

<<女人易经>>

图书基本信息

书名：<<女人易经>>

13位ISBN编号：9787119070537

10位ISBN编号：7119070533

出版时间：2011-9

出版时间：外文

作者：罗晓宁//傅地红//卢茂君

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人易经>>

内容概要

本书将为女性朋友提供一个如何使用《易经》的操作方法及实用指南。

希望读者能很快地掌握《易经》问卦方法与解读技巧，让《易经》的智慧之光投射到您纷纭复杂人生战场之中，指明您行动的方向与策略，使这部古老的经典成为您的生活中不可或缺的“人生指南”。

当您真正踏入易经世界，熟练掌握易经占卜技术，您将进入一个真正的“道”的世界，这部古老的‘变易之书’所呈现出的超级智慧，将会成为您心灵成长的激素。

让您在起伏多变的人生旅程中处变不惊，睿智从容，知性优雅。

<<女人易经>>

书籍目录

第一编 如何使用本书

第二编 六十四卦详解

附录

<<女人易经>>

章节摘录

版权页：插图：屯卦的全称是水雷屯，在《易经》六十四卦中，它是第三卦。

“屯”代表婴儿奋力挣脱母体的过程，表达的是生命的痛与美，以及地球与星河交会、混沌的境界。屯卦的下卦是震卦，代表动，以雷为其象征；上卦是坎卦，代表水和生命的根源，以雨为其象征。暴风雨来临，象征着大地开始苏醒，万物开始生发，一切都在依照次序进行着，显得井井有条、有条不紊。

当然，在生命的开始也充满了艰难——此时此刻雷雨交加，混沌初开，母亲承受着巨大的痛苦，女儿最终挣脱了母体，初啼新声，一个崭新的生命开始了。

就如同初春时节在峭壁石崖上艰难绽放的迎春花，在大地残余的寒风之中，虽然开放得有些艰难，但它最终还是开放了，喜悦地迎接春天的到来。

【卦辞】屯，元亨利贞，勿用，有攸往，利建侯。

【卦辞释义】在这句卦辞中，“屯”是指草木从地上萌芽出来，开始了新的生命。

同时，它又含有充满、充实的意思。

草木在萌芽的过程中，因为要战胜外界环境的障碍，其过程相当艰难，所以，“屯”字也含有艰难、停止的意思。

所谓“勿用”，是指草木刚刚萌芽，还很脆弱，并没有什么用处，所以不要轻举妄动。

但是，当草木萌芽以后，就一定会坚定地生长，从此欣欣向荣，具有不可估量的前途。

如果用来比喻人事，是指一个人只要具有锲而不舍的精神，能够努力奋进，就一定能够成功，这就是“有攸往，利建侯”的意思，即此时要奠定成为一名公侯的有利条件。

混沌初开，混乱阻塞，郁结未通，天地相交而始生万物，一切都处于混沌之中。

此时，可以开拓新的知识领域，在黑暗中转型。

当黑暗过去，朝阳出现，冬去春来，面对新的环境，将显得年轻、纯真而具有活力。

不过，此时并不适合轻举妄动，就像尚未完全成熟的女儿仍然会时常征求母亲的意见一样，不过，她也并不会依赖母亲为她做出决定。

只要有了智慧的滋润，就能开始新的生活。

和乾卦与坤卦一样，屯卦也具备“元、亨、利、贞”这四德，所以，这是一个吉祥的卦，喻示着在事情开始之时，虽然会有艰难险阻，可是，只要行动果断坚毅，锲而不舍，不轻率冒进，就能够平安度过危机。

