

<<室内设计初步>>

图书基本信息

书名：<<室内设计初步>>

13位ISBN编号：9787118061444

10位ISBN编号：7118061441

出版时间：2009-5

出版时间：国防工业出版社

作者：徐捷强 等著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计初步>>

前言

室内设计在我国起步较晚，但飞速发展的社会经济给室内设计带来了前所未有的机遇。人民生活水平的不断提高以及对生活质量的高要求，大大促进了室内设计专业的发展和深化。随着设计产业的蓬勃发展，我国的艺术设计教育不仅仅在美术院校，而且在工科院校、综合性院校和师范院校等普通高校得到了全面的发展。

近10年来，我国艺术设计教育在办学的数量和规模上发展迅猛，很多院校或专业的招生人数成倍递增，全国1100所本科院校中已有800多所院校开设了艺术设计专业，艺术设计专业成为高等教育的主导专业之一，每年培养十几万毕业生，而这些毕业生大部分活跃在我国的艺术设计领域，为人们创造着丰富多彩的空间环境。

从学科角色上讲，艺术设计专业是实践性很强的专业，室内设计或有关室内设计的教学内容大多数都隶属于艺术设计本科专业，独立开设室内设计专业的院校相对较少。

在环境艺术设计专业中，室内设计是很重要的一部分内容。

在教材方面，现在已有很多《室内设计》的书籍出版，但面向21世纪、“十五”规划类课程教材内容普遍难度较大，需要授课时数较多，且更加注重室内设计课程体系本身的完整性，没有针对环境艺术设计和艺术设计专业教学适用的室内设计基础教材。

再者，由于环境艺术设计自身的特殊性，其教学模式和教学方法与其他高等专业教育有着很大的差异，不同地区的设计领域和不同学校的设计教育也不尽相同，各不同类型学校多选择适合自己教育模式和特色的教材，而可供选择的相对应的教材却比较缺乏，不能满足各种不同类型高等院校学生的需要。

<<室内设计初步>>

内容概要

《室内设计初步》全面、系统地论述了室内设计的基本概念、基本理论、设计因素、设计表达、设计程序与方法等，是作者多年教学与实践经验的成果，同时提供了大量图片供参考学习，具有较强的学术性和实用价值。

全书共五章，第一章阐述了室内设计概论，包括室内设计的含义、目的与分类、风格与流派、基本观点等四个方面的内容；第二章简单介绍了国内外室内设计发展概况；第三章为室内设计的相关设计因素，从空间、家具与陈设、采光与照明、色彩、陈设与绿化等五个方面重点介绍了室内设计的具体内容；第四章详细讲述了室内设计的表达方式，包括图示符号、材料图例及室内常用图例、室内设计制图等三个方面，这是设计表达的基础内容，是设计师必须掌握的设计语言，本章从最基本的内容讲起，循序渐进，使学生逐步掌握设计表达手段；第五章着重阐述室内设计的程序与方法，通过设计实例讲述了如何逐步开展设计，及其每一步的过程与方法，对于初学者来说，这是必不可少的学习。

《室内设计初步》可作为普通高等学校艺术设计、环境艺术设计、建筑设计及其他相近专业室内设计课程的入门教材和教学参考书，也可供自学高考生和美术爱好者使用。

<<室内设计初步>>

书籍目录

第一章 室内设计的基本构成要素第一节 室内设计的含义第二节 室内设计的目的与分类第三节 室内设计的风格与流派第四节 室内设计的基本观点第二章 国内外室内设计发展概况第三章 室内设计的相关设计因素第一节 空间设计第二节 室内家具与陈设第三节 室内采光与照明第四节 室内色彩设计第五节 室内陈设与绿化第四章 室内设计表达第一节 图示符号第二节 材料图例及室内常用图例第三节 室内设计制图第五章 室内设计的程序与方法出版说明参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>