

<<语类视角下的网络时评修辞潜势研究>>

图书基本信息

书名：<<语类视角下的网络时评修辞潜势研究>>

13位ISBN编号：9787118060348

10位ISBN编号：7118060348

出版时间：2008-12

出版人：陈明瑶 国防工业出版社 (2008-12出版)

作者：陈明瑶

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语类视角下的网络时评修辞潜势研究>>

前言

语类一词源于法文genre，原意为种类，语文中引申指各类文学作品体裁，如小说、散文、诗歌等。巴赫金首先将该词扩大到非文学领域，用来指各种语篇形式，如促销话语、学术报告、法律文件等。中国学者将其译为语类、文类、体裁等。

马丁从功能语言学的角度出发，把语类定义为有一定结构、有特定的目标的社会活动，在一个特定的文化内运作，并通过利用语言资源达到语类的交际目的。

语类以社会交际功能为指向，是人类社会活动模式和交际共同作用而形成的语言图式结构。

网络时评是一种新近崛起的语类，是网络传播媒介代表个人或机构，将其认为重要的某些新闻事实置于网络平台上进行评析，并做出相应的价值判断的论说性新闻语类。

网络时评具有话语社团约定俗成的语类结构，作者通过在结构的各个部分策略性地利用语言资源实现其交际目的。

关于网络时评研究的当前成果主要来自于新闻学和传播学的学者。

他们的关注焦点是网络时评的选题与编辑、传播与组织管理等。

目前我们似乎还不能找到从语言学角度开展的对网络时评语类的研究。

本论著选择这一空隙作为研究的焦点，通过运用系统功能语言学理论和话语分析理论，借鉴新闻学与传播学的研究成果，来剖析网络时评语类，试图为填补这一研究空隙做出贡献。

<<语类视角下的网络时评修辞潜势研究>>

内容概要

《语类视角下的网络时评修辞潜势研究》通过针对网络时评这一新颖语类的交际目的，展开对其语类结构和语义资源的分析，揭示其修辞潜势，从语言学的角度解析该语类迅速发展并产生较大影响的原因。

书籍目录

第一章 导论1.1 研究缘起1.1.1 网络时评界说1.1.2 网络时评的发展1.1.3 网络时评研究1.2 语类与语类研究1.2.1 语类定义1.2.2 语类研究现状1.3 网络时评语类研究1.3.1 研究问题与研究意义1.3.2 研究模式与步骤1.3.3 研究语料1.3.4 基本研究框架第二章 理论基础2.1 引言2.2 系统功能语言学理论2.2.1 语言与社会2.2.2 语义的多元化与分层化2.2.3 语域与语类2.3 语篇研究理论2.3.1 传统的语篇研究2.3.2 系统功能语言学关于语篇的理论2.3.3 语篇组织的原理2.4 语类研究理论2.4.1 哈桑的语类结构潜势理论2.4.2 马丁的纲要式结构理论2.4.3 应用语言学关于语类的研究2.4.4 系统功能语言学语类理论的最新发展2.4.5 其他语类研究近况2.5 评价理论2.5.1 态度子系统2.5.2 介入子系统2.5.3 级差子系统2.6 互文性和话语的社会建构2.6.1 巴赫金的理论2.6.2 费厄克劳夫理论2.6.3 修辞互动性与意识形态2.7 媒体语言研究2.7.1 国外关于媒体语言功能分析的研究2.7.2 国内关于媒体语言功能分析的研究2.8 小结第三章 网络时评语篇抽样分析3.1 语料简介3.2 抽样语篇3.3 语篇结构分析3.3.1 标题与发表信息3.3.2 新闻背景3.3.3 新闻事件3.3.4 新闻评议3.3.5 相关新闻插入与评议3.3.6 结语3.4 语篇衔接与连贯分析3.4.1 语篇人际意义的连贯3.4.2 语篇的主位等级与格律3.5 小结第四章 网络时评的语类特点4.1 作为文化现象的网络时评语类4.2 网络时评的语篇结构4.3 标题信息与互动目的4.3.1 标点符号4.3.2 发表信息4.3.3 标题的互动分析4.3.4 标题与发表信息的策略与功能4.4 及物性结构与交际目标的实现4.4.1 语篇的及物性结构4.4.2 网络时评语类作为社会实践4.4.3 语篇的语态4.4.4 语篇及物性现象分析4.5 网络时评的衔接与连贯4.5.1 话题结构衔接4.5.2 语篇的逻辑连接4.5.3 评价状语衔接4.5.4 语篇的连贯4.6 小结第五章 网络时评语类的评价研究5.1 态度资源与交际策略5.1.1 情感意义的表达5.1.2 判断意义的表达5.1.3 鉴赏意义的表达5.2 介入资源与交际策略5.2.1 自言中的强调与一致资源5.2.2 自言中的意外与否定资源5.2.3 自言中的引发资源5.2.4 外言资源分析5.2.5 单声与多声的融合优势5.3 级差资源与交际策略5.3.1 级差调整下的态度资源5.3.2 级差调整下的介入资源5.3.3 差资源的统计与分析5.4 网络时评语类结构的评价分析5.4.1 评价视角下的语类结构5.4.2 新闻背景部分的评价分析5.4.3 新闻事件部分的评价分析5.4.4 评议部分的评价分析5.4.5 结语部分的评价分析5.5 小结第六章 结语：网络时评语类的修辞潜势6.1 引言6.2 网络时评价值纵览6.3 网络时评与大众媒体6.4 网络时评语类的修辞潜势6.4.1 语篇结构策略6.4.2 语言资源选择策略6.4.3 影响社会意识形态的修辞策略6.5 研究的局限性与今后研究展望附录1 100篇人民网时评标题附录2 网络时评语类评价资源分析语料四篇参考文献后记

