

<<After Effects CS3影视特效>>

图书基本信息

书名：<<After Effects CS3影视特效制作实例精讲>>

13位ISBN编号：9787115191960

10位ISBN编号：7115191964

出版时间：2009-2

出版单位：人民邮电出版社

作者：周建国 编著

页数：306

字数：654000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

After Effects CS3是现今最新、最完善的After Effects版本。

After Effects CS3以强大的功能和易学易用的特性，赢得了广大影视制作爱好者和影视后期设计师的喜爱。

After Effects已经成为影片后期制作软件中的核心工具，在影片后期设计与制作领域占据着重要的位置。

本书根据After Effects初学者、广大影视制作爱好者、影视后期设计师的实际需求，精心挑选和设计了多个典型案例。

全书的实例内容主要包括第1章图层的应用，第2章抠像处理，第3章时间轴特效，第4章文字特效，第5章蒙版动画，第6章滤镜特效，第7章跟踪、表达式与声音特效，第8章三维合成特效，第9章合成效果的制作。

这之中包含了大量影片后期设计与制作的方法和技巧，并共列举了多个实例。

每个例子均有十分详细的操作步骤，可以帮助读者快速达到目标。

书中内容既可以独立实践，又可以综合学习，可以作为影视制作爱好者和影视后期设计师的工具书，供他们随时翻阅查找需要的效果。

本书力求文字上通俗易懂，每个操作步骤的介绍部清晰准确，读者易于理解，能够快速上手。

通过本书的学习，希望读者可以灵活运用、举一反三，创作出满意的影视后期作品。

<<After Effects CS3影视特>>

内容概要

本书是一本影视后期设计制作的实例类教程，包括63个实例。

全书共分为9章，分别介绍了图层的应用、抠像处理、时间轴特效、文字特效、蒙版动画、滤镜特效、跟踪、表达式与声音特效、三维合成特效、合成效果的制作等内容。

书中的每个实例都给出了知识要点和制作方法，然后按照实际制作步骤一步步详细地给出制作过程。

实例的操作步骤清晰详细，读者可以按照操作步骤轻松地制作出书中精彩的实例效果。通过实例的演练，读者可以融会贯通，举一反三。

本书适合于After Effects的初学者和广大影视制作爱好者，以及影视后期设计师阅读。还可以作为社会相关培训班的案例教程用书。

书籍目录

第1章 图层的应用 1.1 可爱的瓢虫 1.2 运动的线条 1.3 飞舞的雪花 1.4 模拟电视开关机效果 1.5 中秋宣传海报

第2章 抠像处理 2.1 抠像效果 2.4 外挂抠像 2.2 复杂抠像 2.3 替换人物背景

第3章 时间轴特效 3.1 活泼的小蝌蚪 3.2 玫瑰花开 3.3 水墨过渡效果 3.4 都市节奏

第4章 文字特效 4.1 打字效果 4.2 烟飘文字 4.3 手写字 4.4 飞舞数字流 4.5 运动模糊文字 4.6 波纹文字 4.7 飞舞的文字 4.8 流光字 4.9 飞舞组合字 4.10 粒子汇集文字 4.11 粒子云文字

第5章 蒙版动画 5.1 粒子聚集 5.2 粒子破碎 5.3 卡片翻转 5.4 爆炸文字

第6章 滤镜特效 6.1 精彩闪白 6.2 水墨效果 6.3 修复逆光的照片 6.4 动感模糊文字 6.5 透视光芒 6.6 四射的光芒 6.7 降噪 6.8 气泡 6.9 手绘风格 6.10 颜色替换 6.11 单色保留 6.12 随机线条 6.13 燃烧效果 6.14 飞舞的小球 6.15 调色效果 6.16 流动的线条 6.17 旋转的光环 6.18 翻转的片头 6.19 梦幻汇集

第7章 跟踪、表达式与声音特效 7.1 单点跟踪 7.2 四点跟踪 7.3 放大镜效果 7.4 跟踪汽车运动 7.5 为体育频道添加背景音乐 7.6 为视频添加背景音乐

第8章 三维合成特效 8.1 三维空间 8.2 彩色光芒 8.3 另类光芒 8.4 冲击波 8.5 空间文字

第9章 合成效果的制作 9.1 制作电视节目报道 9.2 传统节目片头 9.3 楼房节目宣传片 9.4 科技在线片头 9.5 公益系列宣传片

编辑推荐

《After Effects CS3影视特效制作实例精讲》力求文字上通俗易懂，每个操作步骤的介绍部清晰准确，读者易于理解，能够快速上手。

通过《After Effects CS3影视特效制作实例精讲》的学习，希望读者可以灵活运用、举一反三，创作出满意的影视后期作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>