

<<医学美学概论>>

图书基本信息

书名：<<医学美学概论>>

13位ISBN编号：9787117130363

10位ISBN编号：7117130369

出版时间：2010-7

出版时间：人民卫生出版社

作者：欧阳学平

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<医学美学概论>>

内容概要

本书是全国高职高专医疗美容技术专业卫生部规划教材主干教材之一。

本书内容以专业培养目标为导向，以职业技能培养为根本，体现高职高专教育的特色，特别强调基本技能的培养，将相关内容写细、写透，使学生毕业后能独立、正确处理与专业相关的临床问题。

<<医学美学概论>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 医学美学的产生与发展 一、医学美学产生的必然性 二、医学美学的发展历程 第二节 医学美学学科概述 一、医学美学的概念和研究对象 二、医学美学的任务和作用 三、医学美学的学科体系结构 四、医学美学与相关学科的关系 第三节 美容医学学科概论 一、美容医学学科的定义、对象和学科基础 二、美容医学学科的基本任务和实施范围 第四节 学习医学美学的意义 第二章 美学入门 第一节 美学与美的概念 一、美的含义 二、美的产生 三、美何以成“学”——美学 四、美学的研究对象 第二节 美的本质与特征 一、美的本质 二、美的特征 第三节 美的基本范畴 一、优美 二、崇高 三、悲剧 四、喜剧 第四节 美的基本形态 一、社会美 二、自然美 三、艺术美 四、科技美 第五节 形式美及其法则 一、形式与形式美 二、构成形式美的感性因素 三、形式美法则的运用 第六节 审美与美感 一、审美的概念和特征 二、审美的主客体及其审美功能 三、美感的产生及认识论本质 第三章 医学美学基本理论 第一节 医学美 一、医学美的基本内涵 二、医学美的基本形态 三、医学美的本质和特征 第二节 医学形式美的研究 一、医学形式美的欣赏与创造 二、人体比例美的学说 三、人体的黄金分割美 四、2规律与人体美 五、曲线与人体形态的轮廓美 第三节 医学审美与医学美感 一、医学审美和医学美感的概念和特点 二、医学审美需要的层次性理论 三、医学美感的生理、心理学基础 第四章 医学人体美学的概述 第一节 医学人体美学中的几个基本概念 一、人体美与医学人体美的概念 二、医学人体美的特点 三、现代医学人体审美观 四、医学人体美学的研究方法 第二节 健康与疾病对人体美的影响 一、健康是人体美的基础 二、疾病对人体健美的影响 三、审美活动与身心健美 四、生命活力美是人体健美的核心 第三节 容貌是人体审美的核心部分 一、容貌的审美功能 二、容貌的静态美特征 三、容貌的动态美特征 第五章 人体的整体形态美观测 第一节 头面轮廓美观测 一、头型美 二、面型美 三、发型美 第二节 体型美观测 一、体型美的分类与标准 二、体型健美的标准 三、身材美的标准 四、影响体型美的主要因素 第三节 体姿审美 一、体姿美的总体要求 二、人的静态姿势美观测 三、人的动态姿势美观测 第六章 人体各部位的美 第一节 眉与眼的美 一、眉与容貌美 二、眼与容貌美 第二节 鼻与耳的美 一、鼻与容貌美 二、耳与容貌美 第三节 唇、牙与颌的美 一、唇与容貌美 二、牙齿与容貌美 三、颌与容貌美 第四节 颈与躯干的美 一、颈、肩、背部美 二、胸部美 三、腰、腹、盆部美 第五节 四肢的美 一、上肢的美 二、下肢的美 第七章 医学美学临床应用理论与实践 第一节 医学美学临床应用理论 一、医学美学临床应用理论的概念 二、医学美学临床应用理论的产生 三、医学美学临床应用理论现状及前景 第二节 审美的医疗功能 一、审美的脑机制 二、审美疗法的生理基础 三、审美疗法的心理基础 四、审美疗法的中医学基础 第三节 医学美学的临床应用 一、新的医学模式与医学美学 二、审美治疗方法 第八章 美的创造与医学生美育 第一节 美的创造 一、美的创造概念 二、美的创造特点 三、美的创造 第二节 医学审美创造 一、医学审美创造的概念 二、医学审美创造的作用 三、医学审美创造的思维结构 四、医学审美创造的形式 五、医学审美创造的特点 六、医学审美创造的制约因素 第三节 美育与医学美育 一、审美教育 二、医学审美教育与修养 第四节 审美评价与医学审美评价 一、审美评价与医学审美评价概述 二、审美评价与医学审美评价标准 三、审美评价与医学审美评价实施参考文献 阅读书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>