章节摘录

1.2.2 语类研究现状近三十年来, 文体学、篇章语言学和话语分析等领域的研究已从对话篇的语言平面的表层描述转向对话篇的宏观结构和交际功能的深层解释, 并试图从语篇的语类角度解析特定语篇所具有的特定认知结构。

于是就出现了文体分析和语篇分析中的一个新课题: 语类分析 (genre analysis)。

在语言学与应用语言学研究, 帕尔特利奇认为研究语类有三种方法: (1) 系统功能语言学的研究方法; (2) 专门用途英语的研究方法; (3) 应用语言学的研究方法 (详见第二章)。

系统功能语言学从多层次的角度研究语类, 包括文化、社会、情景、意义、词汇语法和音系等层次。

然而, 在系统功能语言学内部对话类的认识并不完全一致。

韩礼德没有专门研究过语类, 但他在讨论话语方式时包括了修辞方式, 如劝说、说教等与语类相似的范畴。

韩礼德据此将语类归为话语方式的次类别, 即一种语篇意义组织形式。

哈桑研究了主导语类变化的各种元素, 提出了语类结构潜势理论, 认为语类结构包括必要元素、可选元素和重复元素。

必要元素及其顺序决定语类的类型, 而可选元素和重复元素则表示同一语类内部语篇的不同。

语类结构由情景构型决定, 而情景构型由语场、语旨和语式组成。

从这个角度讲, 语类与语域在同一个层次上, 或者说, 语类结构反映语域在语篇内的模式。

马丁的观点则有所不同, 他认为语类是体现意识形态 (ideology) 的, 是文化的组成部分。

他提出的是“意识形态—语类—语域—词汇语法”的模式, 认为语类体现意识形态, 而自身由语域体现。

本研究认同马丁所发展的语类思想。

后记

2005年3月，我怀着欣喜的心情再次踏进了我曾经完成本科和研究生学业的浙江大学之门，攻读语言学及应用语言学专业的博士学位。

庞继贤教授是我十分尊敬的学者。

他治学严谨，知识渊博，可由于我深知自己才疏学浅，从未企想过能在他的指导下攻读博士学位。

幸运的是，2004年5月，我参加了由浙江省教育厅组织的语言教学研究会，这一偶然的机会使我第一次见到了庞继贤教授。

交谈中我发现庞教授为人平易亲切，工作一丝不苟，于是，我下定决心报考他的博士。

2004年夏天，我找来了考试用书及许多相关资料，开始复习迎考。

我经历了笔试、口试、加试等重重关口后，终于在2005年3月接到了浙江大学研究生院的录取通知书，如愿以偿。

今天回想这一段往事，我庆幸自己当初的决定，更庆幸自己遇到了一位良师。

在接下来的三年多时间里，每一次聆听庞教授的教导，都给我留下深刻的印象。

他敏锐的学术眼光以及对学术前沿的深度把握令我由衷地叹服。

论著所探讨的主要内容是关于网络时评的语类研究。

我在研究生时代主修的是英国文学专业，最早接触到语言学理论是在英国南安普敦大学，经一年的进修学习，我对语言学的历史及各流派的发展有了初步的印象。

<<语类视角下的网络时评修辞潜势研究>>

编辑推荐

《语类视角下的网络时评修辞潜势研究》的研究结果有助于发现文化语境对语篇建构的影响以及语类对社会的反作用；有助于社会和媒体机构更明确地意识到网络时评语类的社会影响力，并对其产生与发展予以适当的关注或调控；有助于提高语言学者对时评语类研究的重视以及新闻界对新闻作品中语篇语义资源影响力的重视。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>