

<<数码照片时尚秀>>

图书基本信息

书名：<<数码照片时尚秀>>

13位ISBN编号：9787121007163

10位ISBN编号：7121007169

出版时间：2005-01-01

出版时间：电子工业

作者：卢国俊

页数：366

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码照片时尚秀>>

内容概要

本书主要针对目前应用非常热门的数码相片处理技术，站在不同软件的不同角度展现了数码相片融入时尚元素的不同修饰处理手段。

读者只要信手拈来任意一个软件，都可以轻松实现最为时尚的照片修饰。

全书将Photoshop CS、PhotoImpact、Fireworks、Painter、我形我速、Cool 360、ACDSee等7款流行图像处理软件应用于相片修饰，通过将时尚流行元素多方位融入实例，使全书富有强烈的时尚色彩。

本书适合于所有爱好的数码摄影、关心时尚元素、对色彩反应敏感、有大量数码照片需要处理但苦于找不到合适的修饰灵感的时尚一族。

<<数码照片时尚秀>>

书籍目录

第1章 照片处理之前 1.1 关于图像处理的概念 1.1.1 衅像的分类 1.1.2 图像的格式 1.1.3 图像的大小和分辨率 1.2 关于色彩与通道 1.3 认识你照片中的瑕疵, 找出对应的解决之道第2章 怎么讲都是至爱@photoshop.Fashion-show 2.1 照片处理的主要方法 2.1.1 照片尺寸调整 2.1.2 裁切、修齐、旋转照片 2.1.3 整体锐化和局部锐化 2.1.4 调整照片的亮/对比度 2.1.5 消除偏色 2.1.6 调整照片颜色基调 2.1.7 使用“色阶”命令轻松校正图像 2.1.8 消除红眼现象 2.1.9 消除污点、划痕和褶皱 2.1.10 选区、抠图或去背 2.1.11 给照片增加对象或从照片中移去对象 2.1.12 给图像添加纹理 2.1.13 给图像添加相框 2.2 实例 2.2.1 纠正偏色和画面布局: 回到现实的色彩 2.2.2 局部调整的魔力: 蒙版 2.2.3 “匹配颜色”: 皮肤嫩白的最佳选择 2.2.4 历史记录画笔: 还你细腻 2.2.5 图层叠加: 阳光照耀我的路 2.2.6 人靠衣装, 美靠靓妆 2.2.7 环服燕瘦的崩溃: 雕塑美好的身材 2.2.8 周游世界: 走入幻境 2.2.9 戒痕, 重生: 修复旧照片的撕痕 2.2.10 故地重游: 黑白照片上色 2.3 特效实例 2.3.1 四月雪·将爱 2.3.2 路漫漫·雾蒙蒙 2.3.3 水中花·镜中月 2.3.4 登萍渡水 2.3.5 彩虹妹妹 2.3.6 电视也定格 2.3.7 自画像 2.3.8 全景图: 一览众山小第3章 一切都傻瓜@Photoimpact.Fashion-show第4章 未来的潮流@Fireworks.Fashion-show第5章 个性“图”鸦@Painter.Fashion-show第6章 自由飞吧, 和你一起@我形我速.Fashion-show第7章 我酷我在@Cool360度.Fashion-show第8章 泥土里的种子@ACDSee.Fashion-show

<<数码照片时尚秀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>