

图书基本信息

书名：<<Expression Design标准教程>>

13位ISBN编号：9787121062889

10位ISBN编号：7121062887

出版时间：2008-5

出版时间：电子工业出版社

作者：视觉中国 编著

页数：223

字数：464000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要介绍了Microsoft Expression Design 这款新软件的用途和基本的工具讲解。作者凭借多年的平面工作经验，对这款全新的软件进行了深入的研究，并总结出这款软件的很多优势。在讲解每个工具的同时，还设计了很多实例，以详细的操作步骤介绍了这款软件的众多优势以及操作技巧。

本书采用软件功能与实例相结合的方式，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多、图文并茂、通俗易懂。

本书主要面向初、中级读者。

书籍目录

第1章 Microsoft Expression Design是你灵感的翅膀 1.1 什么是Microsoft Expression Design 1.2 什么人适合使用Microsoft Expression Design 1.3 Microsoft Expression Design的优势 1.4 你需要Microsoft Expression Design第2章 前期配置与准备 2.1 开启Microsoft Expression Design的神奇大门 2.2 Microsoft Expression Design软件安装 2.4 Microsoft Expression Design词汇表详解 2.5 迅速掌握Microsoft Expression Design的方法 2.6 本章总结第3章 神奇工作区域 3.1 怎样管理文档 3.2 怎样合理安排工作区域 3.3 【工具箱】概述 3.4 版面组件 3.5 操作栏 3.6 优化显示设置 3.7 本章总结第4章 如何精确地处理对象 4.1 选择对象技巧 4.2 移动和排列对象 4.3 组和层 4.4 对齐对象 4.5 分散对象 4.6 堆叠对象 4.7 网格和参考线 4.8 快速排列文字海报 4.9 本章总结第5章 巧妙地绘制对象 5.1 如何绘制形状和路径 5.2 工具 5.3 编辑路径 5.4 合并和管理路径 5.5 导入作品 5.6 制作播放器界面1 5.7 本章总结第6章 图形填充、笔画和效果 6.1 详解【属性】面板 6.2 对形状应用笔画 6.3 定义画笔笔画 6.4 填充形状 6.5 混合模式 6.6 实时效果 6.7 制作播放器界面2 6.8 本章总结第7章 位图图像转换技巧第8章 文本工具及特效介绍 第9章 填充转换对象第10章 导出和打印第11章 设置首选项第12章 使用Microsoft Expression Design 绘图第13章 Microsoft Expression Design和其他软件的结合应用

章节摘录

第1章 Microsoft Expression Design是你灵感的翅膀 1.1 什么是Microsoft Expression Design
Microsoft Expression Design是微软最新系列设计软件中的一款，这次的产品套装中还包括了Expression Web、Expression Media，以及Expression Blend，如图所示。
四个功能强大软件的出现将为创意工作者带来新鲜的软件操作体验，同时也将在市场上与Adobe分庭抗礼。

编辑推荐

采用软件功能与实例相结合的方式，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多、图文并茂、通俗易懂。

《Expression Design标准教程》主要面向初、中级读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>