

<<人一生不可不知的中外名著>>

图书基本信息

书名：<<人一生不可不知的中外名著>>

13位ISBN编号：9787119076041

10位ISBN编号：7119076043

出版时间：2012-5

出版时间：外文出版社

作者：同辉 编

页数：432

字数：700000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人一生不可不知的中外名著>>

前言

这世上，有些人注定荣誉加身，有些书注定留名青史——没错，那些对人类文明的进程产生重大影响的历史人物；那些口口传诵、历久弥新的经典著作；那些伟大人物一生思想智慧的集结；那些洞穿未来的先知一般的双眼…… 文学、哲学、法律、宗教、历史、科学……无论哪一个领域，他们都站在世界之巅，达到前人所未达到的高度；无论哪些荣誉和桂冠，他们都应该当之无愧地接受——因为，他们是人类文明的推动者、思想自由的先驱、科学探索的开拓者…… 他们如夜空里划过的耀眼流星，在人类历史的天空上熠熠生辉。

他们每个人都是一个传奇，他们每一个理论的发明都是一篇神迹；他们的每部著作都是一首壮丽的史诗，他们的每一句吟唱都充满了智慧…… 在这里，你会看到善与恶的交锋，美与丑的碰撞，文明与愚昧的角斗，爱情和礼教的较量，科学与落后的角逐，信仰和教义的冲突，生命的禁锢与放逐； 在这里，你会看到旷世圣人的真知灼见，孤独灵魂的寂寞吟唱，伟大先知的奇妙预言，宗教领袖的狂热行走，科学伟人的独立宣言； 在这里，你会看到气势磅礴的史诗巨著，批判现实的文学丰碑，存在与虚无的论战，神学与科学的对话，地狱到天堂的旅程，征服与反抗的对峙； 在这里，有叱咤风云的经典文学：《诗经》、《红楼梦》、《哈姆雷特》、《百年孤独》、《战争与和平》、《悲惨世界》； 在这里，有推动文明进程的自然科学名著：《时间简史》、《相对论》、《物种起源》、《天体运行论》； 在这里，有磅礴壮阔的历史纪实：《罗马史》、《希腊波斯战争史》、《资治通鉴》； 在这里，有探讨人类发展的社会科学巨著：《资本论》、《社会契约论》、《论人类不平等的起源和基础》； 在这里，有思索生命、追问自然的哲学先贤：老子、孔子、庄子、柏拉图、亚里士多德、尼采、黑格尔、让·保罗·萨特、卢梭； 在这里，有行走世间传道醒众的传说中的宗教领袖：释迦牟尼、耶和華、穆罕默德； 在这里，有彪炳青史的辉煌文豪：莎士比亚、托尔斯泰、雨果、歌德、薄伽丘； 在这里，汇聚了古今中外各个领域的伟大人物，他们会用自己的著作来和我们交谈。

总有些人，是我们一生所仰望和钦佩的；总有些书，是我们一生不可不知的经典必读。

的确，我们不能彻底了解每一个伟大的心灵，但我们能聆听每一个伟大心灵的智慧启迪；我们不能明白那些奇思妙想从何而来，但我们知道这些理论对世界进步的意义有多大；我们不能达到伟人的高度，但我们能透过伟人的眼睛来初步了解那些神秘的领域…… 所以，当我们遇到这本书，请别轻易放下，请不要错过一次与伟大心灵对话的机会。

<<人一生不可不知的中外名著>>

内容概要

同辉主编的《人一生不可不知的中外名著》内容介绍：在这里，有行走世间传道醒众的传说中的宗教领袖：释迦牟尼、耶和華、穆罕默德；在这里，有彪炳青史的辉煌文豪：莎士比亚、托尔斯泰、雨果、歌德、薄伽丘；在这里，汇聚了古今中外各个领域的伟大人物，他们会用自己的著作来和我们交谈。

总有些人，是我们一生所仰望和钦佩的；总有些书，是我们一生不可不知的经典必读。

的确，我们不能彻底了解每一个伟大的心灵，但我们能聆听每一个伟大心灵的智慧启迪；我们不能明白那些奇思妙想从何而来，但我们知道这些理论对世界进步的意义有多大；我们不能达到伟人的高度，但我们能透过伟人的眼睛来初步了解那些神秘的领域.....

