

<<学以致用>>

图书基本信息

书名：<<学以致用>>

13位ISBN编号：9787115214980

10位ISBN编号：7115214980

出版时间：2009-12

出版时间：人民邮电出版社

作者：神龙工作室

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;学以致用&gt;&gt;

## 前言

近年来, AutoCAD作为计算机辅助设计软件之一, 以其越来越强大的绘图功能, 被广泛应用于机械、建筑、军事、航天、电子和纺织等众多高科技领域, 因此熟练掌握AutoCAD软件已成为相关设计人员的必备技能。

为了消除初学者在绘图时的顾虑, 满足他们学习AutoCAD绘图软件的迫切需求, 我们组织了一批资深的设计、绘图专家, 以解决问题为出发点, 特别为想学习AutoCAD2009的初学者量身定制了本书。

**任务驱动、自主学习:** 本书采用任务驱动的形式, 对读者初次接触AutoCAD2009时需要了解的基础知识, 以及从绘制简单的二维图形到复杂的二维平面图, 从绘制简单的三维图形到复杂的三维模型等知识给予了详尽的介绍, 读者可以根据自己的实际需求有选择性地阅读。

**讲解全面、轻松入门:** 本书在挑选每个实例的过程中都兼顾了AutoCAD2009中各种命令的使用方法, 并按照界面中的命令顺序进行讲解, 以达到循序渐进的学习效果。

本书还挑选了机械和建筑等行业的代表性实例, 详细地介绍了在机械和建筑等行业使用AutoCAD2009绘图需要遵循的绘图规则, 使读者在实际操作的过程中能够轻松地掌握AutoCAD2009的操作方法。

**实例为主、易于上手:** 全面突破传统的按部就班讲解知识的模式, 模拟真实的工作环境, 以实例为主导, 按照图文结合的方式, 将读者在绘制二维图形、三维图形时遇到的各种问题及其解决办法充分地融入到实际案例中, 使读者能够轻松地掌握各种绘图命令的使用方法 & 技巧。

**书盘结合、互动教学:** 本书附带一张多媒体电脑教学光盘。

本光盘紧扣书中的内容, 以实例的形式进行讲解, 使读者更易于理解和掌握各种知识。

同时, 光盘中还赠送300个经典的AutoCAD2009绘图技巧、300个uGNX5.0实战技巧、260个Pro/ENGINEER实战技巧以及300套机械模具设计、家具设计、室内装饰设计和园林景观设计等行业的图纸和样例。

扩充了本书的知识范围, 使读者对设计软件有更全面的认识和学习。

## &lt;&lt;学以致用&gt;&gt;

## 内容概要

《学以致用：AutoCAD 2009辅助设计实战入门》是指导初学者学习AutoCAD 2009的入门书籍，该书打破了传统的按部就班讲解知识的模式，以解决问题为出发点，通过大量来源于实际的精彩实例，全面涵盖了读者在绘制二维图形及三维图形的过程中所需掌握的方法及技巧。

全书共分12章，分别介绍AutoCAD 2009的基础知识、绘制二维图形、编辑二维图形、图层等工具的使用、文字和图案填充、图块和外部参照、标注尺寸、三维绘图基础、绘制和编辑三维图形、绘制机械图、绘制建筑图、图形的输出与发布等内容。

《学以致用：AutoCAD 2009辅助设计实战入门》附带一张专业级的多媒体电脑教学光盘，提供长达5个小时的多个精彩实例的多媒体教学内容，通过全程语音讲解、情景式教学等方式对书中知识点进行深入的讲解，一步一步地引导读者掌握使用AutoCAD 2009绘图的方法和技巧。

此外，还附有与书中所有实例对应的素材文件、原始文件和最终效果文件，并赠送300个经典的AutoCAD 2009绘图技巧、300个UG NX 5.0实战技巧、260个Pro/ENGINEER实战技巧以及300套机械模具设计、家具设计、室内装饰设计和园林景观设计等行业的图纸和样例，大大扩充了《学以致用：AutoCAD 2009辅助设计实战入门》的知识范围，使读者对设计软件有更全面的认识和学习。

《学以致用：AutoCAD 2009辅助设计实战入门》适合刚刚接触AutoCAD 2009的初学者阅读，同时对有经验的CAD爱好者也有较高的参考价值。

## 书籍目录

第1章 AutoCAD 09 的基础知识 1.1 知识1——AutoCAD 09 的启动和退出 1.1.1 启动 AutoCAD 09 1.1.2 退出 AutoCAD 09 1.2 知识2——认识 AutoCAD 09 的新界面 1.2.1 AutoCAD 09 经典界面 1. 快速访问工具栏 2. 菜单浏览器 3. 信息中心 4. 标题栏 5. 菜单栏 6. 工具栏 7. 绘图区 8. 命令行及文本窗口 9. 状态栏 1.2.2 三维建模界面 1.3 知识3——管理图形文件 1.3.1 新建图形文件 1. 默认状态新建图形文件 2. 非默认状态新建图形文件 1.3.2 打开文件 1. 常规打开文件 2. 局部打开文件 1.3.3 保存文件 1. 直接保存文件 2. 另存文件 1.3.4 加密文件 1.3.5 关闭文件 1.4 知识4——命令的使用 1.4.1 输入和执行命令 1.4.2 终止命令 1.4.3 重复执行命令 1.4.4 撤消和重做命令 1. 撤消命令 2. 重做命令 1.5 知识5——设置绘图环境 1.5.1 设置鼠标右键功能 1.5.2 设置绘图区背景颜色 1.5.3 调整功能区 1.5.4 切换工作空间 1.5.5 设置图形界限 1.5.6 设置绘图单位 1.5.7 设置光标参数

