

<<Photoshop CS4火星风暴>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4火星风暴>>

13位ISBN编号：9787115213426

10位ISBN编号：7115213429

出版时间：2009-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：万晨曦 编著

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书是火星时代精心策划的平面软件教材，由具有多年教学经验的火星时代高级讲师编写而成。全书共分11课，以课堂教学的方式全面分析和讲解Photoshop的各项功能和参数，并配合大量的视频教学案例，使读者能够迅速掌握常用知识和技巧。

该书结构全面、知识丰富，采用大量的图解案例，更加直观地诠释了难以理解的参数，为读者的学习和工作带来较大的帮助。

本书亮点1.案例新颖独特：本书以最新的Photoshop（DS4版本为基础，通过生动精美的案例讲解每章知识点。

另外，精挑细选的65个视频教学案例让读者从陌生到熟悉.直到完全掌握Photoshop软件。

2.图书与视频相结合：本书的配套光盘中提供了长达500分钟的视频，读者可以先学习视频再阅读图书。

如果对书中图解式讲解方式不容易接受.也可以边阅读图书边观看视频，通过书中链接轻松找到视频教学所在位置，两者相辅相成，并有机结合在一起。

全书章节结构介绍【第1课初识Photoshop】本课将带领读者熟悉Photoshop的工作界面和基本操作方式，并对基本概念和新增功能进行深入讲解和分析。

【第2课基础知识】本课通过对Photoshop cS4的基础知识讲解，让读者了解并掌握选区、图层等基本概念。

【第3课绘画与修图】在本课中.将为读者讲述如何使用Photoshop进行简单的绘图与修图工作，并要求熟练掌握[仿制图章]工具、[画笔]工具等几个重要工具的使用。

【第4课矢量图形】通过简单的图形作为本课案例，学习如何使用[形状]工具和[路径]工具进行绘画。

【第5课蒙版与通道】蒙版与通道是两个非常有趣的概念，它们的应用方式非常灵活，本课针对这两个知识点设计了有趣的应用案例.让读者可以快速地掌握它们。

【第6课颜色调整】在本课中，首先了解颜色的基本理论，进而掌握Photoshop中各种调色命令的应用方法。

【第7课图层的高级应用】在本课中，将对图层的各种延伸功能做出详细的讲解，如图层混合选项、图层样式及图层复合等。

【第8课滤镜】滤镜是Photoshop中一种特殊的图像效果处理技术，本课将对Photoshop内置的滤镜效果进行逐一展示，让读者深入体会每种滤镜的作用和意义。

【第9课文本应用】本课对Photoshop的文字编辑工具和文本段落工具做详细讲解，使读者能够在今后的制作中灵活运用它们，创作出更加完美的作品。

【第10课动画】本课从创建帧动画与创建时间轴动画两方面入手，对如何创建动画做出详细讲解。

【第11课Photoshop的快捷操作】本课主要讲解如何在Photoshop中方便快捷地工作。

由于编写水平有限，书中难免有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

火星时代祝您在学习的道路上百尺竿头，更上一层楼！

<<Photoshop CS4火星风暴>>

内容概要

本书以最新的Photoshop CS4为操作平台，采用课堂式教学+配套光盘的讲解方法。全书共分11课，每课都围绕着知识点进行深入讲解，同时覆盖了Photoshop CS4的绝大部分基础知识，如照片的校正、修饰和修复，选区的建立，图层、蒙版和通道的使用，文字设计，矢量的绘制，图像的合成，在图像中创建链接，创建翻转效果和动画，以及生成和打印一致的颜色等。500分钟的高清视频教学，共包含65个教学案例，这些练习处处精心设计，个个精挑细选，使读者完全掌握Photoshop。

全书条理清晰，图片精美，尤其适合Photoshop新手阅读，有一定使用经验的用户从中也可以学到大量的高级技巧和Photoshop CS4的新增功能。

<<Photoshop CS4火星风暴>>

作者简介

火星时代作为中关村高新技术企业和软件企业的一员，已经成为代表北京市的创意动漫龙头企业，其自主开创的业内知名教学品牌“火星时代”，从1993年延续至今，已拥有超过百万的读者和学员。

