

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

图书基本信息

书名：<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

13位ISBN编号：9787115206763

10位ISBN编号：7115206767

出版时间：2009-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：黄甦 摄

页数：128

字数：252000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

内容概要

本书作者黄甦先生在致力于音乐创作的同时，更将兴趣投入到了摄影领域，经过多年的拍摄和艰苦探索，将美国西部精彩的照片与自己的实际拍摄经验汇集成书，与读者分享。

本书内容不仅仅包括作者亲自拍摄的美国西部被摄影大师亚当斯所拍摄过的众多国家公园的自然景观，同时还包括了美国西部几大主要城市的人文自然景观，全书不仅介绍了作者多年在实际拍摄中积累下来的丰富摄影经验，还将如何游历西部的很多摄影以外的知识对广大读者进行了介绍，使读者可以了解到很多关于美国西部的丰富知识。

本书内容丰富，图文并茂，将美国西部28个主要的摄影圣地详细地介绍给读者，不仅适合广大摄影爱好者阅读，也适合喜爱旅游的读者作为出行游览的参考。

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

作者简介

黄甦，旅美艺术家，国际艺术家摄影协会主席、上海师范大学人文传播学院客座教授、纽约摄影学院中国学员班美国西部摄影导师。

毕业于上海音乐学院和美国南加利福尼亚大学。

摄影集《美国西部印象》被美国国会图书馆和上海图书馆收藏。

自2006年起，成功策划并

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

书籍目录

第一章 美国西部拍摄指南	寻求成功的拍摄方式	1 整理摄影包	2 掌握相机	3 发掘拍摄灵感	4 制定摄影专题	5 培养好的摄影人品质	6 旅行小常识	7 领略美国西部	第二章
美国西部18个风光摄影圣地	加利福尼亚州 California	1 摩门教的拓荒地——约苏亚树国家公园 Joshua Tree National Park	2 沉寂肃穆的悲怆地——死亡谷国家公园 Death Valley National Park	3 探险听浪的梦幻海岛——海峡群岛国家公园 Channel Islands National Park	4 娟美清秀的寻幽之地——山红杉帝王谷国家公园 Sequoia & Kings Canyon National Park	5 美国摄影之父的创作基地——优胜美地国家公园 Yosemite National Park	科罗拉多州 Colorado	6 绿色的印第安高原——平顶山国家公园 Mesa Verde National Park	新墨西哥州 New Mexico
7 黑暗中的奇景——卡尔斯班德洞穴国家公园 Carlsbad Caverns National Park	犹他州 Utah	8 犹他归来不看山——锡安国家公园 Zion National Park	9 上帝的红色宫殿——布莱斯峡谷国家公园 Bryce Canyon National Park	10 惊艳神奇的处女地——波浪谷 Paria Wave	11 大自然的岩雕艺术结晶——拱门国家公园 Arches National Park	12 苍茫原始的自然景观——谷地国家公园 Canyonlands National Park	怀俄明州 Wyoming	13 黄石归来不看水——黄石国家公园 Yellowstone National Park	亚利桑那州 Arizona
14 蔚为壮观的鬼斧神工——大峡谷国家公园 Grand Canyon National Park	峡谷印地安保护区 Monument Valley Navajo Tribal Par	16 印第安的仙境——羚羊峡谷 Antelope Canyon	17 印第安部族的纪念地——红岩峡谷纪念地 Canyon de Chelly National Monument	18 侏罗纪遗迹——化石森林和仙人掌国家公园 Petrified Forest & Saguaro National Park	第三章 美国西部10个城镇摄影圣地	加利福尼亚州 California	19 圣母天使之城——洛杉矶 Los Angeles	20 加利福尼亚发祥地——圣地亚哥 San Diego	21 淘金者的圣市——旧金山 San Francisco
内华达州 Nevada	22 沙漠中的奇迹——拉斯维加斯 Las Vegas	23 回归自然的狂欢节——“烧人祭” Burning Man	新墨西哥州 New Mexica	24 乘着歌声的翅膀——热气球节 International Balloon Fiesta	华盛顿州 Washington	25 高塔霓虹夜不眠——西雅图 Seattle	路易斯安那州 Louisiana	26 舒展欲望之都——新奥尔良 New Orleans	阿拉斯加州 Alaska
27 阿拉斯加冰川之旅——安克雷奇 Alaska and Anchorage	夏威夷州 Hawaii	28 人间仙境夏威夷——檀香山市 Oahu Hawaii and Honolulu	第四章 启动你的美国西部摄影之旅	一、美国西部摄影圣地地址	二、旅美注意事项				

