

<<中文版Photoshop CS5基础培>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS5基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115231734

10位ISBN编号：7115231737

出版时间：2010-7

出版时间：人民邮电

作者：金日龙

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

PhotoshopCS5是由Adobe公司开发的图形图像处理和编辑软件。它功能强大、易学易用，深受图形图像处理爱好者和平面设计人员的喜爱，已经成为这一领域最流行的软件之一。

目前，我国很多院校和培训机构的艺术专业，都将Photoshop作为一门重要的专业课程。为了帮助院校和培训机构的教师能够比较全面、系统地讲授这门课程，使学生能够熟练地使用PhotoshopCS5来进行设计创意，数字艺术培训研究室组织院校从事Photoshop教学的教师和专业平面设计公司经验丰富的设计师共同编写了本书。

我们对本书的编写体系做了精心的设计，按照“课堂案例 - 软件功能解析 - 课堂练习 - 课后习题”这一思路进行编排，力求通过课堂案例演练使学生快速熟悉软件功能和艺术设计思路；力求通过软件功能解析使学生深入学习软件功能和制作特色；力求通过课堂练习和课后习题，拓展学生的实际应用能力。

在内容编写方面，我们力求通俗易懂，细致全面；在文字叙述方面，我们注意言简意赅、重点突出；在案例选取方面，我们强调案例的针对性和实用性。

<<中文版Photoshop CS5基础培>>

内容概要

本书全面系统地介绍了Photoshop CS5的基本操作方法和图形图像处理技巧，包括图像处理基础知识、初识Photoshop CS5、绘制和编辑选区绘制图像、修饰图像、编辑图像、绘制图形及路径、调整图像的色彩和色调、图层的应用、应用文字与蒙版、使用通道与滤镜、商业案例实等内容。

本书内容均以课堂案例为主线，通过对各案例的实际操作，学生可以快速上手，熟悉软件功能和艺术设计思路。

书中的软件功能解析部使学生能够深入学习软件功能。

课堂练习和课后习题，可以拓展学生的实际应用能力，提高学生的软件使用技巧。

商业案例实训，可以帮助生快速地掌握商业图形图像的设计理念和设计元素，顺利达到实战水平。

本书适合作为院校和培训机构艺术专业课程的教材，也可作为Photoshop CS5自学人员的参考用书

。

书籍目录

第1章 图像处理基础知识	1.1 位图和矢量图	1.1.1 位图	1.1.2 矢量图	1.2 分辨率
1.2.1 图像分辨率	1.2.2 屏幕分辨率	1.2.3 输出分辨率	1.3 图像的色彩模式	1.3.1 CMYK模式
1.3.2 RGB模式	1.3.3 灰度模式	1.4 常用的图像文件格式	1.4.1 PSD格式	1.4.2 TIF格式
1.4.3 BMP格式	1.4.4 GIF格式	1.4.5 JPEG格式	1.4.6 EPS格式	1.4.7 选择合适的图像文件存储格式
第2章 初识PhotoshopCS5	2.1 工作界面的介绍	2.1.1 菜单栏及其快捷方式	2.1.2 工具箱	2.1.3 属性栏
2.1.4 状态栏	2.1.5 控制面板	2.2 文件操作	2.2.1 新建图像	2.2.2 打开图像
2.2.3 保存图像	2.2.4 关闭图像	2.3 图像的显示效果	2.3.1 100%显示图像	2.3.2 放大显示图像
2.3.3 缩小显示图像	2.3.4 全屏显示图像	2.3.5 图像窗口显示	2.3.6 观察放大图像	2.4 标尺、参考线和网格线的设置
2.4.1 标尺的设置	2.4.2 参考线的设置	2.4.3 网格线的设置	2.5 图像和画布尺寸的调整	2.5.1 图像尺寸的调整
2.5.2 画布尺寸的调整	2.6 设置绘图颜色	2.6.1 使用“拾色器”对话框设置颜色	2.6.2 使用“颜色”控制面板设置颜色	2.6.3 使用“色板”控制面板设置颜色
2.7 了解图层的含义	2.7.1 “图层”控制面板	2.7.2 “图层”菜单	2.7.3 新建图层	2.7.4 复制图层
2.7.5 删除图层	2.7.6 图层的显示和隐藏	2.7.7 图层的选择、链接和排列	2.7.8 图层的属性	2.7.9 合并图层
2.7.10 图层组	2.8 恢复操作的应用	2.8.1 恢复到上一步的操作	2.8.2 中断操作	2.8.3 恢复到操作过程的任意步骤
第3章 绘制和编辑选区	第4章 绘制图像	第5章 修饰图像	第6章 编辑图像	第7章 绘制图形及路径
第8章 调整图像的色彩和色调	第9章 图层的应用	第10章 应用文字与蒙版	第11章 使用通道与滤镜	第12章 商业案例实训

章节摘录

PSD格式和PDD格式是PhotoshopCS5自身的专用文件格式，能够支持从线图到CMYK的所有图像类型，但由于在一些图形处理软件中没有得到很好的支持，所以其通用性不强。

PSD格式和PDD格式能够保存图像数据的细小部分，如图层、附加的遮膜通道等PhotoshopCS5对图像进行特殊处理的信息。

在没有最终决定图像存储的格式前，最好先以这两种格式存储。

另外，PhotoshopCS5打开和存储这两种格式的文件比其他格式更快。

但是这两种格式也有缺点，就是它们所存储的图像文件容量大，占用磁盘空间较多。

TIF格式是标签图像格式。

TIF格式对于色彩通道图像来说是最有用的格式，具有很强的可移植性，它可以用于PC、Macintosh以及UNIX工作站3大平台，是这3大平台上使用最广泛的绘图格式。

用TIF格式存储时应考虑到文件的大小，因为TIF格式的结构要比其他格式更复杂。

但.rlv格式支持24个通道，能存储多于4个通道的文件格式。

TIF格式还允许使用PhotoshopCS5中的复杂工具和滤镜特效。

TIP格式非常适合于印刷和输出。

BMP是WindowsBitmap的缩写。

它可以用于绝大多数Windows下的应用程序。

BMP格式使用索引色彩，它的图像具有极为丰富的色彩，并可以使用16MB色彩渲染图像。

BMP格式能够存储黑白图、灰度图和16MB色彩的RGB图像等。

此格式一般在多媒体演示、视频输出等情况下使用，但不能在Macintosh程序中使用。

在存储BMP格式的图像文件时，还可以进行无损失压缩，这样能够节省磁盘空间。

<<中文版Photoshop CS5基础培>>

编辑推荐

《中文版Photoshop CS5基础培训教程》是针对数字艺术教育培训实际需要，倾力打造的就业实战型全功能培训教材。

《中文版Photoshop CS5基础培训教程》集合软件功能讲解、课堂案例演练、课堂练习、课后习题、商业案例实训等功能于一体。

力求通过软件功能讲解，使学生深入学习软件功能和基本制作技能；通过课堂案例演练，使学生快速掌握软件功能和艺术设计思路；通过课堂练习和课后习题，锻炼学生的动手能力；通过商业案例实训，提高学生的商业案例实践水平。

功能技术解析+案例演练引导+商业实战应用 提供配套教学资源下载 教学大纲下载 配套教学PPT课件下载 课堂练习课件下载 课后习题课件下载

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>