

<<动漫秀场21>>

图书基本信息

书名：<<动漫秀场21>>

13位ISBN编号：9787115241306

10位ISBN编号：7115241309

出版时间：2011-1

出版时间：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动漫秀场21>>

### 内容概要

在动漫作品中，由于剧情的需要常常会出现各式各样的奇幻角色，他们或是精灵古怪的天使、魔法战士，或是憨态可掬的拟人类怪兽，或是邪恶诡异的妖精，或是面目可憎的怪物。

这些奇幻角色形态各异，但在造型设计上还是有一些规律可循的，本书针对这个问题进行了全面讲解。

书中首先讲解了绘制奇幻角色的分解组合方法，然后分门别类地讲述了天使、恶魔、魔法战士、精灵、怪物和机械生命体的造型特征及绘制要点，其中穿插以实例的形式讲解了具体操作步骤。

本书讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

<<动漫秀场21>>

书籍目录

第一章 奇幻角色基本绘制方法	分解组合	亚人种	合成兽	第二章 天使与恶魔
天使	基本形态	等级划分	堕落天使	翅膀参考
实例——双面天使	角色分析	步骤解析	恶魔	实例——髑髅魔
髑髅的绘制	步骤解析	第三章 魔法战士	造型特征	服饰
武器	实例——艾尔扎克&#8226;提尔哈洛德	角色分析	步骤解析	第四章
实例——菲丽&#8226;莎	角色分析	步骤解析	第四章	精灵
精灵的基本类型	概述	尖耳精灵	动物精灵(妖精)	实例——小人国公主(叮铃)
角色分析	步骤解析	实例——猫精姐妹	角色分析	步骤解析
第五章 怪物	怪物造型的设计概论	怪物的基本类型	拟人类怪物	动植物类怪物
实例——Toad&#8226;汀	角色分析	步骤解析	第六章 机械生命体	机械生命体的设计
概论	机械生命体的基本类型	拟人类(机器人)	拟生类	实例——机械昆虫
角色分析	步骤解析	第七章 综合实例	宠物小怪兽	魔法战士
蕾	妖精组合	利	亚&#8226;蓝	魔法少女战士
异界三姐妹	爱斯玲&#8226;绿&#8226;圣亚里昂	萨拉利特	第八章 奇幻角色集锦	

<<动漫秀场21>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》是由人民邮电出版社出版的。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>