模式5.5 图层样式5.5.1 使用【样式】调板为图层添加样式5.5.2 利用【图层样式】对话框为图层添加样式5.5.3 新建图层样式5.5.4 图层样式的其他应用

第6章 文字编辑6.1 文本工具组及其属性栏6.2 创建文字6.2.1 创建点文字6.2.2 创建段落文字6.2.3 沿路径创建文字6.2.4 创建文字选区6.3 调整文字6.3.1 设置字符格式6.3.2 设置段落格式6.4 编辑文本图层和文字6.4.1 文本图层的操作6.4.2 文字变换6.4.3 基于文字创建路径和形状6.5 文字的其他功能

第7章 路径的使用7.1 绘制矢量图形7.1.1 认识形状工具组并绘制形状7.1.2 编辑形状7.2 路径7.2.1 路径基础知识7.2.2 用形状工具和选择工具绘制路径7.2.3 使用【钢笔工具】绘制路径7.2.4 使用【自由钢笔工具】绘制路径7.3 【路径】调板及基本操作7.3.1 认识【路径】调板7.3.2 路径的基本操作7.4 编辑路径7.4.1 路径选取工具的使用7.4.2 路径编辑工具的使用7.4.3 路径转换成选区7.5 路径的高级操作7.5.1 描边路径7.5.2 填充路径

第8章 通道和蒙版8.1 通道基础知识8.1.1 通道的类型及转换8.1.2 【通道】调板8.2 通道的基本操作8.2.1 创建Alpha通道8.2.2 新建专色通道8.2.3 复制通道8.2.4 删除通道8.2.5 分离和合并通道8.3 蒙版8.3.1 图层蒙版的创建及其编辑8.3.2 快速蒙版的创建及其编辑8.3.3 通道蒙版的创建及其编辑8.3.4 使用剪贴蒙版遮盖图层

第9章 动作与任务自动化9.1 动作基础知识9.2 动作的基本操作9.2.1 播放动作9.2.2 录制动作9.2.3 编辑动作9.2.4 存储和载入动作9.3 处理一批文件9.3.1 创建批处理9.3.2 从动作创建快捷批处理9.3.3 使用图像处理器转换文件9.4 历史记录9.4.1 认识【历史记录】调板9.4.2 创建图像的快照

第10章 滤镜10.1 滤镜的基本知识10.2 使用Photoshop CS3为置滤镜10.2.1 【风格化】滤镜组10.2.2 【画笔描边】滤镜组10.2.3 【模糊】滤镜组10.2.4 【扭曲】滤镜组10.2.5 【锐化】滤镜组10.2.6 【视频】滤镜组10.2.7 【素描】滤镜组10.2.8 【纹理】滤镜组10.2.9 【像素化】滤镜组10.2.10 【渲染】滤镜组10.2.11 【艺术效果】滤镜组10.2.12 【杂色】滤镜组10.2.13 【其他】滤镜组10.3 图像修饰滤镜

章节摘录

在使用软件之前，首先要对Photoshop有一个整体和系统的认识。

Photoshop是由美国Adobe公司推出的一款图形图像处理软件。

它集设计、图像处理和图像输出于一体。

从事平面广告、建筑及装饰装潢等行业的设计人员通过Photoshop可以设计出灯箱广告、海报、宣传画和企业CI等高质量的平面创意作品。

Photoshop CS3是在Photoshop CS2的基础上推出的，相当于10.0版本。

它不仅能完美兼容Vista操作系统，而且拥有几十个激动人心的全新特性，例如，支持宽屏显示器的新式版面、集20多个窗口于一身的dock、占用面积更小的工具栏、多张照片自动生成全景、灵活的黑白转换、更易调节的选择工具、智能的滤镜、改进的消失点特性、更好的32位HDR图像支持等。

另外，Photoshop从CS3首次开始分为两个版本，分别是常规的标准版和支持3D功能的ExterIdded（扩展）版。

其中扩展版包含了标准版的所有特征，同时额外添加了专门面向3D艺术家、视频编辑和动态影像艺术家的设计工具。

本书以扩展版为例，来讲解它的使用。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>