第2章 绘制二维图形 2.1 实例1——绘制粗箭头 1. 定位点 2. 正交模式功能 3. 极轴追踪功能 2.2 实例2——绘制网球场 1. 对象捕捉功能 2. 对象捕捉追踪功能 2.3 实例3——绘制螺钉 1. 动态输入功能 2. 线宽功能 2.4 实例4——修改圆的特性 2.5 实例5——等分曲线 2.6 实例6——绘制角的平分线 2.7 实例7——绘制建筑墙体 1. 新建“建筑墙体”多线样式 2. 绘制多线 3. 编辑多线样式 2.8 实例8——绘制图框 2.9 实例9——绘制吊钩 1. 绘制辅助线 2. 绘制圆弧 3. 绘制圆 2.10 实例10——绘制马桶 1. 绘制椭圆 2. 绘制矩形 2.11 实例11——绘制扳手 1. 新建空白图形文件并设置图形界限 2. 设置图层 3. 绘制辅助线 4. 绘制扳手 2.12 实例12——绘制六角螺母 2.13 实例13——绘制屏风 2.14 实例14——绘制修订云线 2.15 实例15——绘制螺旋线

第3章 编辑二维图形 3.1 实例1——绘制垫板 3.1.1 绘制图形 3.1.2 选择对象 3.1.3 删除对象 3.1.4 移动对象 3.1.5 复制对象 3.1.6 旋转对象 3.1.7 镜像对象 3.2 实例2——绘制扇形图 3.2.1 绘制图形 3.2.2 偏移对象 3.2.3 阵列对象 3.2.4 修剪对象 3.2.5 延伸对象 3.3 实例3——绘制支撑臂 3.3.1 绘制图形 3.3.2 旋转对象 3.3.3 拉伸对象 3.3.4 圆角 3.4 实例4——绘制轴 3.4.1 绘制图形 3.4.2 缩放对象 1. Scale 2. zoom 3.4.3 打断对象 3.4.4 倒角 3.4.5 分解对象 3.5 实例5——编辑小插座 3.5.1 认识夹点 3.5.2 控制夹点 3.5.3 夹点编辑 1. 夹点移动 2. 夹点镜像 3. 夹点拉伸 4. 夹点旋转

第4章 图层、特性、查询 4.1 实例1——绘制笔记本电脑 4.1.1 新建图层 4.1.2 控制图层状态 4.1.3 使用图层工具 1. 设置当前图层 2. 返回上一个图层 3. 利用图层漫游功能 4. 利用图层匹配功能 5. 将对象复制到新图层 6. 隔离图层与取消隔离 4.2 实例2——过滤关闭的图层 4.2.1 新建特性过滤器 4.2.2 新建组过滤器 4.3 实例3——修改电脑机箱图形特性 4.3.1 修改对象特性 4.3.2 特性匹配 4.4 实例4——查询电视图形数据 4.4.1 查询两点之间的距离 4.4.2 查询区域 4.4.3 查询点的坐标 4.4.4 查询特性数据 4.4.5 查询面域/质量属性

第5章 文字和图案填充 5.1 实例1——填写“技术要求”和标题栏 5.1.1 新建【技术要求】文字样式 5.1.2 创建多行文字 5.1.3 创建单行文字 5.1.4 编辑文字 5.2 实例2——填充衣柜 5.2.1 填充图案 5.2.2 填充渐变色 5.3 实例3——填充缺口矩形

第6章 图块和外部参照 6.1 实例1——为轴添加基准符号 6.1.1 创建“基准符号”属性块 6.1.2 插入“基准符号”图块 1. 使用插入块命令插入单个图块 2. 使用“minsert”命令一次插入多个图块 3. 使用工具选项板插入图块 4. 使用设计中心插入图块 6.2 实例2——为轴添加轴承块 6.2.1 创建“轴承”独立块 6.2.2 插入“轴承”独立块 6.3 实例3——为支柱添加粗糙度符号 6.3.1 创建“粗糙度”属性块 6.3.2 插入“粗糙度”属性块 6.3.3 编辑“粗糙度”属性块 6.3.4 提取“粗糙度”属性信息 6.4 实例4——为墙体添加门 6.5 实例5——为支撑梁添加技术要求 6.5.1 附着“文字”外部参照 6.5.2 绑定外部参照

