

<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

图书基本信息

书名：<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

13位ISBN编号：9787115275189

10位ISBN编号：7115275181

出版时间：2012-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：《影像视觉》杂志社 编

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

内容概要

RAW格式文件被称为数码胶片，它最大程度地保留了影像的信息，而且在后期调整中有很大的调整余地，是专业摄影师和高级发烧友的不二选择。

但是，由于RAW在转换过程中步骤繁多，让许多影友望而却步。

《RAW格式数码照片专业处理技法》向广大影友介绍了不同题材的RAW格式文件的调整方法，方法简单有效，值得广大影友学习参考。

<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

书籍目录

第一部分：RAW介绍

RAW格式的优势

RAW格式之争

别拿色彩赌博

如何快速校准显示器

如何确保屏幕色彩显示准确

升级RAW编辑器

第二部分：欢迎来到Camera RAW的世界

使用RAW格式的个人理由

使用Adobe Camera Raw

展现RAW格式魅力

读懂直方图

第三部分：入门技巧

Photoshop中的Camera Raw

RAW高品质摄影

数码化妆间

调节风景照设置

风光照色彩、影调微调入门

改善人像照的肤色

合并同一RAW生成的不同文件

巧设蒙版混合不同曝光的照片

创建HDR风光影像

提高工作效率

照片快速处理技巧

选择性影调调整

让画面干净通透

第四部分：曝光设置

改善曝光，平衡影调

控制高反差画面

调整色调曲线，改善照片表现

拯救曝光不足的照片

逆光照片的局部调整

使用渐变滤镜调整曝光

改善夜景曝光

留住细节

恢复死白的高光细节

第五部分：画面校正

减少弱光照片噪点

解决镜头问题

使用RAW编辑工具挽救云雾弥漫的照片

第六部分：色彩处理

调整画面色彩与饱和度

使照片呈现最佳色彩

RAW色彩大师之路

打造鲜艳的照片色彩

<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

增强色彩冲击

第七部分：黑白魅力

黑白影像揭秘

黑白风光详解

CS4黑白转换

黑白人像处理技巧

增强高光和阴影表现

高反差黑白影像的视觉冲击

第八部分：特殊效果

重现色调分离效果

双色调风光的魅力

模拟反转片的视觉效果

让风光沐浴在金色的霞光中

完美的日出

白天也懂夜的黑

夜色朦胧

用不同色调丰富夜色中的灯火

第九部分：拍摄实战

拍摄经典的运动作品

动起来

闪光灯运动摄影入门

闪光灯，相机开始行动吧

轻松实现HDR效果

拍摄用于RAW合并处理的场景照

暮光海景拍摄

拍摄完美的场景

夜间建筑摄影

章节摘录

版权页:RAW格式的优势为什么应该尽可能使用RAW格式拍摄？

Adobe Camera Raw如何帮助我们创作更好的摄影作品？

“RAW”竟指被我们相机感光元件捕获，没有经过机内电路任何处理的原始文件信息。

不是所有相机都能将照片保存为RAW格式，除了少部分小型数码相机外，只有数码单反相机提供这一功能。

如果你的相机不支持RAW格式，或者你将文件格式设置为最常用的。

JPEG格式，那么相机将会在你按下快门后对感光元件接收的原始信息进行处理。

在你还没有见到照片的时候，就已经使用机内算法对影像信息进行一轮筛选，减少了我们在Photoshop进行后期编辑时的可用信息。

这就是为什么我们应尽可能使用RAW格式拍摄。

严格意义上讲，RAW文件并不包含影像数据，而是包含进入相机并被感光器接收的光线强弱的数据。

我们在电脑上所使用的影像编辑程序必须能识别这些不同的原始数据信息。

和JPG和TIF专门格式不同，RAW文件是一类文件格式的统称。

不同相机厂商、不同型号相机所使用的CRW或CR2格式、尼康相机使用的NEF格式、奥林巴斯相机使用的ORF格式等。

<<RAW格式数码照片专业处理技法>>

编辑推荐

《RAW格式数码照片专业处理技法》让你深度领会处理RAW格式照片的一切技巧，为你打造前所未有的高质量影像作品！
这里有你想要知道的一切！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>