

## <<朗文如何教口语>>

### 图书基本信息

书名：<<朗文如何教口语>>

13位ISBN编号：9787115243263

10位ISBN编号：7115243263

出版时间：2011-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：斯科特·索恩伯里

页数：204

译者：邹为诚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<朗文如何教口语>>

### 内容概要

《朗文如何教口语》是How to系列（杰里米·哈默主编，英国朗文出版集团出版）中的how to teach speaking的中译本。

旨在帮助各类和各层次的英语教师，如何在英语教学实践中教授口语。

本书共分为7章，从对说话者的分析、口语教学应优先考虑的问题，到发展口语技能的一般方法以及对口语教学计划和评估等方面，给予教师具体实用的指导。

书后附有任务文件，可帮助读者增进对所学内容的理解。

本书适用于口语教学工作的英语教师，对师范院校外语专业的学生以及有意提高英语口语水平的职场人士也极具参考价值。

## <<朗文如何教口语>>

### 作者简介

【英】斯科特·索恩伯里，特约教师培训师，商务演说家，美国佛蒙特州布拉特尔伯勒培训学校访问学者。

曾撰写过多部关于语言和语言教学方面的著作。

邹为诚，华东师范大学外语学院英语系教授，博士生导师，外国语言和应用语言学研究中心主任，华东师范大学国际课程比较研究所研究院，曾担任《外语教学理论与实践》（原名《国外外语教学》）主编（2003-2010）。

2005年获宝钢优秀教师奖。

## <<朗文如何教口语>>

### 书籍目录

#### 引言 vi

#### 第1章 说话者要做什么

引言

口语产出

概念化和公式化

发音

自我监控和修复

自动化

流利性

控制谈话

#### 第2章 说话者知道什么

语言外知识

语言知识

口语的条件

#### 第3章 说另一种语言

L1与L2口语的差别

交际策略

L2说话者需要知道什么

可用性：对教学的启示

#### 第4章 意识提升活动

意识提升

使用录音和脚本

聚焦选定的语言特点

使用现场听力

使用注意差异的活动

#### 第5章 吸收活动

吸收练习控制

操练和吟唱

写作任务

朗读

有支持的表演和支架

对话

交际任务

任务重复

#### 第6章 走向自主

自主性与自动化

口语任务的标准

反馈与纠错

演讲与谈话

故事、笑话和轶事

话剧、角色扮演和模拟

讨论和辩论

会话和聊天

课外口语

#### 第7章 计划和评估口语

## <<朗文如何教口语>>

将口语纳入课程内容中去

组织一个口语教学大纲

课堂谈话

评估口语

评估标准

任务文件

任务文件答案

推荐阅读书目

索引

## &lt;&lt;朗文如何教口语&gt;&gt;

## 章节摘录

第4章 意识提升活动 意识提升 有些事情学习者做起来并不那么容易，像要快速找到要说的词或说出大段的且没有停顿的语流。

这是因为他们缺乏某些技能，接下来的几个章节会更详细地讨论学习者怎样才能获得这些技能。但还有些东西是学习者不知道的，像在改变话题时应该说什么，或怎样得体地回应一个棘手的请求，而这也妨碍他们的流利性，他们的知识还不足以应对这些情况。

本章要讨论帮助他们弥补这些知识缺陷的方法。

我们称旨在帮助学习者弥补这些缺陷的活动为意识活动，而不只是讲解活动，因为前一个术语体现了学习者自己发现、甚至填补他们的知识缺陷的可能性，当然前提是教师会一直在旁边指导这个过程，并在需要时提供支持和反馈。

从这个意义上说，使用第49页上解释过的术语来表达，这些活动就受他人调控的。

究竟什么是意识？这个概念来自于认知学习理论，它认为作为重建学习者语言心理表现形式的先决条件，具有一定程度的自觉意识还是必要的。

意识至少与三个过程有关：留意、注意以及理解。

· 留意——学习者如果想要注意到目标技能的特点的话就需要留意，即他们需要随时对兴趣、参与和好奇保持警觉。

· 注意——这不仅仅只是留意。

当某人开车的时候，他能够全神贯注，但并没有注意到很多东西，直到一个袋鼠突然窜到马路上来，因此注意是有意识地注意到某个事件或实体的出现。

如果这个事件或实体令人好奇(像袋鼠)，或由于它的频率、尺寸、重要性或实用性与其他事物相比而显得很突出，这时更有可能产生注意。

我们还会注意到那些以前给我们提到过的东西。

许多学习者都熟悉这样的经历，最近学过一个新的单词，结果到处都能注意到这个单词的存在。

先前的教学唤起了他们对以前没有注意到的事物的注意。

学习者也有可能注意到某个东西的缺失。

例如，一个学习者在无法表达一个特别的意思的时候，可能会注意到他们语言能力上的“漏洞”。

他们也会注意到，作为一个初学者，他们自己的表现与一个专家的表现之间的差别。

这被称作注意差异。

· 理解——最后，没有理解就没有真正的意识。

理解意味着对一般规则、原理或格式的认可。

如果要学习的项目有几个例子，那么格式或规则就更容易被理解。

.....

<<朗文如何教口语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>