

## <<Photoshop CS3特效制作实例>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3特效制作实例精讲>>

13位ISBN编号：9787115186669

10位ISBN编号：7115186669

出版时间：2008-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：时代印象，彭铮，倪泰乐 著

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS3特效制作实例>>

### 内容概要

《Photoshop CS3 特效制作实例精讲》是Photoshop CS3的高级案例教程，详细地讲解了Photoshop特效的表现方法和技巧。

全书共分8章，主要讲述了当前最为流行的特效按钮与特效文字的表现技法，质感与肌理在特效中的应用方法和技巧，图像合成在特效中的应用方法和技巧，抽象特效创意的表现技法，绘画在特效中的表现技法，通过一只普通的手为素材来表现卷、裂、火、电特效，最后通过9个精美的案例详细讲解了特效的综合表现技法。

在详细讲述知识要点的同时还融入了作者总结出来的制作技巧和工作经验。

《Photoshop CS3 特效制作实例精讲》案例全面，内容丰富，语言简练，能够对读者起到很好的参考和借鉴作用，让读者学以致用。

《Photoshop CS3 特效制作实例精讲》附带1张多媒体教学光盘，内容包括案例源文件、素材和效果图，以及《Photoshop CS3专家讲堂》多媒体视频教学录像。

读者可以书盘结合学习Photoshop CS3软件。

《Photoshop CS3 特效制作实例精讲》适合Photoshop CS3的初级和中级读者阅读，尤其适合对特效创作感兴趣的读者学习。

## &lt;&lt;Photoshop CS3特效制作实例&gt;&gt;

## 书籍目录

Chapter 01 特效按钮 1本章概述 2Work 1.1 磨砂金属特效 31.1.1 确定基本造型 31.1.2 添加明暗效果及质感 41.1.3 简单着色 5Work 1.2 巧克力豆特效 61.2.1 确定基本造型 71.2.2 运用图层效果制作按钮 71.2.3 制作文字效果 10Work 1.3 简约炫彩特效 111.3.1 确定基本造型 111.3.2 绘制细节 121.3.3 简单着色 15Work 1.4 拉丝不锈钢特效 181.4.1 制作拉丝不锈钢质感 181.4.2 制作拉丝立体效果 181.4.3 制作背景和文字特效 20Work 1.5 晶莹特效 221.5.1 绘制基本造型 221.5.2 着色和绘制细节 231.5.3 制作文字特效 27Chapter 02 特效文字 29本章概述 30Work 2.1 彩点文字特效 302.1.1 制作背景特效 312.1.2 制作彩色渐变特效 322.1.3 制作金属特效 322.1.4 制作彩点特效 33Work 2.2 金属文字特效 342.2.1 表现立体特效 352.2.2 表现金属字体特效 362.2.3 制作粗糙背景 37Work 2.3 嫩滑文字特效 392.3.1 表现嫩滑特效 392.3.2 定义无缝拼接图案 412.3.3 填充图案 42Work 2.4 水滴文字特效 432.4.1 制作水滴文字的造型 432.4.2 制作水滴文字特效 452.4.3 完善水滴效果 46Work 2.5 放射文字特效 472.5.1 确定文字造型 482.5.2 制作放射特效文字 482.5.3 为画面着色 50Work 2.6 卡通文字特效 502.6.1 制作卡通文字特效 512.6.2 细化卡通文字效果 522.6.3 制作放射背景特效 55Work 2.7 酷炫文字特效 562.7.1 制作文字初步特效 562.7.2 添加反光效果 582.7.3 制作倒影效果 59Work 2.8 草边文字特效 592.8.1 制作文字立体特效 602.8.2 制作草边特效 612.8.3 制作背景特效 61Work 2.9 破旧文字特效 622.9.1 文字的初步处理 632.9.2 制作文字特效 642.9.3 制作隔板 662.9.4 完善最终效果 66Chapter 03 质感特效与肌理表现 69本章概述 70Work 3.1 水墨质感特效 703.1.1 制作水墨文字特效 713.1.2 制作墨点特效 723.1.3 制作线形水墨特效 733.1.4 制作纸纹特效 74Work 3.2 木纹质感特效 753.2.1 表现木纹纹理 753.2.2 制作立体文字特效 793.2.3 合成木纹与立体文字 813.2.4 制作背景和倒影特效 83Work 3.3 园艺特效 843.3.1 制作立体文字效果 853.3.2 合成树叶与立体文字 863.3.3 处理背景环境 88Work 3.4 金属质感界面 893.4.1 制作金属纹理 903.4.2 制作金属质感界面 92Work 3.5 苹果质感界面 933.5.1 制作纹理 933.5.2 制作初步背景效果 953.5.3 制作内圆效果 963.5.4 制作苹果特效 983.5.5 完善最终效果 101Work 3.6 玉石传奇 1033.6.1 制作丝绸质感 1043.6.2 制作玉石的基本造型 1053.6.3 添加质感和特效 1063.6.4 完善最终效果 109Work 3.7 蓝色口红 1103.7.1 制作盒子基本造型 1113.7.2 制作盒子效果 1113.7.3 制作旋盖效果 1133.7.4 制作口红效果 1143.7.5 制作盖子效果 1153.7.6 制作背景特效 1183.7.7 完善最终效果 120Chapter 04 特效合成 121本章概述 122Work 4.1 水墨荷花 122Work 4.2 甲虫越野车 1264.2.1 截取甲虫图片素材 1274.2.2 表现迷彩质感并合并图像 1294.2.3 截取汽车部分并合成图像 1324.2.4 完善图像效果 134Work 4.3 美味足球 1354.3.1 利用面包质感表现美味足球 1364.3.2 制作立体效果 1394.3.3 合成美味足球和草地 140Work 4.4 诞生 1414.4.1 鸡蛋素材的基本处理 1424.4.2 制作裂口特效 1424.4.3 制作光芒特效 1444.4.4 合成背景特效 146Work 4.5 海上宫殿 1474.5.1 处理宫殿素材 1474.5.2 处理建筑素材 1494.5.3 制作光照特效 1504.5.4 合成大海和宫殿 1514.5.5 制作闪电特效 152Work 4.6 星光美女 1564.6.1 确定画面基本色调 1564.6.2 制作背景特效 1574.6.3 添加荷花与蝴蝶 159Work 4.7 蛇美人 1624.7.1 调整整体色调 1634.7.2 制作嘴唇效果 1634.7.3 制作眼睛效果 1644.7.4 制作蛇身效果 1654.7.5 后期调整 168Chapter 05 抽象特效创意与表现 169本章概述 170Work 5.1 镂空球体 1705.1.1 制作镂空球体 1715.1.2 添加明暗效果 1735.1.3 绘制背景与光源特效 175Work 5.2 太空传奇 1775.2.1 制作背景特效 1775.2.2 制作球体特效 1795.2.3 绘制光环特效 1805.2.4 添加数字特效 182Work 5.3 数字时代 1835.3.1 制作指环效果 1835.3.2 制作数字特效 1865.3.3 合成指环与数字特效 1885.3.4 制作光环特效 189Work 5.4 火焰骷髅 1915.4.1 绘制鼎的光照效果 1925.4.2 绘制鼎纹理效果 1935.4.3 绘制底座效果 1945.4.4 绘制火焰特效 196Work 5.5 炫彩三维 2005.5.1 导入三维模型并简单着色 2005.5.2 为三维对象添加特效 2035.5.3 绘制装饰图案 208Chapter 06 特效绘画表现 211本章概述 212Work 6.1 油画 2136.1.1 确定基本色调 2146.1.2 制作笔触特效 2146.1.3 添加画框与环境 216Work 6.2 水彩画 2176.2.1 制作水彩特效 2176.2.2 合成水彩特效 2186.2.3 制作纸纹特效 219Work 6.3 水墨画 2206.3.1 制作水墨特效 2206.3.2 为画面着色 2226.3.3 制作虚实效果 222Work 6.4 钢笔淡彩 2236.4.1 制作钢笔速写特效 2236.4.2 添加淡彩特效 2246.4.3 添加笔触特效 226Work 6.5 玫瑰花 2276.5.1 绘制花瓣的基本形状 2286.5.2 绘制花叶形状 2306.5.3 绘制花瓣 2326.5.4 制作其

