

### 图书基本信息

书名：<<3ds Max+VRay效果图制作从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115209849

10位ISBN编号：7115209847

出版时间：2009-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：王玉梅,张波

页数：462

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

关于本系列图书 感谢您翻开本系列图书。

在茫茫的书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您为担心自己是否能做出书中的案例效果而犹豫，或许您为了自己应该买一本入门教材而仔细挑选，或许您正在为自己进步太慢而缺少信心...— 现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程+案例”和“完全案例”两种形式编写，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，随书附带的DVD多媒体教学光盘包含书中所有案例的视频教程、源文件和素材文件。

希望通过本系列书能够帮助您解决学习中的难题，提高技术水平，快速成为高手。

自学教程。

书中设计了大量案例，由浅入深、从易到难，可以让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识。

技术手册。

一方面，书中的每一章都是一个小专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

应用技巧参考手册。

书中把许多大的案例化整为零，让您在不知不觉中学习到专业应用案例的制作方法和流程，书中还设计了许多技巧提示，恰到好处地对您进行点拨，到了一定程度后，您就可以自己动手，自由发挥，制作出相应的专业案例效果。

老师讲解。

每本书都附带了CD或DVD多媒体教学光盘，每个案例都有详细的语音视频讲解，就像有一位专业的老师在您旁边一样，您不仅可以通过本系列图书研究每一个操作细节，而且还可以通过多媒体教学领悟到更多的技巧。

本系列书已推出如下品种。

《Maya 2008从入门到精通》 《InDesign CS3从入门到精通》 《3ds Max 2009从入门到精通》  
 《Illustrator CS4从入门到精通》 《Photoshop CS4从入门到精通》 《Flash CS3动画制作  
 实战从入门到精通》 《AutoCAD 2009辅助设计从入门到精通》 《Photoshop CS3图像处理实战  
 从入门到精通》 《Photoshop CS3平面设计实战从入门到精通》 《3ds Max&VRay建筑动画制作  
 实战从入门到精通》 《Illustrator CS3图形绘制与平面设计实战从入门到精通》 《3ds Max 9  
 / VRay三维模型与动画制作实战从入门到精通》

## 内容概要

《3ds Max+VRay效果图制作从入门到精通》是“从入门到精通”系列书中的一本。

《3ds Max+VRay效果图制作从入门到精通》根据使用3ds Max 2009进行三维效果图制作的特点，精心设计了300个实例，由优秀的三维效果图制作人员编写，循序渐进地讲解了使用3ds Max 2009制作专业效果图作品所需要的全部知识。

全书共分为25章，分别介绍了效果图制作基础、基础建模、二维建模、三维建模、高级建模、VRay基础操作、3D材质及贴图、VRay材质及贴图、效果图真实材质表现、3D默认的灯光、VRay灯光表现、摄影机的应用、室内装饰物的制作、灯具的制作、家具的制作、室内各种墙体的制作、室内各种门窗的制作、室内各种天花的制作、家装效果图的制作、工装效果图的制作、室外建筑物的制作、室外效果图的制作、室内效果图的后期处理、室外效果图的后期处理、效果图漫游动画的设置等内容。附带的2张DVD视频教学光盘包含了书中300个案例的多媒体视频教学文件、源文件、素材文件、光域网和最终渲染输出文件，并且赠送专业的材质贴图库。

《3ds Max+VRay效果图制作从入门到精通》采用“完全案例”的编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，技术实用、讲解清晰，不仅可以作为室内外效果图制作初、中级读者的学习用书，而且也可以作为大、中专院校相关专业及效果图培训班的教材。