早在1997年该品牌就获得国家新闻出版署首批多媒体教学奖项。

目前火星时代已成为Autodesk公司在中国唯一认可的标准认证教材研发机构，并成为Autodesk 3ds Max/Maya授权认证教师培训中心。

书籍目录

第1课 初识Photoshop 1.1 关于Photoshop 1.2 认识Photoshop界面 1.3 Photoshop基本操作 1.3.1 查看图像 1.3.2 标尺和参考线 1.3.3 调节参数的方法 1.3.4 定义自己的工作区 1.3.5 定义Photoshop属性 1.4 Photoshop常用概念 1.4.1 像素和分辨率 1.4.2 位图和矢量图 1.5 Photoshop常用文件格式 1.6 Photoshop CS4新功能 1.6.1 【调整】面板 1.6.2 【蒙版】面板 1.6.3 流体画布旋转 1.6.4 更顺畅的遥摄和缩放 1.6.5 内容感知型缩放 1.6.6 3D(三维)功能模块

第2课 基础知识 2.1 图像的基本操作 2.1.1 图像的创建与保存 2.1.2 文件预设的使用 2.2 选区的应用 2.2.1 选区的基本应用 2.2.2 选区的编辑命令 2.2.3 选区的布尔运算 2.3 应用变换 2.4 图层的基础应用 2.4.1 图层的概念 2.4.2 认识【图层】面板 2.4.3 新建与删除图层 2.4.4 提取与复制图层内容

第3课 绘画与修图 3.1 绘画基础知识 3.2 绘画类工具 3.2.1 填充类工具 3.2.2 画笔类工具 3.2.3 橡皮类工具 3.2.4 【画笔】面板 3.2.5 画笔预设 3.3 修饰工具 3.3.1 修补图像工具 3.3.2 修饰图像工具

第4课 矢量图形 4.1 [形状]工具 4.1.1 [形状]工具的使用 4.1.2 [形状]工具的绘制模式与编辑 4.2 [路径]工具 4.2.1 路径的组成 4.2.2 创建路径 4.2.3 编辑路径 4.3 【路径】面板 4.3.1 【路径】面板基础应用 4.3.2 路径与选区 4.3.3 路径与颜色

第5课 蒙版与通道第6课 颜色调整第7课 图层的高级应用第8课 滤镜第9课 文本应用第10课 动画第11课 Photoshop的快捷操作附录 Photoshop CS4常用快捷键

章节摘录

插图：9.调整图像大小有时我们需要根据不同的需求来更改图像的尺寸和分辨率。

执行[图像>图像大小]菜单命令，会弹出[图像大小]对话框，如图1.012所示。

- [像素大小]参数组：在宽度和高度的文本框内直接输入想要的数值，即可改变图像的像素大小。
- [文档大小]参数组：在宽度和高度的文本框内直接输入想要的数值，即可改变图像的尺寸大小。
- [缩放样式]：只有在勾选了[约束比例]的情况下，此选项才被激活。

如果图像应用了图层样式，那么勾选此项，表示在按比例缩放图像大小时，图层样式也跟着缩放。

- [约束比例]：勾选此项，宽度和高度值是链接在一起的，其中个值发生变化，另一个值也会跟着变化。

· [重定图像像素]：此项默认为勾选状态，表示改变分辨率或文档大小时，图像像素也会随之改变：如果不勾选此项，则像素大小变为不可更改状态，这时改变文档大小时，分辨率大小也会随之改变，这样能确保像素总量不变。

同理，当改变分辨率大小后，文档大小也会发生相应变化，如图1.013所示，这时在显示上是看不出什么变化的，只有在打印或印刷时才会发生作用，使图像获得高品质效果。

10.调整画布大小执行[图像>画布大小]菜单命令，会弹出[画布大小]对话框，对其进行设置，可使图像周围的工作区域增大或缩小，如图1.014所示。

- 定位：单击某个方块以指示现有图像在新画布上的位置。
- 画布扩展颜色：从中可以选择画布扩展所需的颜色，包括前景、背景、白色、黑色、灰色及其他。

<<Photoshop CS4火星风暴>>

编辑推荐

《Photoshop CS4火星风暴》：造就非凡，成就梦想，拥有长达500分钟的视频教学，带您走进幻彩平面设计课堂。

火星风暴系列图书，500分钟全程视频讲解。

图形图像。

体验Photoshop CS4全新功能；全面解析3D绘图与合成；超值精选案例细致讲解；享受精通Photoshop CS4的非凡乐趣。

500分钟实录视频讲解享受精通。

火星时代。

<<Photoshop CS4火星风暴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>