<<画里有话>>

图书基本信息

书名:<<画里有话>>

13位ISBN编号: 9787115240163

10位ISBN编号:7115240167

出版时间:2011-1

出版时间:人民邮电

作者: 李少白

页数:195

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<画里有话>>

内容概要

李少白有一肚子的诗。

李白的、杜甫的、李后主的、李清照的、陶渊明的……甚至马雅可夫斯基的。

这些古今中外的诗句掺和在一起,在李少白的"心窑"里酿成了一种独特的"诗酒"。

这样一来,李少白拍出来的照片,就自然而然张张都带着一种"诗酒"的芳香,带着一种别的高手怎么使劲也拍不出来的特别香醇的味道。

<<画里有话>>

书籍目录

1 预先想象感知先行 摄影的"预见"力 依靠你的直觉 打动心灵的第一印象 拍摄你想看到的景物2 视界为美——物外之趣始于观察 按照相机"观察"的方式去观察 距离产生美 看到无心人看不到的 看到与看见 仔细观察你的周围 留意常人会忽视的 不是缺少美而是缺少发现 发现比寻找更重要3 等待的意义 机遇的宠幸来自于不怀成见的 耐心等待 在有趣的地方驻足4 光色音韵——摄影的灵魂 有时候趣味仅仅是色与光的组合 光色交融 色彩的力量 用光线建立的情调 淹没在黑暗前的白桦树 别都照亮5 形神超然——形式与内容的表现 利用对比与呼应展现相互依存的视觉美 在画面中增加配角,为主导因素服务 从混沌中创造出动人的和谐 把握住自然中美妙的关联 在秩序与杂乱这两极之间 寻找明晰、规律和秩序的形式 形式之间的联系 营造带有抽象味道的超现实的梦境 让观者无遐顾及其他 多重对比 让你的照片呈现出个性化的秩序

<<画里有话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com