第7章 标注尺寸 7.1 实例1——标注轴承 7.1.1 认识尺寸标注的组成 7.1.2 新建【机械制图】标注样式 7.1.3 标注尺寸 1. 线性标注 2. 直径标注 3. 圆心标记 4. 半径标注 5. 等距标注 6. 多重引线标注 7. 公差标注 7.1.4 编辑标注 7.2 实例2——标注支撑板 7.2.1 标注尺寸 1. 对齐标注 2. 基线标注 3. 连续标注 4. 角度标注 7.2.2 更新标注 7.3 实例3——标注轴 7.4 实例4——标注支承座 7.4.1 标注尺寸 1. 弧长标注 2. 折弯线性 3. 坐标标注 7.4.2 关联标注

第8章 三维绘图基础 8.1 实例1——观察地球仪 8.1.1 设置视点 1. 利用【视点】命令设置视点 2. 利用【视点预设】命令设置视点 3. 切换标准平面视图 8.1.2 动态观察 1. 受约束的动态观察 2. 自由动态观察 3. 连续动态观察 8.1.3 利用相机功能观察图形 8.1.4 利用漫游和飞行功能观察图形 1. 漫游 2. 飞行 3. 漫游和飞行设置 8.1.5 利用 SteeringWheels 查看工具观察图形 8.1.6 利用 ShowMotion 查看工具观察图形 8.1.7 切换视觉样式 8.2 实例2——为凸台添加材质 8.3 实例3——为瓶子设置贴图 8.4 实例4——渲染椅子

第9章 绘制和编辑三维图形 9.1 实例1——绘制围墙 9.2 实例2——绘制抽屉 9.3 实例3——绘制台阶 9.4 实例4——绘制陀螺 9.5 实例5——绘制方向盘 9.6 实例6——绘制小房子 9.7 实例7——绘制弹簧 9.8 实例8——绘制五角星 9.9 实例9——绘制螺丝刀 9.10 实例10——绘制轴承外圈 9.11 实例11——绘制螺母 9.12 实例12——绘制支架

第10章 绘制机械图 10.1 实例1——绘制减速器机座平面图 10.1.1 设置绘图环境 10.1.2 设置图

## &lt;&lt;学以致用&gt;&gt;

层10.1.3设置文字样式10.1.4设置标注样式10.1.5绘制图框和标题栏10.1.6绘制图形10.1.7标注尺寸10.2实例2——绘制减速器机座模型10.2.1设置绘图环境10.2.2设置图层10.2.3绘制图形1.绘制底座2.绘制机座主体3.移动至合适位置10.2.4标注尺寸第11章绘制建筑图11.1实例1——绘制别墅平面图11.1.1设置绘图环境11.1.2设置图层11.1.3设置标注样式11.1.4设置多线样式11.1.5绘制图形1.绘制墙体2.绘制门窗洞3.绘制门窗和阳台4.图案填充5.绘制楼梯6.插入家具11.1.6标注尺寸11.2实例2——绘制六层楼房立面图11.2.1设置绘图环境11.2.2设置图层11.2.3设置标注样式11.2.4绘制图形11.2.5标注尺寸11.2.6添加图框和标题栏第12章图形的输出与发布12.1实例1——创建“电气设计”环境12.1.1选择输出环境1.模型空间2.图纸空间12.1.2创建“电气设计”布局1.使用【新建布局】命令创建2.使用对话框创建3.使用样板创建12.1.3创建“电气设计”视口1.创建平铺视口2.创建浮动视口12.2实例2——打印支座12.2.1页面设置管理器12.2.2打印支座12.3实例3——创建别墅网页附录10个AutoCAD09绘图应用技巧附录20个行业图纸和样例（注：“附录”的具体内容请参见本书光盘）

## &lt;&lt;学以致用&gt;&gt;

## 编辑推荐

《学以致用：AutoCAD 2009辅助设计实战入门》：附情景·互动式 多媒体教学光盘 从零开始 一学就会 任务驱动 全书涵盖入门者必须通过的7关 基础功能关：1章，了解AutoCAD2009的基础知识。

二维绘图关：15个实例，轻松绘制二维图形及复杂的平面图。

二维编辑关：5个大型案例。

二维编辑命令运用自如。

辅助功能关：4章，辅助工具、图案填充和尺寸标注全掌握。

三维绘图关：16个实例。

三维绘图、模型渲染样样精通。

综合实战关：4个大型案例，机械平面图、模型、建筑平面图和 立面图逐一实战。

输出发布关：1章。

介绍打印出图和将图形发布成网页的方法。

谁适合学习这本书？

如果你是一个想轻松学会AutoCAD的人。

如果你是一个刚刚接触AutoCAD的人。

如果你是一个梦想成为CAD设计师的人。

如果你是一个想了解AutoCAD在机械和建筑行业中的应用的人。

如果你是一个想要通过AutoCAD随心所欲表现设计理念的人。

如果你是一个渴望在设计工作岗位中脱颖而出的人。

<<学以致用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>