## 书籍目录

第1章 效果图制作基础 1实例1 启动与退出3ds Max 2009 1实例2 认识用户界面 2实例3 【Open】(打开)与【Save】(保存)文件 4实例4 【Merge】(合并)文件 5实例5 【Import】(导入)与【Export】(导出)文件 6实例6 【Archive】(归档)文件 8实例7 设置个性化界面 9实例8 自定义视图布局 9实例9 设置自定义菜单 11实例10 自定义工具栏按钮 12实例11 设置右键菜单 13实例12 设置命令面板及调用 14实例13 设置界面颜色 15实例14 快捷键的设置 17实例15 单位的设置 17实例16 【Copy】(复制)对象 18实例17 【Array】(阵列)对象 20实例18 【Align】(对齐)操作 21实例19 【Group】(组)的使用 22实例20 【Snaps】(捕捉)的使用 23第2章 基础建模 25实例21 茶几 25实例22 电脑桌 27实例23 显示器 28实例24 餐桌 31实例25 餐椅 32实例26 时尚地灯 32实例27 中式吊灯 34实例28 博古架 36实例29 柜子 36实例30 角柜 37实例31 液晶电视 37实例32 电视柜 38实例33 酒吧凳 39实例34 交通指示牌 41实例35 单人沙发 42实例36 组合沙发 44实例37 装饰柱 44实例38 木制餐桌 45实例39 套几 47实例40 儿童床 49实例41 床头柜 49实例42 凳子 50实例43 旋转楼梯 50实例44 推拉门 52实例45 旋开窗 52第3章 二维建模 53实例46 铁艺扶手 53实例47 衣架 56实例48 中式花饰 57实例49 垃圾筒 58实例50 线状圆凳 60实例51 线状灯具 60实例52 搁物架 61实例53 角花铁艺 62实例54 铁艺圆凳 62实例55 铁艺镜子 63实例56 墙体 63实例57 二级天花 66实例58 楼梯 68实例59 台灯 68实例60 果盘 69实例61 异形天花 71实例62 休闲沙发 71实例63 装饰架 73实例64 方格木门 74实例65 门套 75实例66 吧台 76实例67 窗帘 76实例68 中式台灯 78实例69 圆桌布 80实例70 欧式柱 82第4章 三维建模 84实例71 旋转楼梯 84实例72 弧形墙 86实例73 装饰柱 88实例74 花瓶 90实例75 石桌石凳 90实例76 台灯 92实例77 山形 92实例78 床垫 93实例79 装饰摆件 94实例80 珠帘 95实例81 显示器 96实例82 方形装饰柱 98实例83 枕头 98实例84 靠垫 100实例85 时尚凳 102实例86 椭圆镜及搁板 104第5章 高级建模 107实例87 方形浴缸 107实例88 餐桌餐椅 109实例89 咖啡杯 112实例90 电脑椅 115实例91 休闲躺椅 119实例92 藤椅 119实例93 双人床罩 120实例94 单人床 122第6章 VRay基础 124实例95 指定VRay渲染器 124实例96 VRay的整体介绍 125实例97 光子图的保存与调用 128实例98 VRay的【Depth of field】(景深)效果 131实例99 【VRayHDRI】(高动态范围贴图) 132实例100 VRay的【Caustics】(焦散)效果 134第7章 3ds Max默认的材质及贴图 137实例101 认识材质编辑器 137实例102 【Blend】(混合)材质 138实例103 【Multi/Sub-Object】(多维/子对象)材质 140实例104 【Double Sided】(双面)材质 142实例105 【Raytrace】(光线跟踪)材质 144实例106 【Bitmap】(位图)贴图 145实例107 【Raytrace】(光线跟踪)贴图 146实例108 【Flat Mirror】(平面镜)贴图 147实例109 【Checker】(棋盘格)贴图 148实例110 【Tiles】(平铺)贴图 149实例111 【Noise】(噪波)贴图 150实例112 【Falloff】(衰减)贴图 152实例113 【Cellular】(细胞)贴图 153实例114 【Gradient】(渐变)贴图 154实例115 【Thin Wall Refraction】(薄壁折射)贴图 155第8章 VRay材质及贴图 157实例116 【VRayMat】(VR材质) 157实例117 【VRayLightMtl】(VR灯光材质) 158实例118 【VRayMtlWrapper】(VR材质包裹器) 160实例119 【VRayEdges Tex】(VR边纹理) 161实例120 【VRaymap】(VR贴图) 162第9章 VRay材质——效果图真实材质表现 164实例121 乳胶漆材质 164实例122 清玻璃材质 166实例123 磨砂玻璃材质 167实例124 不锈钢材质 168实例125 白陶瓷材质 170实例126 铝塑板材质 171实例127 沙发布纹材质 171实例128 沙发靠垫材质 174实例129 木纹材质 174实例130 用【VRay置换模式】表现地毯 174实例131 用【VRayFur】(VR毛发)表现地毯 176实例132 木地板材质 177实例133 大理石地面 179实例134 砖墙材质 180实例135 水材质 180实例136 透空贴图 182实例137 材质库的建立及调用 183第10章 3ds Max默认的灯光 185实例138 【Point】(点)光源 185实例139 【Line】(线)光源 187实例140 【Rectangle】(矩形)光源 189实例141 【Target Spot】(目标聚光灯) 190实例142 【Target Direct】(目标平行光) 193实例143 【Omni】(泛光灯) 195实例144 【Skylight】(天光) 196实例145 【Volume Light】(体积光) 197第11章 VRay灯光——真实灯光的表现 200实例146 【VRaylight】(VR灯光)的使用 200实例147 【VRaySun】(VR阳光)的使用 202实例148 【Web】(光域网)的使用 203实例149 直型灯槽 205实例150 复杂型灯槽 206实例151 室内日光 208实例152 室内人工光 210实例153 室外日景 212实例154 室外夜景 214实例155 霓虹灯效果 217第12章 摄影机的应用 219实例156 快速设置摄影机 219实例157 摄影机景深的使用 221实例158 厨房摄影机的设置 222实例159 茶楼摄影机的设置 224实例160 商业大楼摄影机的设置 225第13章 室内装饰物的制作 227实例161 装饰瓶 227实例162 青花瓶 228实例163 青花盘 229实例164 雕塑 229实例165 竹隔断 230实例166 玻璃装饰画 231实例167 挂画 232实例168 装饰花束 232实例169 鹅卵石

