

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X4服装设计标准教程>>

13位ISBN编号：9787115241627

10位ISBN编号：7115241627

出版时间：2011-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：丁雯 编

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Corel公司进入中国有五年多的时间了。

随着2010年Corel公司全球发展战略的部署和中国市场的拓展，Corel中国将面临新的机遇和挑战。

在过去的五年多时间里，我们欣喜地看到了Corel公司业务的成长和中国用户群的扩大。

正是这些忠实的用户和众多热爱Corel产品的朋友的厚爱和期望，激励着Corel公司和我们的合作伙伴共同编写出这本教材，希望通过这本教材帮助用户更好地发挥和实现他们的创意。

作为Corel公司“全球教育计划”的一个组成部分，Corel中国教育认证计划是Corel公司在中国推出的面向个人用户的长期教育培训项目，旨在推动Corel系列产品与技术的应用和普及。

我们在国内所授予的是具有国际认可的证书，其中包含“Corel电脑绘画师”、“Corel平面电脑制作师”、“Corel产品专家”、“Corel服装设计师”、“Corel工业设计师”和“Corel中国认证教师”等，这是可以展示您专业能力的最佳途径和最有说服力的证明。

Corel中国教育计划在全国设立了Corel公司全球教育伙伴、Corel公司教师研修基地、Corel

授权培训中心为用户提供软件培训和认证考试服务。

同时为保证并推动教育认证计划顺利实施和发展，Corel公司特设Corel中国教育管理中心、Corel中国专家委员会等机构。

Corel公司产品系列教材是我们的一次新的尝试，我们期望能够将更多的专家见解和行业技术通过具有实战的例子详细展示给大家。

我们的目标是让更多的设计师了解和熟悉Corel公司产品的强大功能和简单易用的特点，最终的目的是释放设计师的灵感。

内容概要

本书是一本介绍CorelDRAW软件在服装设计领域中应用的教程。

全书共分为8章，第1章为CorelDRAW X3简介，主要介绍了CorelDRAW X3的工作界面、工具栏、菜单栏等；第2章为服装色彩设计基础，主要介绍了色彩的基本原理及服装色彩搭配设计等；第3章为服装款式的设计及表现，主要介绍了服装零部件设计以及各式男装、女装、童装、针织服装等款式的设计及表现方法；第4章为服饰图案的设计及表现，主要介绍了印花图案、徽章图案、绣花图案、扎染图案、针织图案等各种服饰图案的设计及表现方法；第5章为服装面料的设计及表现，主要介绍了牛仔面料、针织面料、蕾丝面料、网纱面料、条格面料等各种面料的设计及表现方法；第6章为服装辅料的设计及表现，主要介绍了织带、纽扣、拉链、珠片、花边、吊牌等各种辅料的设计及表现方法；第7章为服饰配件设计，主要介绍了包袋、腰饰、围巾、鞋子、首饰等各种服饰配件的设计及表现方法；第8章为时装画技法与表现，主要介绍了如何绘制时装画。

本书内容全面，实例丰富，可作为服装院校设计专业及服装职业培训班的教材，也可作为服装设计从业人员的参考书。

书籍目录

第1章 CorelDRAW X3简介 1.1 CorelDRAW X3工作界面 1.2 菜单栏 1.3 工具箱 1.4 常用对话框与泊坞窗 1.4.1 常用对话框 1.4.2 常用泊坞窗 1.5 CorelDRAW服装设计简介 1.6 本章小结 1.7 练习与思考

第2章 服装色彩设计基础 2.1 色彩的基本原理 2.1.1 色彩三要素 2.1.2 三原色 2.1.3 色调 2.2 色彩心理与色彩对比 2.2.1 色彩心理 2.2.2 色彩对比 2.3 服装色彩搭配设计 2.4 服装色彩的流行趋势 2.5 PANTONE色彩介绍 2.6 本章小结 2.7 练习与思考

第3章 服装款式的设计及表现 3.1 服装的零部件设计 3.1.1 服装领型设计 3.1.2 服装袖型设计 3.1.3 服装口袋设计 3.2 男装款式设计 3.2.1 西服设计 3.2.2 POLO衫设计 3.3 女装款式设计 3.3.1 连衣裙设计 3.3.2 短裤设计 3.3.3 翻毛领外套设计 3.4 童装款式设计 3.5 针织服装款式设计 3.6 本章小结 3.7 练习与思考

第4章 服饰图案的设计及表现 4.1 服饰图案的表现形式 4.2 印花图案设计 4.2.1 T恤印花图案设计 4.2.2 徽章图案设计 4.3 绣花图案设计 4.4 扎染图案设计 4.5 针织图案设计 4.6 本章小结 4.7 练习与思考

第5章 服装面料的设计及表现 5.1 牛仔面料设计 5.2 灯心绒面料设计 5.3 针织面料设计 5.4 蕾丝面料设计 5.5 网纱面料设计 5.5.1 网眼纱(硬纱)面料设计 5.5.2 雪纺纱(软纱)面料设计 5.6 条格面料设计 5.7 豹皮纹面料设计 5.8 本章小结 5.9 练习与思考

第6章 服装辅料的设计及表现 6.1 织带的设计 6.2 纽扣的设计 6.2.1 牛角扣的设计 6.2.2 金属搭扣的设计 6.3 拉链的设计 6.4 珠片的设计 6.5 蕾丝花边的设计 6.6 女装吊牌的设计 6.7 本章小结 6.8 练习与思考

第7章 服饰配件的设计及表现 7.1 公文包的设计 7.2 腰带的设计 7.3 围巾的设计 7.4 凉鞋的设计 7.5 水晶项链的设计 7.6 本章小结 7.7 练习与思考

第8章 时装画技法与表现 8.1 时装画的人体比例与动态 8.2 头部的表现 8.2.1 五官的绘制 8.2.2 发型的绘制 8.2.3 脸部妆容的绘制 8.3 着衣的步骤 8.4 面料的表现 8.5 服饰配件的表现 8.5.1 腰带 8.5.2 包 8.5.3 首饰 8.6 色彩的明暗表现 8.7 背景制作 8.8 本章小结 8.9 练习与思考

章节摘录

插图：

编辑推荐

《CorelDRAW X4服装设计标准教程》：案例素材，案例最终效果文件。

Corel公司成立于1985年，总部设立于加拿大安大略省渥太华市、经过25年的发展，Corel公司现在是全球排名前10名的软件包生产供应商。

，作为知名的设计软件公司，Corel的产品已销售到世界75个国家和地区。

Corel中国教育计划是Corel公司面向个人用户的长期教育培训项目，旨在推动Corel系列产品与技术的应用和普及Corel中国教育计划在全国设立了Corel中国教育管理中心、Corel公司授权教师研修基地、Corel全球教育伙伴、Corel授权培训中心，为用户提供软件培训和认证考试服务通过认证考试的用户可以获得“Corel电脑绘画师”、“Corel平面电脑制作师”、“Corel产品专家”、“Corel服装设计师”、“Corel工业设计师”、“Corel中国认证教师”等称号和证书，这是可以展示您专业能力的极佳途径和极有说服力的证明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>