

<<配色设计>>

图书基本信息

书名：<<配色设计>>

13位ISBN编号：9787115239785

10位ISBN编号：7115239789

出版时间：2011-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：[韩]申香善

页数：199

译者：武传海,曹婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<配色设计>>

内容概要

本书从色相(Hue)与色调(Tone)的系统知识讲起，阐述每种色相与色调的特征与意象，以及混搭方式进行配色的方法。

书中针对每种色相、色调或混搭方式给出了对应的多种搭配方案，通过和谐统一的色彩搭配表现各种理念下的情感语言与潮流趋势。

本书还收录了大量值得模仿的商业配色设计实例，使读者不但能加深对配色的理解，而且能够在视觉、产品、服装、环境和网络等所有色彩应用领域中根据设计理念进行合理的配色。

<<配色设计>>

书籍目录

序 目录 本书阅读方法 本书结构 配色基础 part 1 色相训练 红 橙 黄 绿
 蓝 紫 无彩色 配色深化 part 2-1 色调意象训练 鲜明色调(vivid tone)的意象特征
 高亮色调(strong tone)的意象特征 明亮色调(bright tone)的意象特征 清澈色调(pale tone)
 的意象特征 苍白色调(very pale tone)的意象特征 灰亮色调(light grayish tone)的意象特征
 隐约色调(light tone)的意象特征 浅灰色调(grayish tone)的意象特征 阴暗色调(dull
 tone)的意象特征 深暗色调(deep tone)的意象特征 黑暗色调(dark tone)的意象特征 part
 2-2 色相色调训练 red-色调配色训练 orange-色调配色训练 yellow-色调配色训练
 green yellow-色调配色训练 green-色调配色训练 blue green-色调配色训练 blue-色调配
 色训练 purple blue-色调配色训练 purple-色调配色训练 red purple-色调配色训练 配
 色应用i part 3 色彩形象配色 轻快的(casual) 可爱的(pretty) 浪漫的(romantic) 清爽
 的(clear) 闲适的(comfortable) 自然的(natural) 优雅的(elegance) 别致的(chic) 高贵
 的(noble) 华丽的(gorgeous) 古典的(classic) 考究的(dandy) 动感的(dynamic) 现代
 的(modern) part 4 四季色彩搭配 暖色调 & 冷色调 红色系的冷暖色调 黄色系
 的冷暖色调 绿色系的冷暖色调 蓝色系的冷暖色调 灰色系的冷暖色调 棕色系
 的冷暖色调 四季色彩搭配 春天型的配色 夏天型的配色 秋天型的配色 冬
 天型的配色 配色应用ii part 5 混搭色彩搭配 pop-动感(pop-active style) 简约(minimal
 style) 东方(oriental style) 禅式-原生态(zen-ecology style) 异域-民族(exotic-ethnic) 现
 代-古典(modern-classic style) 闲适(comfortable style) 怀旧-浪漫(nostalgia romantic style)
 都市-别致(urban-chic style) 科技-未来主义(tech-futurism style) 附录 基础色彩理论 基础
 色彩理论

<<配色设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>