<<动漫秀场>>

图书基本信息

书名:<<动漫秀场>>

13位ISBN编号:9787115221025

10位ISBN编号:7115221022

出版时间:2010-4

出版时间:人民邮电出版社

作者:MCOO动漫

页数:220

字数:260000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<动漫秀场>>

内容概要

本书是"动漫秀场"系列中的一本。

全书共8章,详细讲解了绘制写实动物与动漫动物所需的基础知识,首先介绍了动物毛发、羽毛及阴影的基础绘制技法,写实动物与动漫动物的绘制要点,接着具体讲解了各种动物五官的基本画法,动物头部及各种表情的画法,动物身体结构的画法,然后按照动物的分类分别讲解了爪类动物、飞行类动物、水族及两栖动物的形态画法,最后还对动物的运动姿态和情感表现的画法进行了介绍。

本书讲解系统,图例丰富精美,适合初、中级动漫爱好者作为自学用书,也适合相关动漫专业作?培训教材或教学参考用书。

<<动漫秀场>>

书籍目录

第一章 基础知识 基础技法 毛发的绘制技法 羽毛的绘制技法 阴影 绘画要点 写实动物的特点 动漫动物的特点 动物的拟人特征 阴影的绘制技法 动漫动物的 绘画要点 经典动漫动物形象 第二章 五官的绘制 写实眼睛素描 写实眼睛的基本画法 马眼睛的画法 牛眼睛的画法 猩猩眼睛的画法 狗眼睛的画法 猫眼睛的画法 动漫眼睛的绘制 写实到动漫眼睛的变形 漫画眼睛的画法 漫画眼睛的绘制 写实鼻子素描 写实鼻子的基本画法 猪鼻子的画法 猫鼻子 的画法 鹿鼻子的画法 老虎鼻子的画法 动漫鼻子的绘制 写实到动漫鼻子的变形 漫画鼻子的绘制 写实耳朵素描 写实耳朵的基本画法 马耳朵的画法 动漫耳朵的绘制 写实到动漫耳朵的变形 漫画耳朵的绘制 第三章 头部结 朵的画法 构与面部表情的绘制 头部结构的绘画要点 头部结构的画法 高兴的表情 严肃的表情 惊吓的表情 悲哀的表情 得意的表情 害羞的表情 兴奋的表情 发怒的表情 第四 脚部的画法 爪子的画法 蹄子的画法 漫画爪子的绘制 章 身体结构的绘制 尾巴的画法 漫画尾巴的绘制 身体结构的形态 身体结构的画法 绘制猫的身体结构 绘制兔子的身体结构 绘制狗的身体结构 第五章 四足动物的绘制 爪类动物的画法 狗的画法 各种形态的狗 猫的画法 各种形态的猫 兔的画法 熊的画法 各种形态的熊 形态的兔子 狮子的画法 各种形态的狮子 爪类动物的写实画法 蹄类动物的画法 牛的画法 各 的画法 各种形态的老虎 种形态的牛 猪的画法 各种形态的猪 鹿的画法 各种形态的鹿 大象的画 法 各种形态的大象 蹄类动物的写实画法 第六章 飞行类动物的绘制 禽类动物的画法 鸡的基本画法 可爱的小鸡 玩具鸡 鸭的基本画法 可爱的小鸭子 调皮的鸭子 愤怒的鸭子 鸟的画法 鸟的基本画法 鹦鹉的画法 老鹰的画法 猫头鹰 小鸟 玩具鸟 昆虫的画法 昆虫的基本画法 蚂蚁 蝴蝶 蝗虫 蜻蜓 毛毛虫 第七章 水族及两栖动物的绘制 鱼的画法 圆形鱼 椭圆形鱼 鱼的基本画法 大眼睛鱼 海豚 三角形鱼 菜刀形 鱼 柠檬形鱼 乌龟的画法 乌龟的基本画法 爬行的乌龟 翻倒的乌龟 游泳的乌龟 可爱的小乌龟 年老的乌龟 青蛙的画法 青蛙的基本画法 形态的青蛙 第八章 运动姿态的绘制 动物的行走 动漫动物的行走 动物的奔跑 动漫动物的奔跑 动物的跳跃 动漫动物的跳跃 动物的飞行 动漫动物的飞行 动 物的拟人表现 场景的情感表现

<<动漫秀场>>

章节摘录

插图:

<<动漫秀场>>

编辑推荐

《动漫秀场9:超级漫画动物素描技法》:铅笔+纸张=超人气的漫画,您也来吧!

<<动漫秀场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com