

图书基本信息

书名：<<会声会影11中文版视频编辑与特效制作实例精讲>>

13位ISBN编号：9787115189868

10位ISBN编号：7115189862

出版时间：2009-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：周建国

页数：328

字数：696000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

会声会影11中文版是现今最新、最完善的会声会影中文版软件。

会声会影11以强大的功能和易学易用的特性，赢得了广大视频爱好者和DV爱好者的喜爱。

会声会影软件已经成为个人及家庭影片制作软件中的核心力量，在影片剪辑和特效合成领域占据着重要的位置。

本书根据会声会影初学者、视频爱好者和DV爱好者的实际要求，精心挑选和设计了多个典型案例。

全书的实例效果主要包括第1章捕获视频与导入素材，第2章影片基础编辑技巧，第3章精彩滤镜特效，第4章神奇影片转场特效，第5章生动的覆叠效果，第6章标题与字幕的添加，第7章添加完美音频，第8章分享与输出影片，第9章综合实例应用。

本书包含了大量影片剪辑与特效合成的制作方法和技巧，列举了多个实例。

每个实例均有十分详细的操作步骤，可以帮助读者快速达到学习目标。

书中内容既可以独立实践，又可以综合学习，可以作为视频爱好者和DV爱好者的工具书，供读者随时翻阅查找需要的效果。

本书力求文字通俗易懂，操作步骤清晰准确。

内容概要

本书是一本影片剪辑与特效合成的实例类教程，包括了104个实例。

本书共分为9章，介绍了捕获视频与导入素材、影片基础编辑技巧、精彩滤镜特效、神奇影片转场特效、生动的覆盖效果、标题与字幕的添加、添加完美音频、分享与输出影片和综合实例应用等内容。

本书中的每个实例都给出了知识要点和制作方法，并按照实际制作步骤详细地写出制作过程。

读者可以按照操作步骤轻松地制作出书中缤纷精彩的实例效果。

通过实例的演练，读者可以融会贯通，举一反三。

本书附赠光盘中提供了书中所有实例的素材文件和效果文件，并提供了《会声会影11 30天试用版软件》和《Paint Shop Pro PHOTO X2 30天试用版》，供读者学习使用。

本书适合于会声会影初学者、视频爱好者和DV爱好者等读者阅读。

本书还可以作为社会相关培训班、大专院校和高等职业院校相关专业的案例教学用书。

作者简介

周建国，就职于国禾数码工作室。

书籍目录

第1章 捕获视频与导入素材 1.1 将DV机中的视频捕获并保存 1.2 截取DVD光盘中的视频 1.3 截取VCD光盘中的视频 1.4 截取CD光盘中的音频 1.5 截取影片中的单张图像 1.6 直接导入素材至时间轴 1.7 提取视频中的声音 第2章 影片基础编辑技巧 2.1 设置视频的入点和出点 2.2 删除视频多余的部分 2.3 恢复已删除的视频 2.4 按场景分割素材 2.5 一次提取多段视频 2.6 改变视频的前后顺序 2.7 调整影片的明暗 2.8 调整影片背景色彩 2.9 调整影片的大小和形状 2.10 制作慢动作和快动作效果 2.11 制作影片的倒放效果 2.12 添加并使用单色素材 第3章 精彩滤镜特效 3.1 制作浮雕效果 3.2 制作云雾效果 3.3 制作马赛克效果 3.4 制作油画效果 3.5 制作老电影效果 3.6 制作水彩笔效果 3.7 制作雨点效果 3.8 制作双色调效果 3.9 制作漫画效果 3.10 制作色彩平衡效果 3.11 制作气泡效果 3.12 制作模糊效果 3.13 制作缩放效果 3.14 制作镜头闪光效果 3.15 制作单色效果 3.16 制作幻影动作效果 3.17 制作锐化效果 3.18 制作向外扩张效果 3.19 制作肖像画效果 第4章 神奇影片转场特效 4.1 收藏夹转场特效 4.2 三维转场特效 4.3 三维转场特效2 4.4 相册转场特效 4.5 取代转场特效 4.6 时钟转场特效 4.7 过滤转场特效 4.8 过滤转场特效2 4.9 胶片转场特效 4.10 闪光转场特效 4.11 遮罩转场特效 4.12 果皮转场特效 4.13 推动转场特效 4.14 卷动转场特效 4.15 旋转转场特效 4.16 滑动转场特效 4.17 伸展转场特效 4.18 擦拭转场特效 4.19 擦拭转场特效2 第5章 生动的覆叠效果 5.1 带有边框的画中画效果 5.2 在影片中添加装饰图案 5.3 为影片添加漂亮边框 5.4 若隐若现的画面叠加效果 5.5 覆叠素材的动画效果 5.6 覆叠素材变形 5.7 遮罩透空叠加效果 5.8 舞台追光灯效果 5.9 色度键抠像功能 5.10 遮罩帧功能 5.11 多轨覆叠效果 5.12 为视频添加Flash动画 第6章 标题与字幕的添加 6.1 应用预设动画标题 6.2 半透明衬底滚动字幕 6.3 淡入淡出的字幕效果 6.4 跑马灯字幕效果 6.5 淡化字幕 6.6 弹出字幕 6.7 翻转字幕 6.8 缩放字幕 6.9 下降字幕 6.10 摇摆字幕 6.11 移动路径字幕 第7章 添加完美音频 7.1 剪辑音频素材 7.2 调节音量大小 7.3 调整音频速率 7.4 消除声音中的噪声 7.5 添加淡入和淡出效果 7.6 制作声音的变调效果 7.7 巧妙控制声源位置 7.8 制作回音 第8章 分享与输出影片 8.1 使用影片向导快速制作影片 8.2 制作VCD影片 8.3 制作DVD影片 8.4 制作可用手机播放的MPEG-4影片 8.5 制作小尺寸的RM影片 8.6 单独输出影片中的音频 8.7 将影片输出到移动设备 8.8 把影片回录到DV机 8.9 将视频嵌入网页 8.10 用电子邮件发送影片 8.11 创建视频贺卡 8.12 将视频设置为屏幕保护 第9章 综合实例应用 9.1 制作音乐MTV 9.2 制作旅游记录片 9.3 制作电子相册 9.4 制作婚庆纪念

编辑推荐

《会声会影11中文版视频编辑与特效制作实例精讲（中文版）》适合于会声会影初学者、视频爱好者和DV爱好者等读者阅读。

《会声会影11：中文版视频编辑与特效制作实例精讲（中文版）》还可以作为社会相关培训班、大专院校和高等职业院校相关专业的案例教学用书。

由经验丰富的设计师和培训教师精心打造，详尽讲解案例。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>