

<<口腔医学美学>>

图书基本信息

书名：<<口腔医学美学>>

13位ISBN编号：9787117117760

10位ISBN编号：7117117761

出版时间：2003-8

出版时间：人民卫生出版社

作者：潘可风 编

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<口腔医学美学>>

内容概要

随着国民经济的高速发展，人民群众物质生活和文化素质不断提高，人们对美的追求也越来越迫切。口腔医务人员也会经常涉及有关美与美学的领域。

因此如何学习美学的知识和原理，并应用在口腔医学实践上显得十分重要。

口腔医学美学，是以美学理论指导口腔医学实践的一门新兴的交叉学科，它既外延了美学的领域，又丰富了口腔医学的内容。

本教材鉴于这个认识，从三个层次逐渐深化，即美学基础知识、医学美学基础、口腔医学美学临床，由点带面，体现了循序渐进的思维。

口腔医学专业及口腔医学技术专业的学生，在启蒙阶段就接受这方面教育是十分有益的。

本教材参加编写专家，都是具有较高审美意识又有一定美学基础的学者，同时又长期在口腔医学临床第一线工作，有丰富的临床实践经验。

他们结合各自领域的专业，从美学角度，从理论到实践加以论述，因此既具有一定理论性又有较强的实践性。

本教材对口腔医学专业与口腔医学技术专业，都将起到拓宽知识面和提高口腔医学水平的作用。

本教材是在第1版应用5年后，结合近年来的发展，又听取相关专家与教师的意见，作了一定修改与补充。

在大的结构框架方面作了适当调整，将口腔医学的各主干学科独立成章。

在教材内容方面，补充了十分重要的医学心理学内容，以及近年来发展较快、又在医学实践上应用较广的口腔颌面美容外科部分；删减了与相关教材有重复的章节，突出以美及美学角度进行口腔临床实践的内容；同时本教材又新增加了不少插图，使教材更具科学性、实用性、可读性。

书籍目录

第一章 美学与医学美学基础 第一节 美与美学 一、美的基本概念 二、美的基本形式 三、美的基本范畴 第二节 形式美 一、形式美的基本含义和特征 二、构成形式美的感性因素 三、形式美组成的基本规律 第三节 美感与审美 一、美感的概念与形式 二、审美关系和审美特征 三、美容心理学概述 第四节 医学人体美学概述 一、人体美与医学人体美 二、人体的黄金分割美 三、现代医学人体审美观与美容观 四、医学人体美学研究方法 第五节 医学职业审美活动 一、医学审美教育与修养 二、医学审美创造 三、医学审美评价第二章 口腔医学美学基础 第一节 口腔医学美学的形成 一、口腔医学审美思想的起源 二、口腔医学美学形成的历史背景 三、口腔医学与美学结合的初探 四、口腔医学美学的范畴 第二节 容貌美学基础 一、容貌美学的特征 二、容貌美的解剖生理学基础 三、容貌美有关的美学参数 第三节 色彩与口腔医学美学 一、光色基本理论 二、色彩三要素 三、天然牙的色彩 四、皮肤与牙龈颜色特征第三章 损容性口腔疾病美容治疗 第一节 损容性牙体疾病的美容治疗 一、常见的损容性牙体疾病及美容治疗 二、临床常用的几种牙体美容修复材料 第二节 损容性牙周疾病的美容治疗 一、牙龈病 二、牙周病 第三节 损容性口唇疾病的美容治疗 一、唇部黏膜感染性疾病 二、唇部黏膜变态反应性疾病 三、唇部黏膜斑纹类疾病 四、唇部疾病第四章 口腔颌面种植美容修复 第一节 口腔种植的美容修复 一、口腔种植的历史回顾 二、口腔种植的生物医学基础 三、口腔种植义齿美容修复 第二节 颌面部种植美容修复 一、种植修复技术在颌面部缺损美容修复中的地位 二、颌面部种植修复适应证 三、颌面部缺损患者的心理特征 四、颌面部缺损修复原则与美学考虑 五、种植修复多学科协作 六、颌面部骨内种植方法 七、颌面部种植美容修复 八、颌面部缺损修复的美学要点第五章 牙颌畸形的美容正畸第六章 口腔颌面美容外科第七章 口腔颌面美容修复第八章 口腔医学美学与美容保健参考文献口腔医学技术专业 and 口腔医学专业学习要点

章节摘录

插图：第一章 美学与医学美学基础第五节 医学职业审美活动在医学职业审美活动中，医学美容医务人员作为医学审美活动的主导者，对医学美学和医学美容事业发展起着重要的作用。

一、医学审美教育与修养（一）医学审美教育与修养的含义医学审美教育指在一定的医学美学思想和理论指导下，以美的事物为材料和工具，通过各种审美形式活动激发和美化医学美容工作者的美感体验，提高医学审美主体在医疗实践中感受美、创造美、评价美的能力，实现全面发展的教育。

医学审美修养主要是指医学美容工作者在医学美学思想和理论指导下，通过学习和医学审美实践活动等途径，在审美意识、审美能力、审美品质、审美创造等方面，进行自我教育和自我改造的过程。

医学审美教育与修养的目的不仅是提高医学美容工作者的能力和素质，而且还要将日常的防病治病和健康服务升华到审美境界，不断满足人们日益增长的美容保健和健美的需求。

二）医学审美教育与修养的主要内容1．树立正确的审美观审美观是人们在审美实践活动中形成的关于美、审美、美感、美的创造等问题的基本观点。

医学美容工作者的审美观直接关系到求医者的生命健康。

因此，要把坚持以人为本的思想理念、提高服务意识、强化医疗行为规范上升为自身的理想追求；把医德观念和医学审美情感有机融合在一起，使美的知识、美的人格、职业美德、修养在医学审美实践中得到新的升华。

编辑推荐

《口腔医学美学(第2版)》参加编写专家，都是具有较高审美意识又有一定美学基础的学者，同时又长期在口腔医学临床第一线工作，有丰富的临床实践经验。

他们结合各自领域的专业，从美学角度，从理论到实践加以论述，因此既具有一定理论性又有较强的实践性。

本教材对口腔医学专业与口腔医学技术专业，都将起到拓宽知识面和提高口腔医学水平的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>