

## <<Maya8.0从入门到精通>>

### 图书基本信息

书名：<<Maya8.0从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787121048678

10位ISBN编号：7121048671

出版时间：2007-10

出版时间：电子工业出版社

作者：苗玉敏

页数：540

字数：880000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Maya8.0从入门到精通>>

### 内容概要

本书详细讲解了Maya 8.0的命令及各种操作工具的使用、基本技巧和方法等。在讲解完每一种工具之后，都有针对性地附加了一个或多个操作实例来帮助读者熟悉并巩固所学的知识。

这些实例可以帮助读者更好地掌握所学的知识。

本书采用分步式教学及循序渐进的讲解方式，结合详细讲解的操作实例，可以使读者很轻松地掌握Mava 8.0的各方面的知识，包括建模、材质、灯光、渲染和动力学模拟等，可使读者顺利地进入到相关专业领域打下良好的基础，比如动画制作及影视片头的制作等领域。

本书适合于打算学习Maya 8.0的初级读者和中级读者，以及相关学院的学生、电脑培训班的学生和Maya爱好者阅读与使用，是不可多得的参考用书。

## &lt;&lt;Maya8.0从入门到精通&gt;&gt;

## 书籍目录

第1篇 Maya 8.0基础 第1章 初识Maya 8.0 1.1 Maya 8.0简介 1.2 Maya 8.0的应用领域 1.3 使用Maya 8.0的硬件要求 1.4 Maya 8.0的新增功能简介 1.5 安装、启动与退出Maya 1.5.1 安装：Maya 8.0 1.5.2 卸载Maya 8.0 1.5.3 启动Maya 8.0 1.5.4 退出Maya 8.0 1.6 常用概念简介 1.7 工作流程简介 1.7.1 制定方案 1.7.2 制作模型和场景 1.7.3 生成动画 1.8 Maya 8.0界面的构成 1.8.1 界面 1.8.2 菜单栏 1.8.3 工具箱 1.8.4 工具栏 1.8.5 工具架 1.8.6 视图区 1.8.7 时间标尺 1.8.8 命令栏 1.8.9 通道盒 1.8.10 图层 1.8.11 热键盒 1.9 小结 第2章 基本操作 2.1 自定义Maya 8.0中 2.1.1 自定义键盘快捷键 2.1.2 自定义视图的背景颜色 2.2 在Maya 8.0中的基本操作 2.2.1 新建与保存Maya 8.0场景 2.2.2 打开Maya 8.0文件 2.2.3 合并场景 2.3 改变视图的类型 2.4 创建基本的对象 2.5 对场景中对象的基本操作 2.5.1 选择对象 2.5.2 移动、旋转和缩放对象 2.5.3 对视图的操作 2.5.4 复制对象 2.5.5 组合对象 2.5.6 删除对象 2.5.7 创建父子关系 2.5.8 曲线捕捉 2.6 设置参考图像和背景图片 2.6.1 设置参考图像 2.6.2 设置背景图片 2.7 小结 第3章 多边形建模基础 3.1 多边形建模概述 3.1.1 多边形的概念 3.1.2 多边形的子对象元素 3.2 多边形对象的创建 3.3 编辑多边形对象..... 第4章 多边形建模高级应用 第5章 曲面建模(一) 第6章 曲面建模(二) 第7章 细分表面建模第3篇 材质、灯光、摄影机与渲染 第8章 摄影机和视图 第9章 纹理与材质 第10章 灯光和阴影 第11章 光学效果 第12章 渲染第4篇 动画 第13章 基础动画 第14章 装配角色 第15章 变形器 第16章 粒子动画第5篇 Paint Effects与综合实例 第18章 综合实例附录A Maya8.0中的快捷键附录B 解决在创建阴影时出现的问题附录C 解决一些常见的渲染问题附录D 在赋予纹理后如何提高表面的渲染速度参考文献 第8章

<<Maya8.0从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>