

<<天天课堂>>

图书基本信息

书名：<<天天课堂>>

13位ISBN编号：9787115276971

10位ISBN编号：7115276978

出版时间：2012-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：李善锋，姜勇，刘为亚 编著

页数：272

字数：508000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《天天课堂——autocad中文版实例演练》是传统纸质教材与网络课程的有机结合体，以传统纸质教材为基础，辅助以丰富的网络教学资源。

书中结合实例讲解autocad基础知识及应用知识，重点培养读者的autocad绘图技能，提高解决实际问题的能力。

全书主要内容包括autocad绘图环境及基本操作、创建及设置图层、绘制二维基本对象、编辑图形、参数化绘图方法及技巧、书写文字及标注尺寸、创建表格对象、绘制典型零件图及装配图的方法和技巧、绘制建筑图及轴测图的方法和技巧、创建三维实体模型、认证考试练习题等。

《天天课堂——autocad中文版实例演练》内容系统、层次清晰、实用性强，可作为高等院校及各类autocad培训班的教材或教学参考用书，也可作为工程技术人员的参考书。

书籍目录

第1课 autocad绘图环境及基本操作

- 1.1 autocad 2010用户界面
- 1.2 autocad的基本操作
 - 1.2.1 调用命令
 - 1.2.2 选择对象的常用方法
 - 1.2.3 删除对象
 - 1.2.4 撤销和重复命令
 - 1.2.5 取消已执行的操作
 - 1.2.6 快速缩放及移动图形
 - 1.2.7 窗口放大图形、全部显示图形及返回上一次的显示
- 1.3 用autocad绘图的基本过程
- 1.4 布置用户界面及设定绘图区域大小
 - 1.4.1 布置用户界面
 - 1.4.2 设定绘图区域大小
- 1.5 设置图层、线型、线宽及颜色
 - 1.5.1 创建及设置机械图的图层
 - 1.5.2 控制图层状态
 - 1.5.3 修改对象图层、颜色、线型和线宽
 - 1.5.4 修改非连续线的外观

第2课 绘制及编辑线段(一)

- 2.1 绘制及编辑线段方法
 - 2.1.1 输入点的坐标绘制线段
 - 2.1.2 使用对象捕捉精确绘制线段
 - 2.1.3 结合对象捕捉、极轴追踪及自动追踪功能绘制线段
 - 2.1.4 利用正交模式辅助绘制线段
 - 2.1.5 绘制平行线
 - 2.1.6 剪断线条
 - 2.1.7 打断线条
 - 2.1.8 延伸线条
 - 2.1.9 调整线条长度
- 2.2 实战案例

- 2.2.1 输入点的坐标及利用对象捕捉绘制线段
- 2.2.2 输入长度画线及绘制平行线

第3课 绘制及编辑线段(二)

- 3.1 绘制斜线、圆及复制和旋转对象
 - 3.1.1 用line及xline命令绘制任意角度斜线
 - 3.1.2 绘制切线、圆及圆弧连接
 - 3.1.3 倒圆角及倒斜角
 - 3.1.4 移动及复制对象
 - 3.1.5 旋转对象
- 3.2 实战案例
 - 3.2.1 绘制线段、平行线及圆
 - 3.2.2 绘制圆弧连接
 - 3.2.3 绘制组合体视图

第4课 绘制及编辑线段(三)

<<天天课堂>>

- 4.1 绘制多边形、椭圆及阵列、镜像对象
 - 4.1.1 绘制矩形、正多边形及椭圆
 - 4.1.2 矩形阵列对象
 - 4.1.3 环形阵列对象
 - 4.1.4 镜像对象
- 4.2 实战案例
 - 4.2.1 绘制具有均布特征的图形
 - 4.2.2 绘制对称图形
 - 4.2.3 绘制组合体视图
- 第5课 绘制倾斜图形及有剖面图案的图形
 - 5.1 对齐对象及改变已有对象大小
 - 5.1.1 对齐对象
 - 5.1.2 拉伸图形
 - 5.1.3 按比例缩放图形
 - 5.2 画断裂线及填充剖面图案
 - 5.3 实战案例
 - 5.3.1 绘制倾斜图形及相似图形的技巧
 - 5.3.2 绘制有剖面图案的图形
 - 5.3.3 绘制视图及剖视图
- 第6课 关键点编辑方式及修改对象属性
 - 6.1 利用关键点修改对象
 - 6.2 编辑图形元素属性
 - 6.2.1 利用properties命令改变对象属性
 - 6.2.2 对象特性匹配
 - 6.3 实战案例
- 第7课 绘制及编辑多段线、多线、点对象及面域
 - 7.1 多段线、多线及射线
 - 7.1.1 创建及编辑多段线
 - 7.1.2 创建多线样式及多线
 - 7.1.3 编辑多线
 - 7.1.4 绘制射线
 - 7.1.5 分解多线及多段线
 - 7.2 点对象及面域
 - 7.2.1 点对象、等分点及测量点
 - 7.2.2 绘制圆环及圆点
 - 7.2.3 面域造型及布尔运算
 - 7.3 实战案例
 - 7.3.1 绘制多段线、圆环等对象构成的图形
 - 7.3.2 面域造型应用实例
- 第8课 参数化绘图
 - 8.1 几何约束
 - 8.1.1 添加几何约束
 - 8.1.2 编辑几何约束
 - 8.1.3 修改已添加几何约束的对象
 - 8.2 尺寸约束
 - 8.2.1 添加尺寸约束
 - 8.2.2 编辑尺寸约束

