

<<15天学会速写>>

图书基本信息

书名：<<15天学会速写>>

13位ISBN编号：9787115311160

10位ISBN编号：7115311161

出版时间：2013-4

出版时间：王楠 人民邮电 (2013-04出版)

作者：王楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<15天学会速写>>

内容概要

想为TA画幅画，却苦于绘画基本功不够？

没有时间去上绘画班，自学又太费时间？

本书将告诉你，绘画没有那么难！

只需要15天，跟着《15天学会速写——基础篇》作者一步一步扎实地练习，不仅能学会静物、人物的画法，而且还能学会风景甚至组合速写的画法。

《15天学会速写——基础篇》分为11章，其中，前2章为基础部分，包括速写工具介绍、铅笔的执笔法和简单的笔触绘画。

后面9章是案例绘画部分，包括食物饮品、水果蔬菜、生活物件、草木花卉、交通工具、建筑物、风景和人物的绘制方法，案例图清晰，讲解细致入微。

没有那么多条条框框，《15天学会速写——基础篇》就是为喜爱绘画的初学者准备的。

相信在《15天学会速写——基础篇》的帮助下，你一定可以掌握速写的绘画技巧。

<<15天学会速写>>

书籍目录

- 目 录第1章 速写入门基础(第1天) 什么是速写 008 速写的意义 008 速写与素描 009 速写的学习方法 009 速写工具 009 铅笔 010 普通铅笔 010 速写铅笔 010 彩色铅笔 010 自动铅笔 010 如何选择铅笔 011 常用铅笔及笔触效果 011 为什么要把铅笔削尖 011 纸 012 素描纸 012 素描本 012 白纸本 012 速写纸 012 其他工具 012 钢笔 012 尺子 013 图钉 013 速写板 013 墨水 013 橡皮 013 工具刀 013 笔帘 013 卷笔刀 013第2章 速写绘制基础(第2~3天) 如何执笔 015 正确执笔 015 错误执笔 015 线条的排列 016 向左 016 向上 016 向右 016 向下 016 斜线 016 疏密排列 016 错误 016 线条的表现 017 上下 017 左右 017 波浪1 017 波浪2 017 波浪3 017 正确 018 错误 018 各种线条的笔法 018 笔触怎样排列 019 交叉排列 019 由浅到深排列 019 单线排列 019 涂沫排列 019 光的强弱表现 020 最强光 020 强光 020 中强度光 020 弱光 020 光影的方向 021 由上至下的光 021 由下至上的光 021 正面光 022 背光 022 用纸卷擦出色调 023 擦出效果 023 明度差异 024 颜色过渡 024 明度差异 024 制作调色表 024第3章 速写食物饮品(第4天) 食物绘制分析 026 食物速写的绘制要点 026 牛排 026 范例技巧分析 029 披萨 030 怎样分析绘制披萨上的菜肴 032 三明治 033 注意食物组合的布局 036 西餐 037 体现食物、工具质感 039 寿司 040 意大利面 042 如何表现面条缠绕餐叉的细节 044第4章 速写水果蔬菜(第5天) 水果蔬菜绘制分析 046 水果蔬菜的表现要点 046 菠菜 046 范例技巧分析 048 辣椒 049 萝卜 051 如何表现萝卜表面的纹理细节 053 南瓜 054 哈密瓜 056 橘子 060 橘子瓣的表现手法 062 苹果 063 范例技巧分析 065 葡萄 066 柿子 069第5章 速写生活物件(第6天) 生活物件绘制分析 073 生活物件的表现要点 073 旱冰鞋 073 交代好鞋带穿插细节 076 毛绒玩具 077 表现出玩具的毛绒质感 080 笔筒 081 音乐盒 084第6章 速写草木花卉(第7天) 草木花卉绘制分析 087 树木的表现手法 087 花卉的观察手法 088 花卉的速写手法 088 老树 089 范例技巧分析 091 老树根 092 松树 094 如何让你的画面妙趣生动 096 盆花 097 如何表现花团花束 099 琴叶珊瑚 100 学会细致地刻画花蕊花芯的细节 102 蝴蝶花 103 体现蝴蝶花的形态特征 105 玫瑰 106 层层递进的方法绘制玫瑰花花瓣 108第7章 速写交通工具(第8~9天) 交通工具绘制分析 110 交通工具速写的比例 110 交通工具速写的透视 110 交通工具学习要点总结 110 草船 111 帆船 113 自行车 115第8章 速写建筑物(第10~11天) 建筑物绘制分析 118 表现建筑的要点 118 建筑速写的透视 118 速写建筑物的构图 119 伦敦塔桥 122 教堂 124 高楼 128 天坛 131 现代建筑 134 西方建筑 137第9章 速写风景(第12~13天) 风景绘制分析 142 风景绘制步骤 142 风景速写的透视 143 古镇街道 146 范例技巧分析 147 山高云淡 149 范例技巧分析 150 街头小巷 152 范例技巧分析 153 园林风景 155 公园风景 158 注意对画面各个细节的刻画 160 雪景 161 学会积雪的画法 163第10章 速写人物(第14~15天) 人物绘制分析 165 速写人体结构 165 人体骨骼肌肉 165 人体比例 166 人物头部结构 167 人物头部骨骼结构 167 人物头部比例 168 人物的脸型 168 头部的透视结构 169 人物五官结构 169 人物眼部结构 169 人物鼻部结构 170 人物嘴部结构 170 人物耳部结构 170 女孩背影 171 跳跃男孩 173 站立男人(一) 175 站立男人(二) 178 时尚少女 180 提袋女孩 182

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>