

<<传奇>>

图书基本信息

书名：<<传奇>>

13位ISBN编号：9787115278357

10位ISBN编号：7115278350

出版时间：2012-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：王东飞

页数：283

字数：870000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《传奇CG插画创作艺术》作者具有丰富的工作经验，其对于角色与场景的熟练掌握，在本书中得到了充分的体现。

全书共分为7个部分。

其中“CG插画的基础知识和工具”为大家介绍了传统素描和色彩的基本理论、构图、绘图软件的基本知识、皮肤和质感的画法以及一些动物的结构等；《白骨精》、《捕猎的东北虎》、《银虎战士》和《类星体之神》属于角色部分，基本涵盖了角色领域中的人、动物和怪物，其中《白骨精》是作者的实际工作案例，《捕猎的东北虎》和《类星体之神》是作者参加CG艺术大赛的参赛作品，这四部分内容着重于讲解实战经验，剖析在实际工作中所面临的问题以及解决问题的方法与思路；《科幻场景》、《中国古代建筑群》是场景部分，分别属于科幻类场景和东方风格的场景，它们包含了场景的两个重要类别；除第一部分之外，其他部分的结尾都有与内容相关或相似的作品展示，既有作者本人的作品，也有国内外高手与大师的精品作品展示。

《传奇CG插画创作艺术》附带光盘提供了作品绘制的源文件，以及部分作品的绘制视频。

《传奇CG插画创作艺术》适合热爱CG插画的各类人群，无论您是CG艺术家，还是刚刚进入该领域的新人，甚至只是对CG插画有着浓厚兴趣的爱好者，都可以从本书中获得自己想要的东西。

书籍目录

CG插画的基础知识和工具
素描、色彩的基础知识以及构图
素描原理
色彩原理
构图原理
计算机、相关软件及数位板
计算机的基础知识
Photoshop的简介和功能
数位板（压感式手绘板）介绍
人体
头部结构 30
人体骨骼与肌肉
人体的重心、曲线与节奏
质感
皮肤质感
毛发质感
布料质感
金属质感
透明物质质感
动物的结构
马的骨骼与肌肉
狮子的骨骼与肌肉
白骨精
起稿
素材及参考资料的搜集
草图及构图的确定
确定颜色方案及铺大色块
深入
人的画法
服装（装备）的画法
画面的构成
特效的画法
细节推敲
整体的再把握
步骤回顾
重点总结
捕猎的东北虎
创意与起稿
素材及参考资料的搜集
草稿及构图的确定
确定颜色方案及铺大色块
叠加纹理
深入
老虎的深入
鹿的深入

<<传奇>>

配景的深入
整体的再把握
步骤回顾
重点总结
银虎战士
起稿
素材及参考资料的搜集
构图和起稿
确定颜色方案与铺大色块
深入
人物的画法
银虎的画法
配景的画法
特效的画法
整体的再把握与步骤回顾
重点总结
类星体之神
怪物的设定
妖的设定原则
生物设定原则
妖与生物的设置方式
起稿
素材及参考资料的搜集
草稿及构图的确定
确定颜色方案及铺大色块
体积感与环境色的初步建立
深入
角色的深入
配景的深入
特效与渲染
完成
外轮廓的推敲与整体的再把握
三视图
步骤回顾
重点总结
科幻场景
透视的基础知识
一点透视
二点透视
三点透视
空气透视
平行透视
起稿
素材及参考资料的搜集
草图及构图的确定
深入
飞行器的深入

<<传奇>>

前景的深入

远景的深入

近、中、远景的层次把握与边缘线的处理

步骤回顾

重点总结

中国古代建筑群

起稿

素材及参考资料的搜集

构图与线稿

深入

主体建筑物的深入

前景的深入

远景的深入

近、中、远景的层次和黑、灰、白

气氛表达和配景的刻画

步骤回顾

重点总结

编辑推荐

《传奇：CG插画创作艺术》内容简介：对作为CG艺术家或准备投身到该行业的年轻人来说，电脑只能算是一个工具，而真正的精髓却是艺术家扎实的素描、色彩等传统的美术基础和紧跟时代的创意。因此只有具备传统绘画基础再加上娴熟的软件技术，才是立足CG界的根本。

<<传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>