

<<数码照片拍与修>>

图书基本信息

书名：<<数码照片拍与修>>

13位ISBN编号：9787121022852

10位ISBN编号：7121022850

出版时间：2006-4

出版时间：电子工业出版社

作者：李东谨

页数：250

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码照片拍与修>>

内容概要

本书介绍了数码照片拍摄与修饰的64种技巧，其中包含可以拍出精彩人物照的数码相机拍摄技巧，以及修饰人物照的Photoshop修饰技巧。

具体分为以下几个部分：数码相机拍摄基本技巧；人物照拍摄三步曲；自拍的拍摄方法；不同情况、不同主题的人物照拍摄技巧；运用Photoshop修饰照片。

本书旨在帮助读者拍摄自己所珍爱的人的精彩照片，让数码相机和Photoshop的初学者能够愉快地拍摄和修饰自己的人物照。

本书Part 06的源文件请到[Http://www.fecit.com.cn](http://www.fecit.com.cn)的下载专区下载。

本书适合数码摄影爱好者阅读和参考，也是家庭数码相机拍摄的良师益友。

<<数码照片拍与修>>

书籍目录

- 拍摄技巧51种 PART01 人物照轻松入门 课程01 热身--走近人物照！
 课程02 熟悉相机镜头--将彩虹桥放在那个女孩和相机之间 课程03 焦点--焦点对准眼睛是基本
 课程04 半快门 (Half-Shutter) --半按快门，改变构图！
 课程05 角度--每个模特都有最适合自己的角度 课程06 靠近--再近点--再靠近模特一步
 课程07 取景--不会截断关节的取景技巧 课程08 尽量避免背景的横线和竖线 课程09 给她搭配上单纯的背景
 课程10 记录支配记忆--用相机捕捉容易擦肩而过的生活瞬间 课程11 阴天比晴天更适合拍摄人物照
 课程12 特写的力量--让人像更为充实 PART02 人物照三步曲--曝光、景深和测光
 课程13 曝光--让晃动、灰暗的照片亮起来 课程14 光圈--控制光亮多少的“光圈”
 课程15 快门--快门速度：产生晃动模糊照片的最大嫌疑者 课程16 ISO--让人担心的感光度及感光度的作用
 课程17 强调景深--景深到底是什么？
 课程18 谈谈景深 --通过光圈的运用控制景深 课程19 谈谈景深 --通过变焦 (ZOOM) 控制景深
 课程20 谈谈景深 --为什么我的数码相机不行？
 课程21 测光--如何测定亮度？
 课程22 采用多种测光模式拍摄 课程23 曝光补偿--调整曝光 课程24 光圈优先·快门优先·程序模式--不同拍摄模式的曝光
 课程25 色温 (Color Temperature) --色温是什么？
 课程26 白平衡 (White Balance) --你了解白平衡吗？
 课程27 曝光再大胆一些--白皙纯净的脸部非常醒目 课程28 失焦 (Out of Focus) --整理杂乱的背景，突出人像
 课程29 泛焦 (Pan Focus) --背景和被摄体的奇妙调和 PART03 随时随地使用自拍
 课程30 再靠近我一步，自拍 课程31 自拍相机--自己也能拍得很棒！
 课程32 试试自拍定时器 (Self Timer) 课程33 自拍相机，?来对焦？
 PART04 挑战造型照拍摄 课程34 反射板--区别专业摄影师和初学者的小要素 课程35 低角度 (Low Angle) --仰拍，不一样的效果！
 课程36 高角度 (High Angle) --俯拍，高角度！
 课程37 艺术照--拍出世界上最漂亮的人物照 课程38 造型艺术照--拍出来像明星一样
 课程39 逆光--逆光情况下，最好拍摄逆光剪影照片 课程40 夜景摄影--城市的夜晚，营造出特别的氛围
 课程41 白天照样可以用闪光灯 课程42 大胆的构图，视线的处理！
 课程43 焦点模糊--让模糊的焦点亮起来 课程44 长焦vs广角--远处的景物？近处的景物？
 PART05 不同场景和主题的人物照拍摄 课程45 直接拍摄的证件照，省时省钱！ 课程46 儿童照的拍摄--可爱的乖宝宝！
 课程47 慢速快门--她的周围真的有鬼吗？ 课程48 高速快门--真有趣，拍出来的竟然是跳跃的照片！
 13 WAYS PHOTOSHOP RETOUCHING TECHNICS 课程49 婚礼摄影--这么多美丽的场景，想不拍都不行
 课程50 抓拍--精彩瞬间，捕捉住这一刻！ 课程51 摇拍 (Panning) --拍摄移动的景物照片修饰技巧13种
 PART06 应用Photoshop修饰人物照 课程01 对曝光失败的照片进行修正
 课程02 同时修正曝光和白平衡 课程03 曝光补偿更细致一些
 课程04 逆光照修正 课程05 对色彩失真的照片进行修正 课程06 制作出更加绚丽的色彩
 课程07 让图像更加鲜明 课程08 使用锐化滤镜突出模特的五官 课程09 清除照片瑕疵 课程10 制作皮肤白皙效果
 课程11 制作黑白照片 课程12 制作双色调 (Duotone) 图像 课程13 小技巧，大节约--编1/4证件照
 特别附录 附录 甜美、清新、魅力、诱惑的绝招--如何制作相册

<<数码照片拍与修>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>