

<<一生最爱古诗词>>

图书基本信息

书名：<<一生最爱古诗词>>

13位ISBN编号：9787119076867

10位ISBN编号：7119076868

出版时间：2012-5

出版时间：童辉 外文出版社 (2012-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一生最爱古诗词>>

### 内容概要

《一生最爱古诗词》分三大部分，其中诗卷包括古逸、诗经、楚辞、汉魏南北朝诗、唐诗、宋元明清诗；词卷包括唐五代词、宋词、金元明清词；曲卷主要是元曲部分。每个部分都按照时间顺序，精选了历代传诵的诗词曲赋，并对疑难字句进行了浅显易懂的注释。同时，诗词后面有译文和精彩赏析，可帮助读者品读领悟。

## &lt;&lt;一生最爱古诗词&gt;&gt;

## 书籍目录

千年情怀谁人知——诗卷 质朴天籁闻余韵——古逸 击壤歌 康衢谣 伊耆氏蜡辞 尧戒 卿云歌 八伯歌 帝载歌 南风歌 麦秀歌 采薇歌 白云谣 饭牛歌 伉慷歌 去鲁歌 临河歌 楚聘歌 获麟歌 楚狂接舆歌 渔父歌 偕隐歌 越人歌 越谣歌 琴歌 乌鹊歌 渡易水歌 天然画卷最风流——诗经 风 周南 关雎 葛覃 卷耳 桃夭 芣苢 汉 广 汝坟 召南 鹊巢 草虫 采芣 行露 摽有梅 小星 江有汜 野有死麕 驹虞 邶风 柏舟 绿衣 燕燕 击鼓 凯风 匏有苦叶 谷风 式微 北门 北风 静女 二子乘舟 墉风 柏舟 墙有茨 君子偕老 桑中 相鼠 载驰 卫风 淇奥 考盘 氓 河广 伯兮 木瓜 王风 黍离 君子于役 扬之水 兔爰 采芣 大车 郑风 缁衣 将仲子 女曰鸡鸣 狡童 褰裳 风雨 子衿 扬之水 出其东门 野有蔓草 溱洧 齐风 鸡鸣 东方未明 魏风 伐檀 硕鼠 唐风 蟋蟀 山有枢 绸缪 秦风 蒹葭 终南 黄鸟 无衣 陈风 东门之杨 月出 桀风 羔裘 匪风 曹风 蜉蝣 豳风 七月 鸛鸣 雅 小雅 鹿鸣 四牡 棠棣 伐木 采芣 鸿雁 鹤鸣 白驹 黄鸟 无羊 谷风 蓼莪 无将 大车 车鞅 黍苗 瓠叶 何草不黄 鼓钟 菁菁 蓺蓺 裳裳者华 苕之华 大雅 棫朴 灵台 颂 振鹭 载芣 瑰丽奇绝明珠来——楚辞 离骚 九歌 东皇太一 云中君 湘君 湘夫人 东君 河伯 山鬼 天问 九章 惜诵 涉江 哀郢 抽思 怀沙 思美人 惜往日 橘颂 悲回风 招魂 风骨散落汉家尘——汉魏南北朝诗 汉诗 刘邦 大风歌 项羽 垓下歌 刘彻 秋风辞 乐府 上邪 江南 陌上桑 长歌行 饮马长城窟行 白头吟 怨歌行 孔雀东南飞 古诗十九首 行行重行行 涉江采芙蓉 明月皎夜光 迢迢牵牛星 明月何皎皎 魏诗 曹操 观沧海 龟虽寿 短歌行 王粲 七哀诗 曹植 白马篇 七步诗 阮籍 夜中不能寐 晋诗 陆机 赴洛道中作 左思 咏史 其一 陶渊明 归园田居 饮酒 南北朝诗 颜延之 嵇中散 谢灵运 登池上楼 石壁精舍还湖中作 鲍照 梅花落 陆凯 赠范晔诗 谢朓 王孙游 之宣城郡出新林浦向板桥 江淹 效古 其一 吴均 山中杂诗 徐陵 关山月 江总 闺怨篇 庾信 拟咏怀 南朝乐府 子夜歌 其一 子夜歌 其六 子夜四时歌 夏歌 其二 子夜四时歌 秋歌 其一 长干曲 西洲曲 北朝乐府 陇头歌 其一 敕勒歌 木兰诗 李杜文章在，光焰万丈长——唐 诗 唐诗 骆宾王 在狱咏蝉 并序 杜审言 和晋陵陆丞早春游望 王勃 杜少府之任蜀州 刘希夷 代悲白头翁 宋 