

<<设计师生存手册InDesign CS4中>>

图书基本信息

书名：<<设计师生存手册InDesign CS4中文版>>

13位ISBN编号：9787115222787

10位ISBN编号：7115222789

出版时间：2010-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：（美）克维恩，（美）布拉特纳 著，董雪南，侯晓敏 译

页数：597

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我们曾经和您一样，连续工作很长时间（有时长达70多个小时）输入和编辑文本、排列文字、绘制路径、导入图像，并设法打印文件。

在大多数这样的深夜和凌晨，如果我们知道一条关键的信息，就有可能提前结束工作，回到家中睡觉。

但是，我们不知道。

当时没有任何人告诉我们。

现在本书将告诉您这些关键信息。

如果本书的某些内容能够在某个深夜或凌晨解救您，或者使您的文档一次就可以顺利地通过照排机输出，而无需经过第二次、第三次的修改，我们就成功地达到了目的。

InDesign是直到最近一直处于页面排版前沿的重要分水岭：支持OpenType和Unicode、印前质量PDF文件的直接导出、整体PostScript / PDF网屏渲染、多行排版、XML、透明度、字偶间距调整以及可靠的脚本支持。

这些仅是其中的几项功能。

Adobe总是说InDesign是“页面排版的未来”，但是我们认为他们太谦虚了。

利用InDesign，未来就在眼前。

对于我们来说，InDesign至少是一件相当出色的工具。

本书是如何撰写的人们曾多次问这个问题，而我们的答案是：我们使用的是Adobe InDesign CS4。

某些章节是用Microsoft Word撰写的，存储为Rich Text格式（RTF）文件并导入到InDesign模板中。

其他章节是用InDesign的文章编辑器功能撰写或者编辑的。

屏幕截图是使用Snapz Pro（Mac OS X）和SnagIt（Windows）获得的。

其他图形是使用InDesign的绘图工具、Adobe Photoshop或者Adobe Illustrator绘制的。

David使用运行Mac OS X 10.4的Macintosh 15英寸MacBook Pro对一些章节进行排版，而Olav使用运行Windows XP的自制AMD系统（他是一位游戏玩家）和运行Mac OS X的MacintoshPowerBook G4对一些章节进行排版。

## <<设计师生存手册InDesign CS4中>>

### 内容概要

本书使用大量实例详细介绍了InDesign的各项功能，是权威的InDesign指南，读者可以从中学到各种排版技巧，制作出精美的版面。

本书从介绍InDesign的用户界面开始，带领读者熟悉InDesign的基本功能；然后介绍如何针对各种页面版面项目(从文字到路径再到图形)进行基本的版面设计；接着讨论各种导入、导出选项设置，如何处理InDesign中的长文档，以及如何使用变换功能；其后深入介绍颜色管理和印刷功能，让读者做好充分的印前准备；最后通过介绍InDesign中的脚本、交互式PDF和XML，让读者认识到InDesign功能更加强大的一面。

本书内容翔实，通俗易懂，适用于从事桌面出版的人员及渴望获得更高效、更专业的使用技能的InDesign用户。

## 作者简介

克维恩（Olav Martin Kvern），是一位屡获殊荣的插画家、平面设计师、软件开发者和作家。他经常为平面设计和桌面出版杂志撰写文章和专栏,并与他人合著《Real WorldPage Maker》。他目前在Adobe的InDesign开发者技术小组工作。

布拉特纳（David Blatner），是美国《InDesign》杂志主编，也是网站的合伙人。他还是一位国际知名的作家，独立或与他人合著有15本书，其中包括《Real World Photoshop》。他的书远销世界各国，销量达50多万册，不断地为他赢得各种奖项和读者的好评。

