

<<贺卡与明信片探趣>>

图书基本信息

书名：<<贺卡与明信片探趣>>

13位ISBN编号：9787115202543

10位ISBN编号：7115202540

出版时间：2009-10

出版时间：高山 人民邮电出版社 (2009-10出版)

作者：高山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贺卡与明信片探趣>>

### 前言

过去的两年其实挺充实的，忙里偷闲地出版了两本与贺卡、明信片有关的书——《感受祝福》和

## <<贺卡与明信片探趣>>

### 内容概要

《贺卡与明信片探趣》系：“书信文化丛书”之三。  
追求雅俗共赏的写作风格，纵笔清谈，情趣盎然。

文字洗练。

虚实相生。

既描摹故事，勾绘情节，又探求其文化内，涵。

字里行间浸透着对贺卡与明信片的喜爱之情。

《贺卡与明信片探趣》从一个个侧面解读贺卡，明信片在人们生产、生活中的作用。

解读贺卡、明信片文化的魅力，解读使用者的文化心态及精神世界。

让人有一种爱不释手的感觉。

很多人都收到过贺卡，明信片”。

也一定寄出过许多贺卡，明信片。

但有谁知道在寄递、使用贺卡与明信片的过程中还有许多鲜活的故事呢？

有了这样一本《贺卡与明信片探趣》。

就会让您足不出户地了解贺卡与明信片不平凡的作用和奥秘。

## <<贺卡与明信片探趣>>

### 作者简介

高山，1958年11月16日出生于北京。

满族。

1963年随父母举家迁居辽宁沈阳，在那里度过了小学、中学及知青时光。

1979年考入辽宁大学外语系。

1983年大学毕业后分配到中国邮政工作。

26年来，除1987年参加中央讲师团赴四川广安支教、1992年赴德国学习外，一直从事集邮及邮政贺卡业务，对这两项业务偶有心得。

2004年编著集邮专著《13话连篇》；2005年出版译作《集中营、大屠杀、集邮——一位幸存者的故事》；2007年出版“书信文化丛书”之一《感受祝福》；2008年出版“书信文化丛书”之二《感悟贺卡》；2009年出版“书信文化丛书”之三《贺卡与明信片探趣》。

## &lt;&lt;贺卡与明信片探趣&gt;&gt;

## 书籍目录

历史传奇篇贺卡与明信片的起源流动的“邮筒”：拜匣世界上最早的明信片是谁寄出的明信片的收藏与拍卖停力、驿站为哪般“泰坦尼克”号明信片记载着海难悲剧1936年柏林奥运会明信片背后的故事纳粹集中营中的明信片寄往硫磺岛的明信片名人名事篇以“卡”为媒明信片促成“忘年之恋大冯用明信片抢救天津老街约翰逊用明信片鼓励刘翔“神奇小子”丁俊晖挥影明信片发哥从邮递员起步字如其人：潘基文的汉字英国女王“不差卡“苦命鸳鸯”查尔斯与卡米拉小布什寄卡多多益善明信片助总统大选“我有一个梦想普京的生日贺卡天下没有免费的“巨无霸富兰克林也提出过“时间就是金钱明信片连结父子心“广告之父”的第一桶金不爱金钱爱明信片“上帝之手让梦露刻骨铭心的明信片秀兰·邓波儿与明信片的不解之缘凡人凡事篇“明信片大王”到底是谁?迟到90年的明信片.，遇到外星人不能“打酱油明信片与创作灵感极地明信片送读者明信片露出的马脚高龄的足球运动员众情相汇篇母亲珍藏的明信片未贴邮票的明信片母亲读得懂的贺卡明信片中的母爱从没有人去领父亲节贺卡想到的天使寄来的明信片明信片上的父爱白印深的无价之宝用明信片感化在押人员浪漫的求爱明信片情人节明信片上的温馨邮戳时尚公益篇用明信片进行中国经济生活大调查为“画信”活动鼓与呼中国春节走进德国明信片打造家庭装修背景墙手机拍摄个性化明信片应对金融危机的圣诞贺卡明信片的特别嘱托消费投诉卡明信片对“潜规则”sayNo明信片促环保议案通过世界人民携手防治艾滋病广告明信片寻找失踪儿童多姿多彩篇中国最早的广告明信片明信片中大奖的骗局未能发行的明信片晒晒在中国发行的德国世界杯明信片生命中不能承受之“醉寄明信片讨薪旧家具里发现的毛主席明信片明信片带您体验“三通“家电下乡”明信片政府拜年贺卡为媒“执政为民”贺卡党员寄语贺卡党员生日贺卡明信片的吉尼斯纪录《祖国万岁》：建国六十周年的献礼奔驰车标源于明信片上的草图巴西禁止发行比基尼泳装明信片利用明信片创办网站“本世纪最伟大的情人”未成眷属拍卖神秘明信片明信片纪念“十月革命”……异质异形篇感悟感知篇后记

