<<3ds Max影视特效火星课堂>>

图书基本信息

书名: <<3ds Max影视特效火星课堂>>

13位ISBN编号:9787115252630

10位ISBN编号:7115252637

出版时间:2011-8

出版时间:人民邮电出版社

作者: 亓鑫辉,周光平

页数:278

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

内容概要

本书系统地讲解了3大特效插件,即FumeFX 2.0气态流体系统、AfterBurn 4.0烟云爆炸系统、Realflow

5液态流体系统的使用方法。

全书共分为3篇,采用循序渐进的教学方式,精心安排了16个精彩案例,深入剖析目前在电影特效、电视栏目包装、影视广告领域最流行的流体烟雾表现技术。

为方便读者学习《3ds

Max影视特效火星课堂——流体烟雾篇》,随书附带了3张海量信息的DVD教学光盘,包含16个经典案例的源文件、素材和长达1200分钟的视频教学。

《3ds

Max影视特效火星课堂——流体烟雾篇》结构清晰,讲解细致,案例专业,非常适合3ds Max中高级用户,影视广告、影视特效、栏目包装等CG行业设计师及高级特效爱好者阅读使用。

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

作者简介

亓鑫辉,火星时代动画学院,3ds Max资深讲师,Autodesk教育专家,〔Training Master〕,作者具有多年3ds Max教学和动画制作经验。

主讲Autodesk 3ds Max认证教师培训,3ds Max高级特效等课程;同时担火星时代社区 [http://bbs.hxsd.com.cn] 3ds Max技术论坛版主。

曾经编著:《新火星人——3ds Max插件白金手册》、《新火星人——3ds Max 7 中文版火星课堂》、《Autodesk 3ds Max 9标准培训教材 》、《Autodesk 3ds Max 9标准培训教材 》。 毕业于山东师范大学美术系艺术设计专业。

先后参与了泰山电视台、时代电视广告公司等多个电视广告的设计及制作,具有丰富的实战经验,主要作品如下。

三维动画作品《不倒翁倒了》获全国首届反腐倡廉公益广告大赛电脑动画类铜奖,山东省首届反腐倡廉公益广告大赛电脑动画类一等奖。

三维动画作品《新资治通鉴》获泰安市"房管杯"反腐倡廉公益广告大赛优秀奖。

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

书籍目录

笙1	笞	Fume	FX	三杰	流休	系统
<i>7</i> 77 I	/##	I UIIIC		1.7134	//II. V / IN	フベンハ

- 第1课 走进FumeFX 2.0的烟火世界
 - 1.1 FumeFX简介
 - 1.2 FumeFX各项功能在3ds Max中的分布位置
 - 1.2.1 FumeFX Grid [栅格] 重要参数
 - 1.2.2 [FumeFX用户界面浮动面板]参数
 - 1.2.3 FumeFX其他重要功能

第2课 FumeFX 2.0新功能介绍

- 2.1 FumeFX UI 中新增的主要功能
- 2.2 新增的FumeFX Burn(WSM)修改器
- 2.3 FumeFX对象中的更新内容
- 2.4 FumeFX Preview [预览] 功能的增强
- 2.5 软件协作性的增强
- 第3课 淬炼圆环——有体积感的烟火效果
- 第4课 火炬效果——加勒比海盗的预告片
- 第5课烟锁重楼——官方的空调冷气下落
- 第6课 吞云吐雾——气势宏博的冲出效果
- 第7课 浴火走廊——惊险万分的灾难现场
- 第8课 吞火纳烟——灭火器完全另类使用

第2篇 AfterBurn 烟云爆炸系统

- 第1课 AfterBurn 4.0烟云爆炸插件
 - 1.1 AfterBurn简介
 - 1.2 AfterBurn分布位置简介
 - 1.3 AfterBurn环境面板中卷展栏简介
 - 1.4 AfterBurn Combustion [燃烧] 各卷展栏简介
 - 1.5 AfterBurn Daemons [控制器]简介
 - 1.6 AfterBurn粒子流控制器简介
 - 1.7 AfterBurn投影器简介
 - 1.8 动画流程曲线简介
 - 1.9 插值控制器简介
 - 1.10 渐变控制简介
- 第2课翱翔天际——如梦似幻的穿云效果
- 第3课变形金刚——有爆发性的视觉效果
- 第4课综合运用——粒子爆碎与横扫烟雾
- 第3篇 RealFlow液态流体系统

第1课 RealFlow概述

- 1.1 RealFlow和3ds Max中各项参数简介
- 1.1.1 RealFlow分布位置与含义
- 1.1.2 RealFlow工作原理和流程简介
- 1.1.3 RealFlow界面划分
- 1.1.4 RealFlow重要菜单命令介绍
- 1.2 Emitters [发射器]
- 1.2.1 Emitters [发射器] 的基本属性
- 1.2.2 Emitters [发射器] 类型
- 1.3 Daemons [辅助器] 简介

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

- 1.4 Mesh [网格] 简介
- 1.4.1 网格与网格下发射器
- 1.4.2 网格的属性参数
- 1.4.3 网格下发射器的属性参数
- 1.5 Constraints [约束器]简介
- 1.6 RealWaves [波浪]简介
- 1.6.1 Realwave [波浪] 类型
- 1.6.2 Realwave [波浪] 卷展栏
- 1.7 Objects [物体] 简介
- 1.7.1 Node [节点]
- 1.7.2 Initial State [初始状态]
- 1.7.3 Particle Interaction [粒子交互]
- 1.7.4 Texture [打湿贴图]
- 1.7.5 Rigid body [刚体]
- 1.7.6 Soft body [软体的力学属性]
- 1.7.7 Realwave [物体与水面的互动]
- 1.7.8 Display [显示]
- 1.8 Keyframe [关键帧] 简介
- 1.8.1 Viewport [视图] 的动画操作
- 1.8.2 属性编辑区的动画
- 1.8.3 Curve Editor [曲线编辑器]
- 1.9 Scripts [脚本] 简介

第2课 RealFlow 5新功能简介

- 2.1 新增的粒子方案和管理流程
- 2.2 发射器和辅助器的增强
- 2.3 新型的动力学引擎
- 2.4 RealWave [水面]的改进
- 2.5 网格和物体对象
- 2.6 Curve Editor [曲线编辑器]的改进
- 2.7 Real Flow脚本和高级开发功能的引入
- 2.8 Real Flow 5中的其他变化
- 第3课 五彩铅笔——刚体动力的解决方案
- 第4课 晶莹剔透——用流动液体冲成文字
- 第5课 逆流而上——无比真实的抽水动画
- 第6课 退晕焦散——被风吹开的文字效果
- 第7课分层流体——物理实验的粒子加速
- 第8课有容乃大——富有趣味性的弹跳效果
- 第9课 波涛汹涌——有冲击力的流沙效果

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

编辑推荐

《3ds Max影视特效火星课堂(附光盘流体烟雾篇)》(作者亓鑫辉、周光平)系统地讲解了3大特效插件,即FumeFX 2.0气态流体系统、AfterBurn 4.0烟云爆炸系统、Realflow 5液态流体系统的使用方法…… 通过经典的案例全面解析新版本的3ds Max插件,展现烟雾和流体的神奇魅力!

<<3ds Max影视特效火星课堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com