

<<遇见爱丽丝>>

图书基本信息

书名：<<遇见爱丽丝>>

13位ISBN编号：9787115252326

10位ISBN编号：7115252327

出版时间：2011-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：赵永俊

页数：324

译者：武传海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遇见爱丽丝>>

内容概要

韩国一线插画师经验分享，让你的作品会说话！

作者首先向大家讲解如何成为一名优秀的插画师，然后通过8个以“爱丽丝梦游仙境”为主题、不同风格的实例，讲解如何使用painter的各种功能绘制出不同风格的插画。

《遇见爱丽丝:painter插画绘制技法》案例风格丰富、讲解步骤清晰，不仅适合专业插画师和绘画爱好者阅读，也可以作为高校和培训班相关专业的参考教材。

<<遇见爱丽丝>>

书籍目录

part 1 童话插画师之路

- 一、童话插画师之路
- 二、绘画童话插画的准备工作

part 2 熟悉绘画的基础知识

- 一、绘画基础
- 二、数位板
- 三、painter基础操作

part 3 《爱丽丝梦游仙境》插画

- 一、使用“图像喷管”，绘制玫瑰庭院 down the rabbit hole
- 二、使用“图像喷管”，绘制花卉庭院 down the rabbit hole
- 三、绘制油画风格的插画 the pool of tears
- 四、绘制粗糙的水彩画 a caucus race and a long tale
- 五、利用路径与图层，制作纸艺风格插画 the rabbit sends in a little bill
- 六、利用图层蒙版，制作刮版画 advice from a caterpillar
- 七、利用图层重叠，制作版画 pig and pepper
- 八、画线条水彩画 a mad tea-party
- 九、利用数字水彩笔绘画 the queen's croquet-ground
- 十、利用图层属性，采用透明画法，描绘素甲鱼讲故事的场景 the mock turtle's story
- 十一、制作撕纸拼贴画 the lobster quadrille
- 十二、利用纸纹，绘制具有丙烯画风格的插画 who stole the tarts ?
- 十三、使用油蜡笔与墨水笔，绘制具有粗糙纹理风格的插画 alice's evidence
- 十四、制作《爱丽丝梦游仙境》童话书的封皮
- 十五、制作精美的明信片

<<遇见爱丽丝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>