

<<AutoCAD建筑制图技术与实践>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD建筑制图技术与实践>>

13位ISBN编号：9787121042867

10位ISBN编号：712104286X

出版时间：2007-5

出版时间：电子工业出版社

作者：张宏军

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD建筑制图技术与实践>>

### 内容概要

AutoCAD拥有强大的二维、三维绘图功能，具有灵活方便的编辑修改功能，规范的文件管理功能，人性化的界面设计等等。

目前，AutoCAD已经成为从事土木建筑工程领域工作必不可少的工具之一。

本书由浅入深、全面系统地介绍了利用AutoCAD 2007中文版进行建筑图纸绘制的各种技术和方法

。全书共分为7章，详细介绍了AutoCAD中与建筑制图相关的一些基本操作，建筑制图中标准图形和常见图形的绘制方法，文字说明和尺寸标注的创建方法，平立剖面图和总平面图的绘制方法，各类详图的绘制技术和方法，以及各类三维效果图的创建方法。

为了便于读者从实际的设计中提高设计能力，全书的每一章都结合具体的工程实例进行讲解，并且每一章的后面都配有相关的工程练习供读者进行实际操作。

另外对于工程练习还配有绘制过程的多媒体光盘供读者参考。

本书专门为广大的想要从事建筑制图行业的人员而准备，可以作为高等院校、高职高专以及相关培训班的教材，也可以作为初中级建筑制图技术人员学习和提高制图技术水平的实用的参考书。

## 书籍目录

- 第1章 AutoCAD 2007建筑制图概述 1.1 建筑制图中的图层创建 1.1.1 图层属性的修改  
1.1.2 图层状态的修改 1.1.3 建筑图中的图层规定 1.2 建筑制图中的对象特性改变 1.2.1  
特性工具栏的使用 1.2.2 样式工具栏的使用 1.2.3 图层工具栏的使用 1.2.4 特性选项  
板的使用 1.3 建筑制图常见辅助工具使用 1.3.1 捕捉和栅格 1.3.2 正交 1.3.3 对象捕  
捉 1.4 动态输入的使用 1.5 夹点编辑 1.6 二维图形绘制中常用的几个命令 1.7 二维图形绘  
制中常用的定位手段 1.7.1 点定位 1.7.2 相对点法定位 1.7.3 构造线定位第2章 建筑图  
中标准图形和常见图形绘制 2.1 标准图形的创建方法 2.2 常见图形的创建方法 2.2.1 门的绘  
制 2.2.2 洗菜池的绘制 2.2.3 转角沙发的绘制 2.2.4 坐便器的绘制 2.2.5 模数窗动  
态图块的绘制 2.3 样板图的绘制 2.3.1 标准规定 2.3.2 创建A2样板图 2.4 上机练习第3  
章 建筑制图中建筑说明的创建 3.1 文字与表格技术阐述 3.1.1 单行文字 3.1.2 多行文字  
3.1.3 文字编辑 3.1.4 表格 3.2 建筑制图中对于文字说明的要求 3.3 建筑制图中文字样  
式的创建 3.4 建筑图中说明文字的创建 3.4.1 创建立面图标题 3.4.2 创建建筑设计总说明  
3.5 建筑制图中各种表格的创建 3.5.1 表格法创建表格 3.5.2 单行文字创建表格 3.6 其  
他创建文字的方法 3.7 上机练习第4章 建筑制图中尺寸标注的创建 4.1 创建建筑制图尺寸标注  
概述 4.1.1 建筑制图中常用的两个基本标注形式 4.1.2 尺寸编辑 4.2 建筑制图尺寸标注规  
范要求 4.2.1 尺寸界线、尺寸线及尺寸起止符号 4.2.2 尺寸数字 4.2.3 尺寸的排列与布  
置 4.2.4 半径、直径、球的尺寸标注 4.2.5 角度、弧度、弧长的标注 4.2.6 薄板厚度、  
正方形、坡度、非圆曲线等尺寸标注 4.2.7 尺寸的简化标注 4.2.8 标高 4.3 创建建筑制  
图中的常用标注样式 4.4 建筑图中尺寸创建 4.4.1 创建平面图中的尺寸标注 4.4.2 创建详图  
中的尺寸标注 4.5 上机练习第5章 建筑制图中的平立剖面图绘制第6章 建筑制图中的详图绘制  
第7章 建筑图中三维效果图的绘制

## 章节摘录

提到爱迪生，大家都知道，他是美国人，是世界著名的发明家，一生共有1000多项发明，被世人称为“发明大王”。

给整个人类带来光明的电灯泡是爱迪生发明的，这是大家都知道的。

可有个爱迪生与灯泡的有趣故事，很少有人知道。

爱迪生在发明灯泡的时候，有一位年轻的助手，叫阿普顿。

阿普顿毕业于著名的普林斯顿大学数学系。

他的数学理论知识掌握得很好。

在爱迪生发明灯泡的时候，阿普顿提出过很多好的建议，被爱迪生采纳后，加快了灯泡研制的进程。

爱迪生很感谢阿普顿，同时也很看重他，爱迪生觉得阿普顿是个人才，因此对阿普顿很关心。

可阿普顿也发现爱迪生因为从小没有上过学，在实验室工作中，有很多地方表现得不如自己，加上自己对实验室作出的贡献，阿普顿骄傲了，他开始看不起爱迪生。

爱迪生觉察后，认为阿普顿改正缺点以后，才能交给他更重要的任务。

一天，爱迪生拿来一个灯泡交给阿普顿，对阿普顿说：“我正在忙一项研究，我想让你帮我计算一下这个灯泡的体积。

”阿普顿一听，觉得这是一件很简单的事，就答应了下来。

阿普顿接过灯泡，便拿起尺子开始一边测量，一边在纸上计算。

阿普顿又是画图，又是列公式，写满了十几张纸，忙活了好一阵子，可灯泡的体积还是没有计算出来。

因为灯泡的形状太不规则了。

看似简单的问题，怎么这么难啊？

阿普顿想不通，可他又不是一个轻易认输的人。

阿普顿又埋下头计算起来，一个小时又一个小时过去了，阿普顿还是没有计算出来。

这时爱迪生忙完手头的工作走了过来，看到阿普顿还没有计算出来，就问：“怎么这么慢？

”阿普顿不在乎地说：“这可是个难题！”

灯泡说是圆形，又有些椭圆，它太不规则了，当然不好计算了。

你恐怕更不行了吧！

”爱迪生笑了笑说：“让我来试一试，我倒觉得很简单。

”他拿过灯泡，走到实验台前，在一个量杯里加满水，然后把灯泡放进去，让水全部淹没灯泡。量杯中的水溢了出来，然后爱迪生又把灯泡从量杯里取了出来，看了看量杯上标的刻度，很容易就说出了灯泡的体积。

阿普顿的脸一下子就红了，自己用了十几张纸，花费了两三个小时也没有解决的问题，爱迪生两分钟就轻松地得出了答案。

爱迪生真是一个智慧过人、经验丰富的人啊！

从此，阿普顿变得虚心了，再不敢看不起爱迪生了，爱迪生也把很多重要的工作交给他。

……

编辑推荐

“胆略”，层次分明，先有“胆”，然后才谈得上“略”。

“胆”为骨，“略”为肉，肉依骨而生，略有但而存，纵有奇谋大策，无胆，亦是一堆臭肉，亦是空谈，奢谈，妄谈。

人生的成功之路更像一场马拉松赛跑，而不是百米冲刺，前一百米领先者不一定就能成为全程的优胜者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>