所以，当我们遇到《人一生不可不知的中外名著》，请别轻易放下，请不要错过一次与伟大心灵对话的机会。

<<人一生不可不知的中外名著>>

书籍目录

人一生不可不知的文学名著

中国第一部诗歌总集《诗经》

中国第一部神话传说总集《山海经》

开创了我国古代神话小说的先河《搜神记》

中国式悲剧的代表《窦娥冤》

才子佳人的第一声号角《西厢记》

塑造人物的神笔之作《三国演义》

绿林豪杰的忠义悲歌《水浒传》

神魔之域中的世态万象《西游记》

家喻户晓的神魔小说《封神演义》

古今游记之最《徐霞客游记》

鬼狐有性格，笑骂成文章《聊斋志异》

“都云作者痴，谁解其中味”《红楼梦》

中国旧时代民间生活的缩影《茶馆》

现代社会的一部新《儒林外史》《围城》

世界最伟大的史诗著作《荷马史诗》

西方寓言的鼻祖《伊索寓言》

希腊古典悲剧的经典《被缚的普罗米修斯》

世界第一大奇书《马可·波罗游记》

地狱到天堂的旅程《神曲》

一个时代的先声《十日谈》

西方爱情悲剧的经典《罗密欧与朱丽叶》

莎士比亚悲剧艺术的最高峰《哈姆雷特》

引人入胜的历险小说《鲁滨孙漂流记》

世界女权运动的图腾《简·爱》

女性的爱情宝典《傲慢与偏见》

一部伟大的讽刺史诗《唐璜》

侦探小说史上的最高峰《福尔摩斯探案集》

现代文明的困境《荒原》

个性解放的宣言书《忏悔录》

欧洲古典主义戏剧的最高峰《伪君子》

“守财奴”的不朽经典《吝啬鬼》

法国现实主义文学杰作《欧也妮·葛朗台》

命运的交响曲《巴黎圣母院》

人类苦难的百科全书《悲惨世界》

法国批判现实主义的奠基之作《红与黑》

“硬科幻”的代表作《海底两万里》

欧洲短篇小说的代表《羊脂球》

20世纪最宝贵的小说《约翰·克利斯朵夫》

革新生命意识的文学经典《追忆似水年华》

美国生活幽默的百科全书《欧·亨利短篇小说选》

一个硬汉的写照《老人与海》

一本宁静、恬淡、充满智慧的书《瓦尔登湖》

随风而逝的爱情经典《飘》

震动美国社会的“流氓图”《愤怒的葡萄》

<<人一生不可不知的中外名著>>

散发青春气息的现代经典《麦田里的守望者》
生命的禁锢与放逐《罪与罚》
气势磅礴的史诗巨著《战争与和平》
批判现实主义的文学丰碑《安娜·卡列尼娜》
俄国短篇小说的杰作《契诃夫短篇小说选》
自传体小说三部曲之一《童年》
一首青涩的恋曲《少年维特之烦恼》
沉淀六十年光辉的史诗《浮士德》
印度文学史上的优秀诗集《飞鸟集》
日本的“红楼梦”《源氏物语》
意识流小说的旗帜《尤利西斯》
精神在现实与梦幻中的徘徊《变形记》
再现拉丁美洲历史社会图景的鸿篇巨著《百年孤独》
阿拉伯世界的百科全书《天方夜谭》
骑士风尚的飘逝《堂吉诃德》
人一生不可不知的哲学名著
中国古代哲学划时代的著作《论衡》
不可不读的儒家经典《论语》
游逍遥、迭齐物的智慧结晶《庄子》
中国哲学发展的重要源头《道德经》
哲学之经典《形而上学》
古希腊美学的奠基之作《文艺对话集》
哲学史上的先驱之作《理想国》
为上帝辩护之作《上帝之城》
自由意志的觉醒《论自南意志》
一部经典的“反省笔记”《沉思录》
哲学史上的惊世之作《善恶的彼岸》
第一部较为系统的美学和哲学著作《悲剧的诞生》
西方哲学史上划时代的巨著《纯粹理性批判》
美学史上的巨作《美学》
存在主义的代表作《存在与虚无》
世界文化史上的经典著作《思想录》
关于最完美的国家制度和乌托邦新岛的既有益又有趣的金书《乌托邦》
人一生不可小知的宗教名著
道教的第一部正式经典《太平经》
禅宗理论的基石《金刚经》
禅宗思想的依据《坛经》
世界上流传最广、影响最大的文化经典《圣经》
伊斯兰教经典《古兰经》
人一生不可不知的历史名著
“纪言述事之祖”《尚书》
中国史学叙事传统的开山之作《左传》
中国最早的国别体史书《国语》
史家之绝唱，无韵之离骚《史记》
中国第一部编年体通史《资治通鉴》
第一部世界通史《希腊波斯战争史》
古罗马史学的代表作《编年史》