初九：磐桓；利居贞，利建侯。

六二：屯如遭如，乘马班如。

匪寇婚媾，女子贞不字，十年乃字。

六三：既鹿无虞，惟入于林中，君子几不如舍，往吝。

六四：乘马班如，求婚媾，无不利。

九五：屯其膏，施未光也。

上六：乘马班如，泣血涟如。

【爻辞释义】初九：磐桓；利居贞，利建侯。

这是一个阳爻，但因为它的位置在全卦的最下方，虽然刚健，却仍然处于困顿的苦难状态之中。

然而，由于这一爻是阳爻居阳位，得正，因此，只要态度坚贞，仍然有利。

在这句爻辞中，“磐”是指大石；“桓”是一种树的名称。

“磐桓”的意思是说：大石压住了草木，阻碍了草木的生长，比喻踌躇而不能前进。

如果动爻是初九爻，暗示着在事业的开始阶段，虽然会遇到许多障碍和困难，但此时正是建功立业的大好时机。

一个人只要有才能，前途就不可估量。

六二：屯如遭如，乘马班如。

匪寇婚媾，女子贞不字，十年乃字。

“如”的意思是若、然；“屯”指困顿，困难。

<<女人易经>>

“迪”的意思是进进退退；“乘马”是指四匹并列的马；“班”是指行动不一致。

在中国古代，“字”的意思是女子出嫁。

第二爻是阴爻，阴爻阴位，并且在下卦的中位，因此中正。

上卦“九五”爻是阳爻，“六二”爻与“九五”爻遥相呼应，应当结为夫妻。

但是，因为“六二”在“初九”阳爻的上方，所以进退两难，就如同四匹马，它们虽然并列在一起，可是脚步不一致，难以顺利前进。

如果动爻是第二爻，意味着此时正处于困境之中，做事会有阻碍和挫折，但是只要意志坚定，不为外界所动，就能吉祥。

六三：即鹿无虞，惟入于林中，君子几不如舍，往吝。

“即”的意思是就、近；“虞”是古代管理山林的官职名称。

“禽”通“擒”，指猎物。

“吝”的意思是惜、恨、耻。

这一爻是阴爻，但是它处于阳位，代表心中不满，想要妄动。

可是由于阴爻阳位，位置既不正，也不中，而且第六爻也是阴爻，两者并不相应，所以，此时如果轻率冒进，一定会陷入困境之中。

如果动爻是第三爻，暗示着此时时机不利，应该提高警惕，不要盲目行动。

与其勉强追求，不如舍弃，如果轻率地贸然前往，就可能会因迷失而受困扰。

六四：乘马班如，求婚媾，往吉，无不利。

第四爻也是阴爻，它本来应该和下卦初爻阴阳相应，可是由于它和上卦中的“九五”爻过于接近，而“初九”爻和“九五”爻又互相牵制，以致于“六四”爻意志动摇，就像四匹并列的马，因为脚步不一致，所以进退两难。

不过，“六四”爻毕竟与“九五”接近，所以，只要主动前去相求，就能结合，因此结局仍然是吉祥的，而无不利。

如果动爻是第四爻，暗示着此时不管做什么事情都进退两难。

此时，只要态度积极，团结那些能够支持自己的人，共同前进，就能使情况转危为安。

九五：屯其膏，小贞吉，大贞凶。

“屯”的意思是难，这里做动词用。

“膏”的意思是油脂，这是引申为恩泽。

这是一个阳爻，位置在全卦最尊贵的“五”位，可是，由于上卦是坎卦，代表险陷，这一爻陷于险陷之中，所以行动困难。

虽然“九五”爻和“六二”爻阴阳相应，可是“六二”爻阴柔，无力应援“九五”爻，不能替“九五”爻解困，再加上阳刚的“初九”爻受到拥护，“九五”爻被困于重阴之中，孤立无援，所以才称为“屯其膏”。

由于环境和条件不利，即使有能力也难以施展报负。

如果遇到小事，只要保持纯正，依然会吉祥；但是如果遇到大事，即使纯正也难免会有凶险。

如果动爻是第五爻，意味着此时条件不利，做事孤立无援，应该退守自保，而不宜逞强冒进。

上六：乘马班如，泣血涟如。

“涟”的意思是落泪。

这一爻是阴爻，阴柔上升到极点，代表目暮途穷。

因为下卦中的第三爻也是阴爻，所以，上六爻和第三爻不相应，意味着此时陷入了既无进路，也无退路的绝境，因此忧虑、恐惧，血泪涟涟。

如果动爻是第六爻，暗示着物极必反，此时已经陷入了绝境之中，行事需要极为小心谨慎，才能够保住平安。

<<女人易经>>

编辑推荐

《女人易经:算卦解卦的艺术》：阳性的进攻原则；阴性的顺应与承载策略；学习是人类不断进步的阶梯；管理的韬略与技术；颐养之道在于自食其力；建立牢固的统一阵线……《女人易经(算卦解卦的艺术)》(作者罗晓宁、傅地红、卢茂君)将为女性朋友提供一个如何使用《易经》的操作方法及实用指南。

明玄机，洞世事，古老字符赋予女人神秘力量，破解女人爱情幸福知性优雅和魅力的密码。

注意保密，不论预测个人，组织，还是预测天灾人祸，天意不可轻泄与人。

自己解释自己得到的卦，不要试图替他人解卦；所得的答案，具有极强的主观性，每个人在同一个句子中可以看出完全不同的意思来，这是由于每个人所处的社会环境，各自的目的以及当时的精神状态都不一样所造成的。

把你的思维放宽到最广的限度去理解卦、爻辞，不要局限在字面的直接意思中，要发掘它们文字里的象征意义同你特定心里诉求的内在联系。

《易经》的问卦方法与原则是一个天才的设计；扔铜钱与数小棍这样的仪式让我们进入到一种接受和打开的精神状态；帮助我们在智慧与直觉之间，在意识与潜意识的需要之间寻找一种创造性的结合，每一卦都给我们意识与潜意识以觉悟的机会，它帮助我们理解生命本质，同持续影响我们与内外部世界的变化力量协调一致，它的内容涉及广泛，从农业、狩猎、战争，到政治、伦理、社会生活等各个方面；虽然文意古奥，但隐含瞳喻的意思却十分清楚，一个极为简单的句子，经常包含了一个完整的故事；而这个故事又总能以直白的方式带着相关的答案显现在读者的面前。

在思考与判断中读者将会获得醍醐灌顶、茅塞顿开的感觉。

<<女人易经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>