之 问题 庾岭北驿 渡汉江 沈佺期 独不见 杂诗 陈子昂 登幽州台歌 贺知章 回乡偶书 张若虚 春江花月夜 张九龄 感遇 其一 望月怀远 王之涣 出塞 登鹳雀楼 孟浩然 临洞庭上张丞相 过故人庄 宿建德江 春晓 宿桐庐江寄广陵旧游 留别王维 早寒有怀 秋登兰山寄张五 夏日南亭怀辛大 宿业师山房待丁大不至 王昌龄 芙蓉楼送辛渐 闺怨 出塞 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 塞上曲 塞下曲 王维 送别 西施咏 辋川闲居赠裴秀才迪 洛阳女儿行 山居秋暝 鹿柴 竹里馆 相思 杂诗 九月九日忆山东兄弟 送元二使安西 秋夜曲 崔颢 黄鹤楼 长干行 其一 长干行 其二 李白 月下独酌 春思 子夜吴歌 关山月 长干行 蜀道难 长相思 其一 行路难 将进酒 赠孟浩然 送友人 登金陵凤凰台 静夜思 玉阶怨 送孟浩然之广陵 下江陵 清平调 其一 庐山谣寄卢侍御虚舟 梦游天姥吟留别 金陵酒肆留别 宣州谢朓楼饯别校书叔云 王翰 凉州曲 高适 燕歌行 并序 别董大 送李少府贬峡中王少府贬长沙 刘长卿 送灵澈 听弹琴 送上人 秋日登吴公台上寺远眺 饯别王十一南游 自夏口至鸚鵡洲夕望岳阳寄源中丞 杜甫 望岳 赠卫八处士 佳人 梦李白二首 其一 梦李白二首 其二 春望 月夜 旅夜书怀 蜀相 闻官军收河南河北 登高 登楼 咏怀古迹 其三 八阵图 江南逢李龟年 兵车行 丽人行 哀江头 哀王孙 观公孙大娘弟子舞剑器行 并序 岑参 白雪歌送武判官归京 与高适薛据登慈恩寺浮图 逢人京使 刘方平 春怨 裴迪 送崔九 张继 枫桥夜泊 钱起 赠阙下裴舍人 送僧归日本 韩翃 寒食 同题仙游观 顾况 宫词 韦应物 淮上喜会梁州故人 秋夜寄丘员外 滁州西涧 卢纶 塞下曲 其二 塞下曲 其三 塞下曲 其四 李益 江南曲 夜上受降城闻笛 孟郊 游子吟 列女操 崔护 题都城南庄 常建 破山寺后禅院 张旭 桃花溪 张籍 节妇吟 薛涛 送友人 韩愈 八月十五夜赠张功曹 石鼓歌 渔翁 刘禹锡 蜀先主庙 乌衣巷 白居易 草问刘十九 宫词 长恨歌 琵琶行 并序 杜秋娘 金缕衣 杜牧 赤壁 泊秦淮 寄扬州韩绰判官 遣怀 秋夕 赠别 其一 赠别 其二 金谷园 柳宗元 江雪 元稹 行宫 遣悲怀 其一 遣悲怀 其二 贾岛 寻隐者不遇 题李凝幽居 张祜 集灵台 其二 朱庆馀 近试上张水部 李贺 雁门太守行 陈陶 陇西行 李商隐 锦瑟 无题 无题 其一 无题 无题 其二 登乐游原 夜雨寄北 嫦娥 薛逢 官词 韦庄 章台夜思 黄巢 题菊花 菊花 韩偓 已凉 金昌绪 春怨 秦韬玉 贫女 张泌 寄人 杂诗 哲思义理诗中藏——宋元明清诗 宋诗 范仲淹 江上渔者 梅尧臣 东溪 欧阳修 戏答元珍 梦中作 张俞 蚕妇 曾巩 西楼 王安石 泊船瓜洲 登飞来峰 元日 梅花 书湖阴先生壁 其一 明妃曲 其一 苏轼 饮湖上初晴后雨 其二 惠崇春江晚景 其一 六月二十七日望湖楼醉书 其一 题西林壁 和子由澠池怀旧 黄庭坚 寄贺方回 登快阁 秦观 春日 其一 米芾 望海楼 陈师道 绝句 其四 李清照 乌江岳飞 池州翠微亭 陆游 示儿 秋夜将晓，出篱门迎凉有感 其二 书愤 游山西村 杨万里 小池 晓出净慈寺送林子方 宿新市徐公店 其一 朱熹 观书有感 其一 春日 叶绍翁 游园不值 林升 题临安邸 翁卷 乡村四月 文天祥 正气歌 过零丁

