

<<图解鼻整形入门>>

图书基本信息

书名：<<图解鼻整形入门>>

13位ISBN编号：9787117148665

10位ISBN编号：7117148667

出版时间：2011-12

出版时间：人民卫生

作者：李战强

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图解鼻整形入门>>

### 内容概要

李战强主编的《图解鼻整形入门》从鼻的临床应用解剖、美学标准、术前准备原则到外鼻不同部位的标准手术操作的基本技术都做了相当详细的论述。

特别是针对中国人的特征设计了精美的彩色手术图谱，使读者更易理外鼻的解剖、美学和手术操作之间的关系。

## <<图解鼻整形入门>>

### 书籍目录

- 第一章 鼻整形解剖学基础
- 第二章 鼻整形术前分析
- 第三章 麻醉
- 第四章 切口和入路
- 第五章 鼻中隔显露与软骨采集
- 第六章 驼峰去除
- 第七章 截骨术
- 第八章 撑开移植物
- 第九章 鼻尖手术
- 第十章 鼻翼基底切除
- 第十一章 其他操作
- 第十二章 自体组织采集
- 第十三章 切口缝合，鼻夹板，术后相关事项

## <<图解鼻整形入门>>

### 章节摘录

版权页：插图：正面观是最重要的一张视图。

所有的人在镜子前最常看到的就是自己的正面。

在正面观上出现的任何的偏斜、不自然或畸形也最容易被受术者本人和旁人发现。

首先从大体的轮廓入手，观察鼻部在整个面部五官中的比例情况。

“三停五眼”是一个被广泛接受的容貌美学标准，也是一个非常有用的工具，借助这个简单的比例关系可以帮助识别出面部产生不协调感觉的部位和原因，而这些部位可能会对鼻部外观和鼻部手术结果产生重要影响。

一定要向患者指出并与其讨论这些不协调的部位或不对称的存在，比如下颌的后缩、发际线的位置过高等。

观察外鼻形态时，医生首先注意鼻宽度，中线上有无偏斜和鼻尖的特征。

鼻部宽度可以按上、中、下三分之一的模式进行判断。

在正面观上一定要把那些因为骨性或软骨鼻背塌陷而产生的鼻背过宽识别出来，同样也要区分出因驼峰存在而产生的鼻背过窄。

而且，骨性鼻背过低还会产生鼻上三分之一相对过宽，内眦间距过宽或假性眶距增宽的错觉。

这些外观可以通过鼻背充填被明显改善。

正面观上鼻基底的宽度应大约接近内眦间距。

鼻背的美学曲线轮廓应遵循眉毛、鼻根横部、沿鼻背侧面向下延续终止在鼻尖表现点（眉—鼻尖美学线），注意所有的不对称、扭曲或偏斜等。

这些眉—鼻尖美学线应该平滑，完整，轻度弯曲，还应对称。

## <<图解鼻整形入门>>

### 编辑推荐

《图解鼻整形入门》以精炼的文字和清晰明了的图示，将各种手术由浅入深地展示给读者，同时书中大量的术前、术中以及术后照片更能帮助读者理解和掌握有关的手术技巧，特别是书中还在每个章节都介绍了作者的临床经验，更增加了《图解鼻整形入门》的内涵。

<<图解鼻整形入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>