<<人一生不可不知的中外名著>>

讲述罗马内战的文化丰碑《罗马史》
人一生不可不知的自然科学名著
东方医学巨典《本草纲目》
中医“众方之祖”《伤寒杂病论》
中医学理论体系创立的开山之作《黄帝内经》
17世纪早期的重要工程技术著作《天丁开物》
中国古代数学名著《九章算术》
中国科学史上的坐标《梦溪笔谈》
世界第一部手工艺科技专著《考工记》
西方医学之父的经典著作《希波克拉底文集》
科学史上的“圣经”《几何原本》
黑洞学说上的“相对论”《时间简史》
一部对世界科学领域影响巨大的著作《相对论》
百科全书式的巨著《自然史》
影响世界历史进程的经典著作《物种起源》
自然科学的独立宣言《天体运行论》
神学与科学的对话《关于托勒密和哥白尼两大世界体系的对话》
电磁学的奠基之作《电学实验研究》
一本关于宇宙和星星的伟大著作《恒星内部结构》
科学与文学的完美结合《昆虫记》
人一生不可不知的社会科学名著
“推天道以明人事之书”《周易》
资产阶级政治经济学的光辉巨著《资本论》
驾驭与统治的教科书《君主论》
社会思想经典名著《论人类不平等的起源和基础》
政治学史上最著名的古典文献之一《社会契约论》
马克思主义诞生的重要标志《共产党宣言》
吁请世界的裁判《独立宣言》
兵家权谋之始祖《六韬》
世界古代第一兵书《孙子兵法》
西方近代军事理论的经典之作《战争论》
世界上第一部比较完整的成文法典《汉谟拉比法典》
一本伟大的启迪了资产阶级政治思想和理论的书《论法的精神》
世界第一部系统的法医学专著《洗冤集录》
震撼世界的心理学经典《梦的解析》
西方经济的“圣经”《国富论》

<<人一生不可不知的中外名著>>

章节摘录

版权页：《山海经》被誉为中华民族最古老的奇书，首先是因为它是一本述图书。

据考证，战国时代，曾有“山海图”流行于世，《山海经》很有可能是先有图后叙文而成的，书中内容是对图画中内容的写照。

《山海经》中的文字多是静态的刻画，而少有动态的叙述，多记空间方位，而少记时间的进程，这是典型的述图特征。

因而可以认为《山海经》是“以图叙事”的叙事方式。

其次，关于《山海经》的神话内容，历来被大多数人认为“荒诞不经”。

连伟大的史学家司马迁都说“至《禹本纪》、《山海经》所有怪物，余不敢言之也”。

而形成这种看法的原因似乎正与《山海经》由图到文字的成书过程有关。

例如《海外东经》记载说：“工虫在其北，各有两首。

一日在君子国北”。

我们猜测，在《山海经图》上，应该是在君子国的北方画有一道彩虹，而当时的图像很可能是抽象的，甚至是一种“两端有首”的象形文字（当时的“虹”类似于“工虫”的样子），这就很可能造成后世填文者的误解，并且填文之人未必是严谨的文字学家，因此将彩虹描述为工虫的形象，并望文生义地将其描述为“各有两首”，使后人再无法知其本意，无法断定到底是彩虹还是怪物。

因此，我们在阅读《山海经》的同时，应多参考些相关资料，即可对这部难懂的奇书加以理解，又免得被其中的怪异之处所蒙蔽。

作品梗要《山海经》流传至今有18卷39篇，共分为《五藏山经》、《海外经》、《海内经》、《大荒经》四部分，其中《五藏山经》5卷，包括《南山经》、《西山经》、《北山经》、《东山经》、《中山经》，内容占全书的一半以上。

《海内经》、《海外经》8卷。

《大荒经》及《大荒海内经》5卷。

全书记述的内容十分丰富，包括了天文地理、气象历法、动物植物、矿物水利、地质考古、人类学、海洋学和科技史等诸多内容，同时也保留了大量远古神话传说。

《山经》以五方山川为纲，记述内容包括古史、草木、鸟兽、神话和宗教等。

《海经》除注明地理方位外，还记载有一些神奇事物和上古人物的神话故事，以及异国他乡之人的状貌、风格。

其中《五藏山经》的内容包括山川地理、祭奠仪式和器物，以及关乎山神的故事。

《海外经》内容多记录海外各国的奇人奇事，也包括古老神话，如《夸父追日》。

《海内经》主要记录海内的神奇事物，如《雷神》。

<<人一生不可不知的中外名著>>

编辑推荐

《人一生不可不知的中外名著》采用分类编排的方式，系统地介绍了各个时期、各个国家的名家著作，让你在一本书中了解百余部名著，跨时代、跨地域地感受一次心灵震撼。

书中收录的名著涉及文学、哲学、自然科学、社会科学、历史、宗教六个大类。

是收录名著最多、最全的一部全集。

不论你是少年、青年、中年、还是老年，不管你是读书、工作、还是创业，你都可以从这些伟人的著作中受益，开阔视野，提升自身素养，汲取心灵智慧，享受一次愉快的名著之旅！

<<人一生不可不知的中外名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>