

<<Nikon D7000完全指南>>

图书基本信息

书名：<<Nikon D7000完全指南>>

13位ISBN编号：9787115253460

10位ISBN编号：7115253463

出版时间：2011-8

出版时间：人民邮电

作者：宋兆锦//王瑜//董帅

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon D7000完全指南>>

内容概要

《Nikon

D7000完全指南》通过深入试用及实拍测试，为大家详尽剖析了尼康D7000性能提升到底体现在哪些地方，这些提升能够给拍摄带来哪些好处。

《Nikon

D7000完全指南》还为影友精选了20支可以与尼康D7000搭配的镜头，让大家全面熟悉每款镜头的优缺点；另外，针对众多初拿单反相机的影友需求，详细讲解了风光、人像、微距和运动几大题材的美学基础与实拍技法。

《Nikon

D7000完全指南》是一本将器材性能剖析与实拍技法有机结合的摄影图书，能够帮助大家迅速掌握尼康D7000的使用技法，并拍到自己满意的摄影作品。

此外，《Nikon

D7000完全指南》还将尼康ViewNX 2软件的使用指南收录其中，为大家进一步提升照片质量提供参考。

。

《Nikon D7000完全指南》适合已经购买或即将购买D7000的摄影爱好者阅读。

<<Nikon D7000完全指南>>

书籍目录

CHAPERT 1 D7000的性能提升有哪些

- D7000提升之一：高像素
- D7000提升之二：EXPEED2图像处理器
- D7000提升之三：高感光度
- D7000提升之四：对焦系统
- D7000提升之五：测光感应器
- D7000提升之六：高清视频
- D7000提升之七：连拍速度
- D7000提升之八：双存储卡槽
- D7000提升之九：快门
- D7000提升之十：机身
- “以下犯上”的D7000

CHAPTER 2 为D7000搭配镜头与附件

- 尼康原厂镜头的命名体系和技术特点
- 尼康副厂镜头的命名体系和技术特点
- D7000入门镜头搭配方案
 - 原厂套装变焦镜头：AF-S DX 18-105mm f/3.5-5.6G IF-ED
 - 原厂套装一镜走天下：AF-S DX 18-200mm f/3.5-5.6G IF-ED
 - 原厂定焦人像镜头：AF 85mm f/1.8D
 - 原厂微距镜头：AF 60mm f/2.8D微距镜头
- 副厂一镜走天下镜头：适马18-200mm f/3.5-6.3DC
- 入门微距镜头：适马70mm f/2.8EX DG Marco
- D7000镜头升级搭配方案
 - 原厂广角镜头：AF-S DX 16-85mm f/3.5-5.6G ED
 - 原厂标准变焦镜头：AF 24-120mm f/3.5-5.6G IF-ED
 - 原厂长焦镜头：AF-S DX 55-300mm f/4.5-5.6G ED VR
 - 原厂定焦镜头：AF 50mm f/1.4D
 - 原厂微距镜头：AF-S VR Marco 105mm f/2.8G IF-ED
- 副厂广角镜头：图丽AT-X124 Pro DX
- 副厂微距镜头：腾龙 SP AF90mm f/2.8Di Marco
- 副厂长焦镜头：APO 100-300mm f/4 ED DG HSM

D7000奢侈镜头搭配方案

- 原厂广角镜头：AF-S 17-35mm f/2.8 If- ED
- 原厂标准变焦镜头：AF-S 24-70mm f/2.8G ED
- 原厂长焦镜头：AF 80-200mm f/2.8D ED
- 原厂定焦镜头：AF 85mm f/1.4D IF
- 原厂微距镜头：AF VR Marco 200mm f/4D IF-ED

为D7000选择合适的滤镜

- 为D7000选择优质的三脚架及快门线
- 三脚架的常见性能指标
- 用三脚架拍摄时的注意事项
- 为D7000选择外置闪光灯

CHAPTER 3 使用前的准备工作

- 了解D7000的各个侧面
- 使用前要做的8件事情

<<Nikon D7000完全指南>>

事情1 格式化存储卡

事情2 了解安装及更换镜头的正确做法

事情3 学会正确握持相机的方法

事情4 设置合适的图像格式

事情5 调节取景器屈光度

事情6 设置色彩空间

事情7 设置对焦模式以及驱动模式

事情8 设置白平衡与感光度

CHAPTER 4 熟练使用D7000的拍摄模式

“傻瓜”拍摄模式的设置与使用

全自动模式：对焦准确很关键

P模式：可以部分调节参数的模式

基本场景模式：特殊场景拍摄的快捷方式

创意拍摄模式的设置与使用

A模式 突出画面主体的最佳模式

S模式 捕捉运动瞬间的常用法宝

M模式 更适合有经验的老手

合理设置曝光补偿及自动包围曝光

采用B门模式拍摄 慢速快门创造迷人视觉盛宴

驱动模式、对焦模式与测光模式的设置与使用

驱动模式的选择

单次自动对焦 适合拍摄静止物体

3D跟踪自动对焦 运动及动物摄影的最佳组合

可自动切换的自动伺服对焦

手动选择对焦点

D7000的几种测光模式以及灵活运用

实时取景拍摄与高清的设置与使用

什么时候使用实时取景拍摄

实时取景拍摄时的对焦选择

高清短片拍摄常用设置

高清短片拍摄的一些注意事项

CHAPTER 5 用D7000拍好风光的必备技巧

风光摄影的美学基础

风光摄影构图方式的选择

风光摄影用光的注意事项

不同影调的效果

用D7000拍好不同题材的风光

大场景风光：海洋/草原/沙漠的拍摄技巧

夜景风光：弱光下拍摄风光，合理设置相机

逆光风光：逆光下拍摄风光，合理设置相机

小品风光：用RAW+照片风格获得灵活的效果

动感风光：用体育摄影的方式拍摄风光人像摄影的美学基础

CHAPTER 6 用D7000拍好人像的必备技巧

人像摄影的美学基础

人像摄影构图方式的选择

人像摄影用光的注意事项

不同拍摄视角的效果

<<Nikon D7000完全指南>>

D7000拍好人像的几点实用经验

如何获得背景虚化或全景清晰的人像效果

人像摄影的对焦方式选择

不同测光模式下的人像效果

拍摄逆光人像时如何曝光及补光

用超高感光度或外接闪光灯拍摄夜景人像

捕捉儿童动静瞬间及情感

CHAPTER 7 用D7000拍好微距题材的必备技巧

微距摄影的准备工作

镜头与附件的特殊要求

对焦与测光是关键

保持相机稳定的几种方法

熟悉不同光线下的相关设置

不同题材的微距拍摄实践

微距花卉

微距美食

微距静物

CHAPTER 8 用D7000拍好运动瞬间的必备技巧

运动摄影的几点注意事项

3D跟踪对焦在运动摄影中的作用

合理使用低速连拍与高速连拍

巧用光圈优先与快门优先

利用慢门或追随拍摄技巧

常见运动题材的摄影技巧

奔跑中的宠物

体育比赛中的人物

舞台上的人物

CHAPTER 9 D7000照片后期编辑必备技法

认识ViewNX 2

ViewNX 2编辑照片

输出照片

<<Nikon D7000完全指南>>

编辑推荐

宋兆锦、王瑜、董帅编著的《Nikon D7000完全指南》不仅对D7000引以为豪的先进性能进行了深入剖析，还为摄影爱好者为D7000搭配合适的镜头以及配件提供了多种解决方案，并且结合D7000的强大功能，深入讲解了如何针对风光、人像、微距、运动几大日常拍摄题材，拍出让人佩服的好照片。

<<Nikon D7000完全指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>