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

章节摘录

插图：第一章 美国西部拍摄指南寻求成功的拍摄方式2.掌握相机：初次拍摄美国西部风光，如果条件许可，请尽量使用自动单反相机。

单反相机指取景、对焦和成像由同一个镜头完成，且可以更换不同焦距镜头的相机，其快门速度优于传统的过片机和傻瓜自动相机，便于控制光圈、速度和取景抓拍。

17~40mm范围内的广角到中焦变焦镜头有利于拍摄较大场面，能在较狭窄的空间中发挥作用，尤其是在有前景的画面中，更能通过夸张地表现近处的景物，突出空间的透视效果。

100~400mm范围内的长焦镜头可以捕捉远方的景物，尤其能将局部的画面拉到眼前并较细腻地记录下来，非常实用。

长焦镜体积较大，拍摄时忌抖动。

镜头的光圈越大、景深越浅、进光量越多、同样光线条件下曝光时间越短，但因为工艺复杂价格也就越昂贵。

拍摄风光时通常会使用光圈优先的拍摄模式，用小光圈配以较长的曝光时间，因此光圈小的镜头也可以使用。

拍摄人文类的动感照片，为了抓取瞬间，通常使用速度优先的模式，如果光圈较大便于凝固动态，更容易产生较好的效果（以上焦距数据均以传统135胶片相机为例，数码单反请酌情乘以相应的焦距折算系数）。

拍摄优质影像作品的重要因素之一是尽可能地使用三脚架。

不要轻信自己的持机能力，任何晃动都会毁掉一张优秀的摄影作品，使用快门线也同样是为了保证成像的高清晰度。

但是许多摄影者至今对此要素尚未引起足够的重视。

3.发掘拍摄灵感：要拍摄出高质量的摄影作品，不仅要有精密的摄影器材，还格外需要提高自己的艺术修养和好的生活品位。

多看、多拍、多学习是成功的不二法宝，一年按五千至一万次快门，观赏五百至一千张好的摄影作品，参加五至十次摄影讲座和研讨会，一定会给你带来拍摄的灵感，长期浸淫于好的影像之中，如同“熟背唐诗三百首，不会赋诗也会吟”。

建议先从使用广角镜头拍摄风光（用三脚架）学习入手，进而用长焦拍摄局部小品，最后当你用中焦手持拍摄人文场景时，你会觉得相机易于掌握而得心应手。

通常情况下同一场景尽量拍摄横、竖幅构图各一张及加减连带正常曝光相片若干张，以便日后有挑选构图及影调的余地。

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

媒体关注与评论

“黄甦的作品引领我们体会到美国西部的荒蛮与孤寂，通过他的眼睛，我们听到了空谷的回音，看到了毒日头下风蚀的山崖……”——佩尔·伏尔廊兹（美国加州大画幅相机协会主席，安塞尔·亚当斯之友）“感谢你对亚当斯作品的关心。

我非常高兴与您探讨亚当斯作品在中国的有关事宜。

”——莎朗·亚当斯（美国摄影之父安塞尔·亚当斯之孙女）“我热烈建议世界各地的摄影者积极参与黄甦组建的美国西部之旅及中国摄影展研讨会，这将有益于提高摄影者的水平。

”——黄功吾（美联社资深记者，普利策奖获得者）

<<美国西部最美的28个摄影圣地>>

编辑推荐

《美国西部最美的28个摄影圣地》是美国国际艺术家摄影协会，美国纽约摄影学院中国学员班特别推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>