

<<看图自学吉他演奏>>

图书基本信息

书名：<<看图自学吉他演奏>>

13位ISBN编号：9787115296849

10位ISBN编号：7115296847

出版时间：2012-11

出版单位：人民邮电出版社

作者：查秋斯·金

页数：270

字数：70000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<看图自学吉他演奏>>

### 内容概要

《看图自学吉他演奏(第二版)》以数百张彩色图片为基础,用浅显易懂的文字介绍了吉他演奏的自学方法,从吉他分类及选购、指法、读谱到和弦、滑音等技巧,课程安排秩序渐进,非常适合初学者。

## <<看图自学吉他演奏>>

### 作者简介

查尔斯·金在芝加哥著名的老城民乐学校教授吉他、贝司、歌曲写作、音乐录制及音乐理论。他是一位多才多艺的音乐家、创作者及作曲家，曾受皇家艺术学院（Royal Academy of Art）、Show time 电台以及历史频道（History Channel）委托创作乐谱并被采用。在本书中，他从教练的角度提出了很多初学者易犯的错误并给出简单有效的解决方案和小技巧。

## <<看图自学吉他演奏>>

### 书籍目录

#### 第一章 学习弹奏

立即行动吧

继续你的吉他学习

开始学习前的最后建议

#### 第二章 吉他的各个部位

原声吉他的各个部位

电吉他的各个部位

琴头和调音弦钮

琴颈

琴体

琴桥

琴弦

电吉他控制器

#### 第三章 吉他调音

琴弦的标准调音

用电子调音器调音

相对调弦法

#### 第四章 学会正确的姿势

坐姿

站姿

按弦的手的姿势

拨弦手指的姿势

#### 第五章 最初的几个和弦与歌曲弹唱

怎样看和弦图

D和弦

A7和弦

G和弦

结合这三个和弦弹一首歌

#### 第六章 其他的开放和弦

A和弦

B7和弦

C和弦

D和弦

E和弦

G7和弦

#### 第七章 和弦之间的转换

最有效的移动方式

使用共用手指的和弦转换

同一品上的和弦转换

同一根弦上的和弦转换

无共用弦的和弦转换

#### 第八章 吉他弹奏与匹克运用技巧

从拇指弹奏开始

用匹克(拨片)弹奏

指弹

## <<看图自学吉他演奏>>

### 第九章 节奏吉他

节拍的基础知识

4/4拍

3/4拍

### 第十章 看和弦标记、六线谱、主奏谱表

五种常用吉他和弦

读六线谱

读主奏谱表弹奏歌曲

### 第十一章 移调夹与横按和弦

移调夹的使用

横按和弦技巧

你的第一个横按和弦：F

相关横按和弦：F7, Fm, Fm7

在琴颈上上下下推移

### 第十二章 分解和弦、挂留和弦和低音进行

分解和弦

挂留和弦

挂留和弦指型

低音进行

### 第十三章 识乐谱及其基本理论

音阶

高音谱表与加线

音符与休止符的长短

拍号

临时记号

调号

### 第十四章 独奏与即兴演奏

五声音阶

简单的独奏

### 第十五章 高级技巧

滑音

勾弦与捶弦

颤音

推弦

颤音摇杆

泛音

### 第十六章 吉他装备的购买与维护

购买原声吉他

购买电吉他

购买放大器音箱

琴弦的维护保养

给吉他换弦

调整棒

调节电吉他的音准

保湿与其他维护方法

### 第十七章 电吉他声音

电吉他的控制器

<<看图自学吉他演奏>>

放大器音箱的控制器  
效果踏板  
附录A 和弦图  
大调和小调和弦  
E型横按和弦  
A型横按和弦  
附录B 音阶  
大调开放音阶  
大调可移音阶  
小调开放音阶  
小调可移音阶  
大调五声开放音阶  
大调五声可移音阶  
小调五声开放音阶  
小调五声可移音阶  
蓝调音阶  
索引(Index)

<<看图自学吉他演奏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>