

<<3ds max 6动画与视觉效果>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6动画与视觉效果技巧>>

13位ISBN编号：9787121000775

10位ISBN编号：7121000776

出版时间：2004-8

出版时间：电子工业出版社

作者：肯尼迪 (Kennedy Sanford)

页数：436

字数：720000

译者：杨亚涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 6动画与视觉效果>>

内容概要

本书的内容已完全更新为3ds max第6版的增强功能和新特性，并且基于完全用max完成的电影项目的创建，包括所有视觉效果和动画技术。

从基础的概述开始，读者将学习动画和视觉效果使用的关键特性，学习动画电影摄制的基础知识，并通过详细的教程了解建筑物、环境和人物的建模；之后读者将深入动画技术领域，包括人物骨骼的设置、嘴唇同步、面部表情和步行周期；由此再拓展到场景动画、视觉效果、材质和纹理以及灯光和渲染；最后以对character 4、combustion 3和Shag Hair等插件的详细介绍结束。

本书适用于动画设计和电影视觉效果制作专业技术人员，也可供相关培训机构作为教材使用。

<<3ds max 6动画与视觉效果>>

书籍目录

第1章 3ds max 6动画和视觉效果的要素 1.1 艺术的状态 1.2 动画特征 1.3 面部和唇部的同上动画 1.4 界面特征 1.5 视觉效果特征 1.6 模型特征 1.7 材料编辑器 1.8 渲染, 光线映照, 全局照明 1.9 插件 1.10 制作流水线 1.12 小结第2章 计算机动画电影制作 2.1 电影设计 2.2 前期制作 2.3 电影情节串连图板 2.4 艺术指导 2.5 制作设计 2.6 人物设计 2.7 环境设计 2.8 视觉效果的设计 2.9 制作 2.10 后期制作 2.11 小结第3章 制作环境、建筑物、外星人模型 3.1 制作电影中的模型 3.2 泰坦神城 3.3 建造一个风景区 3.4 教程3.1 在新加勒多尼亚岛上制作景物 3.5 封闭环境与内部区域 3.6 教程3.2 建立监狱牢记分区 3.7 建筑物 3.8 教程3.3 构建带角的寺庙 3.9 教程3.4 给建筑物添加细节 3.10 外星人 3.11 外星人吸血鬼模型人物 3.12 教程3.5 制作外星人身体 3.13 教程3.6 创建Alien的和腿部和臀部 3.14 教程3.7 完成躯干 3.15 小结第4章 完成外星吸血鬼模型人物的制作第5章 创建模型人物第6章 完成QUIN博士/“通用人体”面片模型第7章 使用骨髓进行角色安装第8章 准备制作角色动画第9章 角色动画第10章 场景动画第11章 视觉效果第12章 高级动画第13章 材质与纹理第14章 照明与渲染第15章 character studio 4第16章 combustion 3、合成和2D视觉效果第17章 插件附录A 本书选配光碟上的内容附录B 参考资料

<<3ds max 6动画与视觉效果>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>