

<<3ds max 9.0中文版四库全书>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 9.0中文版四库全书>>

13位ISBN编号：9787121061936

10位ISBN编号：7121061937

出版时间：2008-7

出版时间：电子工业出版社

作者：点智文化

页数：670

字数：1000000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是一本专门讲解3ds max 9中文版及VRay的技术性书籍，书中不仅通过大量理论讲解、实例展示，讲解了3ds max 9、VRay的主要参数、操作方法，还专门讲解了若干个效果图案例，展示了如何综合运用这两种软件渲染实现照片级的效果图。

本书的光盘包括书中所有案例源文件，包括效果图案例的光子贴图文件，并附赠了大量不同风格的实用模型、材质、贴图文件，相信能够帮助读者节省不少学习时间。

本书适合于那些希望掌握3ds max 9中文版基本操作方法的人员，尤其是那些在学习了3ds max 9中文版、VRay以后，希望进入效果图表现领域的学习人员。

书籍目录

第1章 软件基础 1.1 初步认识3ds max 1.2 软件界面 1.2.1 工作界面 1.2.2 菜单栏 1.2.3 主工具栏 1.2.4 命令面板 1.2.5 状态栏和提示行 1.2.6 四元菜单 1.3 认识视图区域  
 在视图中观察物体 1.3.2 如何切换视图 1.3.3 调整视图显示方式 1.3.4 应用视图调节控制按钮  
 1.3.5 设置视图显示模式 1.4 3ds max制作流程 第2章 基本操作 2.1 3ds max文件基本操作  
 2.1.1 新建场景 2.1.2 保存文件 2.1.3 重置场景 2.1.4 合并文件 2.1.5 导入、导出场景  
 2.1.6 自定义操作 2.2 3ds max对象基本操作 2.2.1 选择对象 2.2.2 选择集和组 2.2.3 对象的隐藏与冻结 第3章 变换操作 3.1 基本变换工具 3.1.1 移动工具 3.1.2 旋转工具 3.1.3 缩放工具  
 3.2 变换Gizmo 3.2.1 移动变换Gizmo 3.2.2 旋转变换Gizmo 3.2.3 缩放变换Gizmo 3.3 变换的使用  
 3.3.1 变换轴约束 3.3.2 变换的键盘输入 3.4 捕捉对象 3.4.1 绘图中的捕捉 3.4.2 增量捕捉  
 3.5 其他变换方法 3.5.1 阵列变换 3.5.2 克隆变换 3.5.3 镜像变换 3.5.4 对齐变换  
 3.5.5 间隔工具 第4章 二维建模及编辑 4.1 初步认识二维图形 4.1.1 认识二维图形的类型  
 4.1.2 基本二维图形 4.2 创建二维图形 4.2.1 创建常用基本二维图形 4.2.2 创建复合二维图形  
 4.2.3 通过导入创建二维图形 4.3 编辑样条线 4.3.1 认识“编辑样条线”修改器 4.3.2 在“顶点”次对象层次工作  
 4.3.3 在“线段”次对象层次工作 4.3.4 在“样条线”次对象层次工作 4.4 将二维图形转化为三维模型  
 4.4.1 “车削”命令 4.4.2 “可渲染样条线”命令 4.4.3 “挤出”命令 4.4.4 “倒角”命令  
 4.4.5 “倒角剖面”命令 第5章 三维建模及编辑 第6章 复合建模 第7章 初步认识3ds max材质  
 第8章 3ds max材质的应用 第9章 3ds max贴图的应用 第10章 3ds max摄影机 第11章 3ds max灯光技术  
 第12章 3ds max渲染技术 第13章 3ds max环境和效果 第14章 V-Ray渲染器精解 第15章 现代客厅篇  
 第16章 欧式卧室篇 第17章 欧式浴室 第18章 建筑外观

## 章节摘录

插图：第1章 软件基础1.1 初步认识3ds max目前三维软件的种类非常多。

当选择一款普及的软件之后，就要坚定不移地学好它，不要半途而废。

各种软件之间大多是相通的，除了使用方法略有不同之外，思路上基本差不多。

所以，先学精了一门软件再去学其他的软件就变得很容易了。

在众多三维软件中，3ds max用户量最大、功能齐全且插件众多，被广泛应用于广告、影视、工业设计、建筑设计、多媒体制作、辅助教学及工程可视化等多种领域，无论是从经验交流方面来讲，还是从学习难度方面来讲都是很好的选择。

## <<3ds max 9.0中文版四库全书>>

### 编辑推荐

《3ds max 9.0中文版四库全书》适合于那些希望掌握3ds max 9中文版基本操作方法的人员，尤其是那些在学习了3ds max 9中文版、VRay以后，希望进入效果图表现领域的学习人员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>