石 234实例170 烛台 236实例171 地球仪 237实例172 欧式梳妆镜 239实例173 餐具 240实例174 铁艺果盘  
240实例175 毛巾架 241实例176 艺术瓶 241实例177 水晶相架 242实例178 卡通动物 242实例179 玩具 243实  
例180 碟架 244第14章 室内各种灯具的制作 245实例181 玻璃吊灯 245实例182 餐厅吊灯 248实例183 现代  
吊灯 250实例184 欧式吊灯 252实例185 筒式壁灯 254实例186 锥式壁灯 255实例187 中式吸顶灯 256实  
例188 防水吸顶灯 256实例189 现代射灯 257实例190 欧式射灯 259实例191 现代台灯 260实例192 欧式台灯  
262实例193 现代落地灯 263实例194 中式落地灯 264实例195 圆筒灯 268实例196 方筒灯 269实例197 镜前  
灯 270第15章 室内各种家具的制作 271实例198 现代茶几 271实例199 现代沙发 273实例200 贵妃椅 275实  
例201 欧式双人床 278实例202 现代双人床 279实例203 现代儿童床 281实例204 液晶电视 282实例205 电视  
柜 282实例206 鞋柜 283实例207 音箱 283实例208 红色餐椅 284实例209 中式餐椅 285实例210 休闲凳 285  
实例211 隔断 286实例212 屏风 286实例213 窗帘 287实例214 圆形浴缸 287实例215 座便器 288实例216 洗  
手盆 289实例217 办公桌 289实例218 会议桌 290实例219 会议椅 290第16章 室内各种墙体的制作 292实  
例220 客厅墙体 292实例221 卧室墙体 294实例222 书房墙体 296实例223 厨房墙体 298实例224 卫生间墙体  
299实例225 家装整体户型墙体 300实例226 走廊墙体 302实例227 茶室墙体 303第17章 室内各种门窗的制  
作 304实例228 客厅推拉门 304实例229 卧室凸窗 306实例230 书房推拉门 307实例231 厨房落地窗 310实  
例232 卫生间窗户 312实例233 欧式窗 313实例234 中式窗 313实例235 双扇门 314第18章 室内各种天花的  
制作 315实例236 客厅天花 315实例237 卧室天花 316实例238 书房天花 317实例239 方格天花 319实例240  
栅格天花 321实例241 欧式天花 323实例242 中式天花 323实例243 异形天花 324第19章 家装效果图的制作  
325实例244 客厅 325实例245 卧室 334实例246 书房 339实例247 厨房 345实例248 卫生间 347实例249 儿童  
房 348第20章 工装效果图的制作 349实例250 走廊 349实例251 酒店包间 354实例252 办公室 363实例253  
茶楼 371实例254 KTV包房 374实例255 会议室 375第21章 室外建筑物的制作 376实例256 廊架 376实例257  
凉亭 379实例258 候车亭 381实例259 路灯 383实例260 路面广告 384实例261 雕塑 386实例262 围墙 387实  
例263 喷泉 389实例264 花坛座 392实例265 草坪灯 393实例266 古桥 393实例267 玻璃门 394实例268 阳台  
护栏 394实例269 雨篷 395实例270 水池 395实例271 遮阳伞 396实例272 公共座椅 396实例273 垃圾桶 397  
实例274 木桥 397实例275 木栅栏 398第22章 室外效果图的制作 399实例276 门头效果图 399实例277 办公  
楼效果图 404实例278 住宅效果图 411实例279 别墅效果图 416实例280 商业大楼 419第23章 室内效果图的  
后期处理 423实例281 客厅的后期处理 423实例282 卧室的后期处理 425实例283 儿童房的后期处理 427实  
例284 书房的后期处理 428实例285 厨房的后期处理 428实例286 酒店包间的后期处理 429实例287 茶楼的  
后期处理 431实例288 办公室的后期处理 434实例289 KTV包房的后期处理 434实例290 室内彩色平面图  
的制作 435第24章 室外效果图的后期处理 440实例291 门头的后期处理 440实例292 办公楼的后期处理  
443实例293 住宅的后期处理 445实例294 别墅的后期处理 449实例295 商业大楼的后期处理 451实例296  
鸟瞰图的后期处理 451第25章 效果图漫游动画的设置 452实例297 客厅浏览动画的设置 452实例298 卧室  
浏览动画的设置 454实例299 办公楼浏览动画的设置 456实例300 鸟瞰图浏览动画的设置 459

### 编辑推荐

适合自学：《3ds Max+VRay效果图制作从入门到精通》设计了300个操作与练习实例，由浅入深、从易到难，可以让您在循序渐进的学习中掌握效果图制作技术。

技术手册：全书共25章，每一章都是一个专题，不仅可以让您充分掌握该专题的相关知识，还能举一反三掌握更多技巧。

老师讲解：超大容量的2DVD多媒体教学光盘，包含书中300多个案例的全程同步多媒体语音视频教学就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

实现设计师梦想的殿堂

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>