

<<PHOTOSHOP蜕变 人像摄影与后期>>

图书基本信息

书名：<<PHOTOSHOP蜕变 人像摄影与后期>>

13位ISBN编号：9787115261106

10位ISBN编号：7115261105

出版时间：2011-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：周维

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书不是一本纯粹的摄影书，也不是一本纯粹的后期书。

这是一本与大家分享如何从专业的角度拍出时尚人像大片的书，是一本与大家分享如何用简单的方法做出最引人注目的后期大片的书。

本书中的每张照片、每个实例都是作者在工作中的实际项目，从摄影的景别、构图、拍摄角度、用光、色彩到后期的调色、修像、合成都有详细的描述。

读者可以完全按照书中的介绍去创作一张令人羡慕的照片出来，这也是作者写这本书的目的。

本书中用到的图片都是作者近两年来的作品，模特和演员都很专业、很优秀。

在文字方面为了避免枯燥，作者也尽量通过最简单、最直白的方式让大家有所收获。

本书适合数码摄影爱好者、人像摄影从业者、修图师，以及希望从事人像摄影、人像修图工作的读者阅读。

## 作者简介

时尚先生颁奖受邀媒体摄影师，中法电影节特邀嘉宾，北京国际车展特约媒体摄影师，合作艺人：伊能静、刘若英、吴彦祖、王心凌、蒋雯丽、徐静蕾、黄立行、阮经天、张靓颖、阿Sa、孙俪、李冰冰、张娜拉、闫学晶等，合作杂志：《今日人像》、《时尚健康》、《移动信息》、《新锐摄影》、《风尚志》等，接受专访杂志：《今日人像》、《樱花国际》等，周维，山东人，现在工作和生活在北京。

周维，一个用生命崇尚艺术的文艺青年，一个以平常心态做非常人的中国新锐摄影师。

一直梦想能成为一名电影导演的他用充满情感的眼睛去拍摄作品。

从而使作品在含蓄中蕴涵着力量，随意又随性。

多数作品色彩浓烈但不夸张，擅长人物形象的拍摄。

这个拍摄了众多艺人明星，合作过众多杂志和广告的摄影师，内心却保持着一块孩子般情怀的纯真净土，用他自己话说：“只有内心纯净的人才会拍出令人难忘的作品。

”

书籍目录

摄影的远近艺术——景别

特写——妆容大片

近景——轻松打造巧克力色I

近景——轻松打造巧克力色II

半身——打造完美皮肤

全身——修出完美长腿

摄影的魔法衣——构图

对角线构图——打造瀑布般的金色头发

L构图——打造Dior香水广告大片

黄金分割——打造完美天空

曲线构图——给大片加入炫光

三角形构图——调出外景复古色

前景式构图——这种色调叫做“萌”

摄影的方向盘——拍摄角度

正面——教你玩转时尚杂志流行色

七分面——彩色照片转黑白照片

三分面——用锐化保证画面的清晰度

侧面——打造质感皮肤

摄影的隐形衣——光线

硬光——给纯色背景加上色片

柔光——打造柔情美女

顺光——调出层次分明的光影

侧光——调出时尚男性杂志封面的常用色调

逆光——如何调整欠曝照片

顶光——教你打造电影大片的质感画面

背景光——一种室内拍摄时的重要辅助光

摄影的灵魂——色彩

暖色——运用暖色调还原照片本色

冷色——运用冷色调渲染画面气氛

对比色——运用对比色调突出画面主次

和谐色——调整颜色混合比例使色彩更和谐：

低饱和度——降低饱和度以增加画面的怀旧感

高饱和度——增加照片色彩以突出人物

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>