## <<贺卡与明信片探趣>>

### 章节摘录

插图：“我们不知道是谁把它交给了特里普塞克小姐，我们只能猜想那时的人们肯定会将圣诞贺卡视为一种非常新奇的事物。

”在拍卖会上，这张圣诞贺卡的最终买主是《日新月异的问候》杂志的编辑杰基·布朗，他同时还是英国贺卡联合会的秘书长。

拍卖师表示，他对这个成交价感到十分满意。

这张贺卡能留在英国贺卡收藏圈子内，是一件让人感到欣慰的事情。

停办驿站为哪般西周国君周幽王的“烽火戏诸侯”的故事想必大家耳熟能详。

但因为一个御史讨个小老婆而让全国的驿站停办之事，许多人闻所未闻。

这段历史发生在明代，多多少少与明信片有一定的关联。

这个御史叫毛羽健，是湖北公安人，曾在京城任监察御史。

从历史留下的记录看，毛御史基本上还算一个敢于说话、比较正直的人。

但这个正直的人有一个软肋，就是家中有一名悍妇，毛御史也是出了名的“妻管严”。

那时候，讨小老婆是文人士大夫常有的事，碍于河东狮吼，提都不敢提，但色心一直没变。

有一年，毛御史原配夫人温氏回老家去探亲。

温氏前脚刚走，毛御史马上就偷偷纳了一房小妾。

他哪里想到，这件事很快被远在千里之外的温氏知道了。

原来，毛羽健的仇人将他纳妾的事写在卡片上（当时明信片还没有发明）并通过驿站寄到温氏手中。

温氏看到“明信片”大为恼怒，当即结束衣锦荣归的探亲日程，星夜赶回京城，给兴头上的毛御史来了个措手不及。

面对从天而降的老婆大人，面对温氏手中的证据，毛御史傻了眼。

小妾被打得半死，他也被罚跪了一天一夜。

## <<贺卡与明信片探趣>>

### 后记

编著这本书缘于与贺卡、明信片的投缘，而激励我把这本书编著出来的动力是那一段段贺卡与明信片相关的故事。

本书所描述的故事绝非本人杜撰，有一小部分是我的亲身经历，更多的编著素材是从林林总总的报刊、杂志、广播、电视中得到的。

一天，我把它们召集在一起，煽情地对它们说：“我们都是来自五湖四海，是贺卡与明信片让我们走到了一起！

”能把它们召集在一起，更具有浓缩陆和趣味陆，也算我为喜欢贺卡与明信片的朋友们、为读者们做了一件好事吧。

我在编著这本新作的过程中，实际上的工作内容是四个方面——收集、翻译、整理和编辑。

书中有大量来自外文的人名、地名和引语，除了约定俗成的之外，我力求做到“信”、“达”、“雅”。

100多年前，严复老先生在其译著《天演论》的序言中就对翻译提出了这样的要求，好在我大学期间所掌握的英语还可以应付翻译差事。

在编著过程中最难的工作是整理和编辑，收集的素材固然很多，但大多零零散散，不成体系。

整理与编辑出一个个完整而清晰的故事，再把它们熬成“心灵鸡汤”。

变成精神营养来滋养读者，确实是一个艰巨的任务。

为将本书编著得生动活泼，为加深读者对贺卡与明信片的印象，我选用了大量的贺卡与明信片实物作为插图。

这样做，还可以增添一些情趣，相信读者一定会喜欢。

我相信，无论你随意翻开哪一篇，触及哪一页，思虑哪一句，你多少都会有意想不到的收获。

这收获决不只是一时，而是常翻常新，常思常得。

<<贺卡与明信片探趣>>

编辑推荐

从《贺卡与明信片探趣》中寻觅那些鲜为人知而人人又都愿意知道的奇闻趣事。



<<贺卡与明信片探趣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>