

图书基本信息

书名：<<21世纪高等教育数字艺术与设计规划教材>>

13位ISBN编号：9787115283665

10位ISBN编号：7115283664

出版时间：2012-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：陈雪杰 李湘华 张峰

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书采用循序渐进的训练方式，层层递进地讲解建筑、景观、室内实用手绘效果图的表现技法，并以步骤图解的方法逐步引导初学者克服手绘技法和心理上的障碍。本书在编写中格外注重对初学者动手能力的培养，帮助初学者科学有效地提高手绘水平。

本书作者均为有多年实战经验的资深设计师和讲师，书中采用了大量已被采纳的实践案例，对于初学者有着实际指导作用。本书可以作为本科及高职高专环境艺术设计、建筑设计、室内设计、园林设计等相关专业学生的教材，也适合初学者自学使用。

书籍目录

- 第1章 手绘效果图快速表现技法基础 1
 - 1.1 手绘快速表现概述 1
 - 1.2 手绘效果图快速表现技法的分类 1
 - 1.3 手绘效果图工具介绍 4
 - 习题 5
- 第2章 手绘效果图基础训练 6
 - 2.1 线条训练 6
 - 2.2 室内单体线稿训练 10
 - 2.3 马克笔上色技巧 17
 - 2.4 景观单体及组合绘制步骤图解 20
 - 习题 24
- 第3章 透视画法 25
 - 3.1 一点透视画法 25
 - 3.2 两点透视、微角透视画法 26
 - 习题 28
- 第4章 室内、建筑、园林景观效果图绘制步骤图解 29
 - 4.1 室内空间一点透视绘制步骤图解 29
 - 4.2 室内空间两点透视卧室绘制步骤图解 39
 - 4.3 建筑效果图绘制步骤图解 45
 - 4.4 园林景观效果图绘制步骤图解 50
 - 习题 53
- 第5章 手绘效果图训练 54
 - 5.1 室内手绘效果图训练 54
 - 5.2 建筑手绘效果图训练 59
 - 5.3 园林景观手绘效果图训练 65
 - 习题 70
- 第6章 案例赏析 71
 - 6.1 室内手绘效果图 72
 - 6.2 园林景观手绘效果图 80
 - 6.3 建筑手绘效果图 89
 - 6.4 写生速写 95

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>