

<<自然光人像摄影指南>>

图书基本信息

书名：<<自然光人像摄影指南>>

13位ISBN编号：9787115245083

10位ISBN编号：7115245088

出版时间：2011-4

出版单位：人民邮电出版社

作者：唐·马

页数：120

译者：张婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自然光人像摄影指南>>

内容概要

本书介绍了在没有复杂和昂贵设备的条件下，如何驾驭强大的自然光源或现场已有的光源环境来创作优秀的人像摄影作品。

面对平淡的甚至恶劣的天气条件，作者唐·马提供了宝贵的专业建议，分享了如何利用各种光线条件来解决拍摄问题。

通过阅读本书的用光技巧，读者在面对任何光线条件拍摄人像时都能充满自信和乐趣。

本书适合摄影爱好者以及职业人像摄影师阅读参考。

<<自然光人像摄影指南>>

作者简介

唐·马(Don Marr)是美国俄勒冈州波特兰市的一位人像摄影师。他的人像摄影作品以自然、不做作的风格而与众不同，拍摄服务的对象有模特、演员、家庭、老人以及商业客户等。

他在波特兰市的圣达菲图像工作室(Santa Fe Photo Workshops)和新空间(Newspace)教授摄影的课程，另外也在网上进行摄影方面的交流。

<<自然光人像摄影指南>>

书籍目录

第1章 在阴天拍摄

减法式布光

光的隧道

窄光

预先存在的影室

控制光质

项目

第2章 在晴天拍摄

晴天拍摄的快捷方法

关于拍摄儿童的一些想法

阴影与色彩

开阔阴影的多种可能

简短入门介绍：色温

不同的光质

晴天拍摄项目

开阔阴影项目

第3章 逆光与眩光

创造明度对比

剪影效果

避免眩光

接受眩光

镜头和眩光

人体挡板

发光效果

项目

第4章 窗户光

明暗对照

同一个反光板，不同的效果

集中窗户光

光的天堂

大窗户

小窗户和相机晃动

窗户光和食品摄影

项目

第5章 自然光影室

第6章 天然的反光板

第7章 寻找光线

第8章 构图

第9章 在家中创造影室布光效果

致谢

<<自然光人像摄影指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>