书籍目录

第1章 工作区 1.1 版面和文章窗口 1.2 管理多个窗口 1.3 InDesign的面板 1.4 使用“工具”面板 1.5 其他面板 1.6 快捷菜单 1.7 键盘快捷键 1.8 自定义菜单 1.9 自定控制面板 1.10 存储和加载工作区 1.11 设置首选项 1.12 设置默认设置 1.13 出版物导航 1.14 置入图标 1.15 管理InDesign的增效工具 1.16 继续我们的旅程 第2章 排版 2.1 创建新的出版物 2.2 打开出版物 2.3 存储出版物 2.4 故障恢复 2.5 设置基本的版面选项 2.6 页面和跨页 2.7 添加页面 2.8 排列页面 2.9 旋转跨页 2.10 定义章节 2.11 编排页码 2.12 添加章节标志符文本 2.13 处理主页 2.14 应用主页和主页跨页 2.15 覆盖主页项目 2.16 调整版面 2.17 选择和取消选择 2.18 参考线 2.19 网格 2.20 堆叠对象 2.21 图层 2.22 编组对象 2.23 锁定对象位置 2.24 删除对象 2.25 查找和更改对象 2.26 良好的基础 第3章 文本 3.1 创建文本框架 3.2 设置文本框架选项 3.3 链接和取消链接文本框架 3.4 文本排文 3.5 输入文本 3.6 文本变量 3.7 交叉引用 3.8 导入文本 3.9 文本文件和文件链接 3.10 导出文本 3.11 编辑文本 3.12 文章编辑器 3.13 附注 3.14 使用Adobe InCopy 3.15 拼写检查 3.16 脚注 3.17 条件文本 3.18 查找和更改 3.19 使用InDesign标记文本 3.20 结束语 第4章 文字 第5章 绘图 第6章 文字适合图形的位置 第7章 导入和导出 第8章 长文档 第9章 变换 第10章 颜色 第11章 印刷 第12章 脚本 第13章 交互式PDF 第14章 XML

## 章节摘录

插图：请进！

让我们先带大家四处看看。

我们将成为大家在InDesign世界中的导游。

在此，我们将告诉大家相关基本概念，它们在工作区的位置，以及它们如何组合在一起。

本章完全是关于InDesign用户界面的，即InDesign界面中显示的各种各样的窗口、面板、菜单以及其他的小工具。

本章将告诉用户它们的作用是什么，以及它们的名称。

这一点很重要，因为并非InDesign中的所有内容都明确地加了标记——在阅读本书中的各项技术时，需要知道文中特指的按钮所在的位置。

本章还包含许多使用InDesign用户界面的提示和技巧。

通过这些提示和技巧，用户在使用InDesign（或者其他应用程序）时可节省大量时间。

关键是要迅速了解全部新工具，以便顺利地开展工作。

如果是曾使用过InDesign早期版本的用户，则肯定会怀疑：Adobe有必要在每个新版本中都更改其用户界面吗？

我们不知道，也许有必要吧。

准备好了吗？

让我们开始InDesign之旅吧！

键盘快捷键注意事项之一。

本书将使用下面的格式指出键盘快捷键：MacOS / Windows “ Command+Z / Ctrl+Z组合键 ”。

键盘快捷键注意事项之二。

由于在InDesign中用户可以重新定义大多数键盘快捷键，所以不能保证用户的键盘快捷键与我们的完全一致，而且，我们不可能对每一个键盘快捷键都加上免责声明“ .....或者用户为这一动作定义的快捷键 ”。

在阅读这部分内容时要记住，我们正在使用默认快捷键集中的快捷键。

键盘快捷键注意事项之三。

InDesign的少数几个默认键盘快捷键（特别是选择工具的快捷键）不使用辅助键（所谓“辅助键”指的是Command、Control、Option、Ctrl、Alt和Shift等按键）。

如果用户正在编辑文本，不取消对文本的选择或者结束在文本中输入字符，则不能使用这些键盘快捷键。

## 媒体关注与评论

“ Peachpit的Real World系列图书久负盛名。

如果学习每一种应用程序时只想买一本书，这一系列图书是绝佳选择。

” ——Jay Nelson，《Design Tools Monthly》 “ 从其他地方实在找不到答案时，我就求助于《设计师生存手册》。

Blatner和Kvern又一次成功地撰写了这样一本书。

” ——ScottCitron，《Professional Design Techniques with Adobe Creative Suite3》

## <<设计师生存手册InDesign CS4中>>

### 编辑推荐

《设计师生存手册InDesign CS4(中文版)》：需要使Adobe In Design CS4排版、输出和打印页面的设计专业人员可使用这本权威的手册全面提升技巧。

畅销书作家Olav Martin Kvern和David Blatner与您分享他们在实践中得出的技巧，以帮助您掌握这个高级的排版工具，并在InDesign CS4中成功地管理颜色。

《设计师生存手册InDesign CS4(中文版)》提供大量富有启发性的建议、直观翔实的插图，帮助读者专业而快速地完成作品。

《设计师生存手册InDesign CS4(中文版)》将教会您如何：  
· 充分利用InDesign CS4排版功能；  
· 在创建过程中使用实时印前检查；  
· 根据自己特殊的工作方式自定义“链接”面板；  
· 了解智能参考线、智能间距和智能文本重排；  
· 优化PDF工作流程；  
· 学习色彩管理的最佳实践；  
· 将版面导出到UAdobe, Flash, CS4Professional中，在跨媒体发布项目中处理XML、HTML和超链接。

Adobe InDesign开发团队倾力推荐！

极具震撼力的专业排版技术



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>