<<一生最爱古诗词>>

洋 郑思肖 寒菊 元诗 王冕 墨梅 劲草行 明诗 于谦 石灰吟 俞大猷 舟师 夏完淳 别云间 即事 清诗 吴伟业  
圆圆曲 郑燮 竹石 赵翼 论诗 其二 龚自珍 己亥杂诗 其五 己亥杂诗 其一百二十五 咏史 张维屏 三元里 新  
雷 洪秀全 吟剑诗 郑观应 闻中法息战感赋 黄遵宪 哀旅顺 康有为 出都留别诸公 梁启超 太平洋遇雨 谭嗣  
同 狱中题壁 孙中山 挽刘道一 章炳麟 狱中赠邹容 秋瑾 对酒 黄海周中日人索句并见日俄战争地图 柳亚  
子 孤愤 ..... 豪放缱绻两相宜——词卷 断肠元曲在天涯——曲卷

## &lt;&lt;一生最爱古诗词&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：（译文）“关关”叫着的雉鸠鸟停留在河州之上，窈窕淑女呀，君子喜欢追求你。长短不一的荇菜，随着水流左右摇摆；窈窕淑女呀，我醒着和睡着的时候都在想如何追求你。我追求不到你，白天和黑夜都在痛苦地思念你；想念你呀，想念你，睡不着躺在床上翻来覆去。长短不一的荇菜呀，四处随意去采集；窈窕淑女呀，要用优美的乐曲亲近你。长短不一的荇菜呀，左右随意抓取；窈窕淑女呀，要用钟鼓之乐让你开心。

（赏析）这首诗是诗经的开篇之作，根据当代学者的考察，这首诗是司仪在婚礼上为新婚男女诵读的祝福之辞。

内容为歌颂男子对女子的思念以及女子的美丽与贞德。

这首诗采用比兴的方式，反复咏叹以加深主题。

这首诗一共五行，分别从“见”、“追”、“思”、“友”、“庆”五个情节片段加以描述。

全诗描述了“君子”和“淑女”相识到结婚的全过程：诗句开篇写“君子”对“淑女”一见钟情，诗句末行已经是在描写婚礼的场面了。

诗的开篇以“关关雉鸠”起兴，其它行以“参差荇菜”起兴。

比兴的作用在于酝酿感情，避免过于直白的抒情。

诗中多用双声叠韵词，以增加诗的音乐美感，如“关关”、“窈窕”、“辗转”等。

葛覃 葛之覃兮，施于中谷，维叶萋萋。

黄鸟于飞，集于灌木，其鸣喈喈。

葛之覃兮，施于中谷，维叶莫莫。

是刈是漉，为絺为绌，服之无斃。

言告师氏，言告言归。

薄污我私，薄浣我衣。

害浣害否？

归宁父母。

（注释）葛覃：葛，多年生草本植物，茎可以用来织布。

覃，蔓延生长。

施：蔓延，伸展。

中谷：即“谷中”。

萋萋：形容草木茂盛的样子。

喈喈：形容鸟叽叽喳喳的叫声。

莫莫：形容草木茂密的样子。

刈：用刀子割。

漉：用水煮。

绌：细葛布。

絺：粗葛布。

斃：厌恶，讨厌。

归宁：指已婚女子回娘家省亲。

（译文）葛麻四处生长，遍布山谷之中，叶子茂盛；麻雀有的在天空中飞来飞去，有的聚集在灌木枝头，叽叽喳喳地叫着。

葛麻四处生长，遍布山谷之中，叶子茂密；将葛麻的茎杆割下，在滚热的水中煮沸，织成粗细不同的麻布料，穿上麻布制成的衣服，感觉很舒服。

我告诉师氏，要回娘家一趟。

临行前仔细地嘱托她将我穿脏的内衣和外衣洗净。

## <<一生最爱古诗词>>

### 编辑推荐

《一生最爱古诗词》中的古诗词端正浑厚、庄重典雅，或宛转流动、纵横多姿，足以让读者了解春秋历史，品味文化的精粹，感受天地草木之灵，欣赏见流彩华章之美。作者精心选编了这本《一生最爱古诗词》，以便和读者一起来追寻古人的情怀。

<<一生最爱古诗词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>