<<天天课堂>>

- 8.2.3 用户变量及方程式
- 8.3 参数化绘图的一般步骤
- 8.4 实战案例——利用参数化功能绘图
- 第9课 书写及编辑文字
 - 9.1 文字样式、单行及多行文字
 - 9.1.1 创建国标文字样式及书写单行文字
 - 9.1.2 修改文字样式
 - 9.1.3 在单行文字中加入特殊符号
 - 9.1.4 创建多行文字
 - 9.1.5 添加特殊字符
 - 9.1.6 创建分数及公差形式文字
 - 9.1.7 编辑文字
 - 9.2 创建表格对象
 - 9.2.1 表格样式
 - 9.2.2 创建及修改表格
 - 9.3 实战案例
 - 9.3.1 填写明细表及创建单行、多行文字
 - 9.3.2 用table命令创建及填写标题栏
- 第10课 标注尺寸
 - 10.1 标注尺寸的方法
 - 10.1.1 创建国标尺寸样式
 - 10.1.2 创建长度型尺寸
 - 10.1.3 创建对齐尺寸标注
 - 10.1.4 创建连续型和基线型尺寸标注
 - 10.1.5 创建角度尺寸
 - 10.1.6 直径和半径型尺寸
 - 10.1.7 利用角度尺寸样式簇标注角度
 - 10.1.8 标注尺寸公差及形位公差
 - 10.1.9 引线标注
 - 10.1.10 编辑尺寸标注
 - 10.2 实战案例
 - 10.2.1 标注平面图形
 - 10.2.2 插入图框、标注零件尺寸及表面粗糙度
- 第11课 查询信息、块及外部参照
 - 11.1 获取图形信息的方法
 - 11.1.1 获取点的坐标
 - 11.1.2 测量距离
 - 11.1.3 计算图形面积及周长
 - 11.1.4 列出对象的图形信息
 - 11.2 实战案例——查询图形信息综合练习
 - 11.3 图块
 - 11.3.1 定制及插入标准件块
 - 11.3.2 创建及使用块属性
 - 11.3.3 编辑块的属性
 - 11.3.4 参数化动态块
 - 11.3.5 利用表格参数驱动图块
 - 11.4 实战案例——块及属性综合练习

<<天天课堂>>

11.5 使用外部参照

11.5.1 引用外部图形

11.5.2 更新外部引用

11.5.3 转化外部引用文件的内容为当前图样的一部分

11.6 实战案例——利用外部参照构造新图形

第12课 绘制零件图及装配图

12.1 实战案例——绘制典型零件图

12.1.1 绘制轴套类零件图

12.1.2 绘制叉架类零件图

12.1.3 绘制箱体类零件图

12.2 实战案例——拆画零件图及组合装配图

12.2.1 由部件结构图拆画零件图

12.2.2 “装配”零件图以检验配合尺寸的正确性

12.2.3 由零件图组合装配图

12.2.4 标注零件序号

12.2.5 编写明细表

第13课 绘制建筑图

13.1 实战案例——绘制建筑总平面图

13.2 实战案例——绘制建筑平面图、立面图、剖面图和施工详图

13.2.1 绘制平面图

13.2.2 绘制立面图

13.2.3 绘制剖面图

13.2.4 绘制施工详图

第14课 绘制轴测图

14.1 在轴测投影模式下作图

14.1.1 激活轴测投影模式

14.1.2 在轴测模式下绘制直线

14.1.3 在轴测面内绘制平行线

14.1.4 轴测模式下角的绘制方法

14.1.5 绘制圆的轴测投影

14.1.6 在轴测图中书写文本

14.1.7 标注尺寸

14.2 实战案例

14.2.1 绘制组合体轴测图

14.2.2 绘制轴测剖视图

第15课 打印图形

15.1 设置打印参数

15.1.1 打印图形的过程

15.1.2 添加及选择打印设备

15.1.3 使用打印样式

15.1.4 选择图纸幅面

15.1.5 设定打印区域

15.1.6 设定打印比例

15.1.7 设定着色打印

15.1.8 调整图形打印方向和位置

15.1.9 预览打印效果

15.1.10 保存打印设置

<<天天课堂>>

15.2 实战案例

15.2.1 打印单张图纸

15.2.2 将多张图纸布置在一起打印

第16课 三维建模

16.1 三维建模环境及观察模型的方法

16.1.1 三维建模空间

16.1.2 用标准视点观察模型

16.1.3 三维动态旋转

16.1.4 视觉样式

16.2 创建及编辑三维对象

16.2.1 创建三维基本立体

16.2.2 将二维对象拉伸成实体或曲面

16.2.3 旋转二维对象形成实体或曲面

16.2.4 通过扫掠创建实体或曲面

16.2.5 通过放样创建实体或曲面

16.2.6 利用平面或曲面切割实体

16.2.7 螺旋线及弹簧

16.2.8 3d移动

16.2.9 3d旋转

16.2.10 3d阵列

16.2.11 3d镜像

16.2.12 3d对齐

16.2.13 3d倒圆角及斜角

16.2.14 与实体显示有关的系统变量

16.2.15 用户坐标系

16.3 编辑实体的表面

16.3.1 拉伸面

16.3.2 旋转面

16.3.3 压印

16.3.4 抽壳

16.4 实战案例

16.4.1 利用布尔运算构建复杂实体模型

16.4.2 实体建模综合训练

附录1 autocad证书考试练习题

附录2 autocad快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>