

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS中文版数码照片处理>>

13位ISBN编号：9787121002717

10位ISBN编号：712100271X

出版时间：2004-8

出版时间：电子工业出版社

作者：刘京燕

页数：348

字数：655000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

数码照征大多需要Photoshop处理才能达到完美的境地，本书特别方广大数码相机用户学习用Photoshop 进行照片处理而编写。

本书开篇介绍了数码相同的相关知识和拍报技法。

然后以55个详细的实例操作，讲解数码照片的各种处理技巧。

全书图文并茂、结构清晰、语言简洁、内容实用、易学。

覆盖数码照片处理的方方面面，即使Photoshop 新手，也可以利用光盘另的素材，跟随本书指导，做出同样的效果，在掌握了这些方法的技巧之后，读者就可以发挥自己的灵感和创意，大胆创新，成为照片处理的高手。

本书在附灵中还列出了Photoshop 的常作快捷键，使用快捷键可以提高工作效率。

书籍目录

第一章 数码相机的选购 有关数码相机的几个概念 选购数码相机的基本原则第二章 照片的欣赏和基本拍摄技法 什么样的照才是好照片 怎样拍出好照片 数码摄影的几个基本概念 不同题材的技法的拍摄第三章 Photoshop CS基础 Photoshop CS界面介绍 Photoshop CS基本操作第四章 Photoshop 处理照片技巧 照片的裁切及分辨率设置 克服灰蒙蒙照片的技法 色阶调整图像操作 消除红眼 紫边消除 小图片制成大图片 图像内容的重机关报安排 如何清除杂乱的背景 快速实现照片滤色 调整“暗调/高光”的效果 给光线不足的照片补光 如何救回失焦照片 因为锐利,所以更美 怎样使图片更加鲜亮、色彩更加丰富 保留一部分色彩让主题更突出 制作照片的装饰字 电视纹的制作 用混合模式模拟光照效果 做出反转片负冲效果 仿广角照片的制作方法 相对动感画面的制作 透明泡泡效果 个性图像底纹实现法 一张照片制作多种效果第五章 特殊拍摄持法作品的处理 风景照片后期整体处理 微距摄影处理方法第六章 不同主题照片的处理.....第七章 拯救老照片第八章 数码照片的冲印与打印附录A Photoshop CS常作快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>