

#### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5中文版实战从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115278043

10位ISBN编号：7115278040

出版时间：2012-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：瞿微，肖基平 主编

页数：384

字数：647000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《Photoshop

CS5中文版实战从入门到精通》一经上市便受到了广大读者的好评，但由于是黑白书，效果不能够完美地呈现出来，影响了读者的阅读。

一段时间销售之后，经过市场调查和研究决定推出全彩版，以便读者能够更好地感受设计的魅力。

瞿微、肖基平主编的《Photoshop

CS5中文版实战从入门到精通(全彩超值版)》是“从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据众多设计人员及教学人员的经验，精心设计了非常系统的学习体系。

全书共分5篇22章，不仅详细介绍了Photoshop

CS5基础操作、控制图像显示、运用选区、填充与修饰图像、调整色彩与色调、路径与矢量图形、运用文字、图层、图层高级操作、通道与蒙版、滤镜、3D、网页与动画、图像处理自动化、打印与输出图像等知识点，还通过修饰相片和制作VI设计、杂志广告设计、报纸广告设计、POP广告设计、包装设计等6类平面设计类型的完整案例，让读者能够完全掌握设计过程中的每一个技术要领。

《Photoshop

CS5中文版实战从入门到精通(全彩超值版)》采用完全案例的编写形式，结构清晰、语言简洁，适合Photoshop的初中级读者、平面设计人员、广告设计人员等阅读，同时也可以作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

书籍目录

新手入门篇

第1章 初识Photoshop CS5

1.1 Photoshop的应用领域

1.1.1 广告设计

1.1.2 包装设计

1.1.3 影像创意

1.1.4 插画绘制

1.1.5 艺术文字

1.1.6 网页设计

1.1.7 界面设计

1.1.8 效果图后期处理

1.1.9 绘制或处理三维材质贴图

1.2 Photoshop的基本常识

1.2.1 位图与矢量图

1.2.2 像素与分辨率

1.2.3 常用图像颜色模式

1.2.4 图像的文件格式

1.3 Photoshop的操作界面

1.3.1 标题栏

1.3.2 菜单栏

1.3.3 状态栏

1.3.4 工具箱

1.3.5 工具属性栏

1.3.6 图像编辑窗口

1.3.7 浮动控制面板

1.4 Photoshop CS5的首选项

1.4.1 优化常规选项

1.4.2 优化界面选项

1.4.3 文件处理选项

1.4.4 优化性能选项

1.4.5 设置单位与标尺

1.4.6 设置参考线、网格与切片

1.5 Photoshop CS5的预设功能

1.5.1 “工具预设”面板

1.5.2 运用预设管理器

第2章 Photoshop基础操作

2.1 管理Photoshop CS5窗口

2.1.1 最小化窗口

2.1.2 最大化窗口

2.1.3 还原窗口

2.2 控制Photoshop CS5工具箱

2.2.1 展开工具箱

2.2.2 移动工具箱

2.2.3 隐藏工具箱

2.2.4 选取复合工具

## 2.3 管理Photoshop CS5控制面板

### 2.3.1 展开面板

### 2.3.2 移动面板

### 2.3.3 隐藏面板

## 2.4 管理图像文件

### 2.4.1 创建图像文件

### 2.4.2 打开图像文件

### 2.4.3 保存图像文件

### 2.4.4 关闭图像文件

### 2.4.5 置入图像文件

### 2.4.6 导出图像文件

### 2.4.7 撤销与重做图像文件

## 2.5 应用图像辅助工具

### 2.5.1 显示隐藏标尺

### 2.5.2 运用标尺工具

### 2.5.3 显示或隐藏网格

### 2.5.4 运用网格

### 2.5.5 创建或删除参考线

### 2.5.6 显示或隐藏参考线

### 2.5.7 运用“对齐”命令

### 2.5.8 运用计数工具

### 2.5.9 运用注释工具

## 第3章 设置图像

### 3.1 设置图像

#### 3.1.1 调整窗口位置与大小

#### 3.1.2 调整窗口排列方式

#### 3.1.3 切换当前窗口

### 3.2 控制图像显示

#### 3.2.1 缩放显示图像

#### 3.2.2 按区域放大显示图像

#### 3.2.3 移动图像窗口显示区域

#### 3.2.4 切换图像显示模式

#### 3.2.5 显示全部图像

### 3.3 控制图像画布

#### 3.3.1 旋转画布

#### 3.3.2 翻转画布

### 3.4 调整图像尺寸与分辨率

#### 3.4.1 调整图像的尺寸

#### 3.4.2 调整图像分辨率

### 3.5 管理图像

#### 3.5.1 移动图像

#### 3.5.2 删除图像

### 3.6 裁剪图像

#### 3.6.1 运用裁剪工具裁剪图像

#### 3.6.2 运用“裁切”命令裁剪图像

#### 3.6.3 精确裁剪图像

## 第4章 运用选区

.....  
精通实战篇  
核心攻略篇  
高手晋级篇

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>