

<<中文版AutoCAD2013技术大全>>

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD2013技术大全>>

13位ISBN编号：9787115293053

10位ISBN编号：7115293058

出版时间：2012-10

出版时间：时代印象 人民邮电出版社 (2012-10出版)

作者：时代印象

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中文版AutoCAD 2013技术大全》是一本全面介绍AutoCAD 2013使用技法的书，其内容之全面，讲解之详尽，堪称国内之最，是一本不可多得的学习参考图书，更可以作为案头必备的技术查询手册。AutoCAD是美国Autodesk公司开发的一款自动计算机辅助设计软件，主要用于二维绘图、详细绘制、设计文档和基本三维设计，现已经成为国际上广为流行的绘图工具。

《中文版AutoCAD 2013技术大全》从零开始介绍AutoCAD，带领读者逐步进入AutoCAD的世界。学习循序渐进，内容丰富详实，读者可以全面掌握AutoCAD的使用方法。

作为一本学习性和功能性并重的图书，《中文版AutoCAD 2013技术大全》在章节划分上做得非常细致，主要是便于读者查询相关的功能。

购买本书，并不是看完之后就束之高阁，而是可以当作一本技术手册，如果在工作中遇到技术问题，都可以在图书中进行查询。

《中文版AutoCAD 2013技术大全》既适用于AutoCAD的初学者，也适用于具有一定使用经验的老用户。

另外，本书还附带1张光盘，其内容包括案例文件和素材文件等。

## 书籍目录

第1章AutoCAD2013概述1 1.1 AutoCAD的起源和发展 1.1.1 起源 1.1.2发展 1.2 AutoCAD的优点 1.3安装AutoCAD 2013对系统的要求 1.3.1对32位操作系统的硬件要求 1.3.2对64位操作系统的硬件要求 1.4启动AutoCAD 2013 练习1—1通过快捷图标启动 AutoCAD 2013 练习1—2通过开始菜单启动 AutoCAD 2013 1.5 AutoCAD 2013的工作界面 1.5.1应用程序 1.5.2快速访问工具栏 1.5.3标题栏 1.5.4联机和帮助工具 1.5.5程序控制按钮 1.5.6功能区 1.5.7绘图区域 1.5.8命令窗口 1.5.9状态栏 练习1—3切换工作界面 练习1—4自定义快速访问工具栏 练习1—5设置ViewCube工具的大小 练习1—6通过帮助文件了解Line（直线）命令 1.6关闭图形并退出AutoCAD 2013 1.7创建一个练习文件夹 1.8知识回顾和总结 第2章快速入门——绘制一个窗户 2.1绘图前的操作 2.2绘制图形 2.3标注图形 2.4知识回顾和总结 第3章向AutoCAD下达绘图命令 3.1命令的使用方式 3.1.1使用菜单栏 3.1.2使用鼠标右键菜单 3.1.3使用对话框 3.1.4使用工具栏 3.1.5使用选项板 3.1.6使用快捷键 3.2命令行和动态输入 3.2.1使用动态输入功能 3.2.2理解命令名 3.2.3对命令的响应 3.3命令的使用技巧 3.3.1重复使用命令 练习3.1重复执行Line（直线）命令 3.3.2使用近期输入的内容 练习3—2使用近期输入的内容绘制圆 3.3.3取消命令 3.3.4放弃命令 3.3.5重做命令 练习3—3放弃和重做命令 3.3.6使用透明命令 练习3—4使用透明命令 3.4知识回顾和总结 ..... 第4章文件管理41 第5章二维坐标系51 第6章设置绘图环境74 第7章绘制点和线85 第8章绘制曲线103 第9章观察二维图形117 第10章图形编辑基础129 第11章图形编辑进阶181 第12章绘制复杂对象200 第13章利用对象特性组织图形246 第14章获取图形信息265 第15章文字与表格274 第16章标注图形315 第17章打印图形362 第18章块和块属性定义374 第19章使用外部参照410 第20章AutoCAD二维制图应用实例421 第21章轴测图494 第22章了解三维坐标系515 第23章观察三维模型529 第24章创建三维曲面模型552 第25章创建三维实体模型589 第26章编辑三维模型629 第27章三维渲染672 附录1AutoCAD2013菜单命令索引683 附录2AutoCAD2013键盘快捷操作索引706 附录3AutoCAD2013常用命令简化索引709 附录4AutoCAD常见问题解析715

## 章节摘录

版权页：插图：进行默认渲染可以帮助确定创建最终的渲染需要什么样的材质和光源。同时也可以发现模型本身的缺陷。

渲染时需要打开“渲染”工具栏，它包含所需的大部分工具，如图27—2所示。

为了使用默认设置渲染图形，可以在“渲染”工具栏中单击“渲染”按钮囊。

图27—3所示是一个室内场景在默认设置下的渲染效果。

从图中可以看到，渲染效果太暗，且对象需要真实的材质。

使用默认选项渲染时，AutoCAD使用包含两个照在视图中对象上的光源在内的默认光源。

但是，这远远不够，也不够逼真。

AutoCAD 2013提供了多种光源，按照类型可以分为默认光源、标准光源、光域网光源和阳光与天光4类，如下所述。

**默认光源：**当场景中没有光源时，将使用默认光源对场景进行着色。

来回移动模型时，默认光源来自视点后面的两个平行光源。

模型中所有的面均被照亮，以使其可见。

用户可以控制亮度和对比度，但不需要自己创建或放置光源。

**标准光源：**标准光源是指点光源、聚光灯和平行光，添加这些光源可以为场景提供真实外观。

光源可增强场景的清晰度和三维性。

可以移动或旋转光源（使用夹点工具），将其打开或关闭以及更改其特性（例如颜色和衰减）。

更改的效果将实时显示在视口中。

**光域网光源：**通过加载IES格式的光域网文件来作为光源，可以非常精确地控制光源，使光源按照现实中显示的样子进行定义。

**阳光和天光：**阳光是一种类似于平行光的特殊光源。

用户为模型指定的地理位置以及指定的日期和当日时间定义了阳光的角度。

可以更改阳光的强度及其光源的颜色。

要创建光源，可以单击“渲染”工具栏上的“光源”按钮不放，然后在弹出的列表中选择一种光源类型，如图27.4所示。

也可以执行“视图>渲染>光源”菜单命令进行选择。

## <<中文版AutoCAD2013技术大全>>

### 编辑推荐

《中文版AutoCAD2013技术大全》既适用于AutoCAD的初学者，也适用于具有一定使用经验的老用户。另外，《中文版AutoCAD2013技术大全》还附带1张光盘，其内容包括案例文件和素材文件等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>