<<Photoshop CS3特效制作实例>>

他花瓣 2366.5.5 制作花芯 2366.5.6 制作叶片并完善最终效果 238Work 6.6 手表 2406.6.1 绘制表盘外形 2416.6.2 绘制表壳外形 2446.6.3 制作上弦钮 2466.6.4 制作表带 2486.6.5 制作刻度盘 2516.6.6 制作表针 2546.6.7 调整整体色调 2556.6.8 添加细节效果 256Chapter 07 手特效 257本章概述 258Work 7.1 卷 2587.1.1 确定裁剪区域 2587.1.2 合成原图与裁剪区域 2597.1.3 制作“卷”的厚度 2607.1.4 调整画面效果 262Work 7.2 裂 2637.2.1 合成手的质感 2637.2.2 制作裂纹特效 2647.2.3 制作碎片脱落效果 2677.2.4 制作背景特效 268Work 7.3 火 2697.3.1 确定画面色调 2707.3.2 制作火焰特效 2717.3.3 调整手部受光效果 2737.3.4 制作烟雾特效 273Work 7.4 电 2747.4.1 确定画面色调 2757.4.2 制作闪电特效之一 2767.4.3 制作闪电特效之二 2807.4.4 制作背景特效 282Chapter 08 特效的综合表现 285本章概述 286Work 8.1 新生命 286Work 8.2 炫光蜡烛 288Work 8.3 蜗牛情侣 2928.3.1 处理素材 2928.3.2 制作星光特效 294Work 8.4 空间 2988.4.1 制作图案一 2988.4.2 制作图案二 2998.4.3 制作螺旋图案 300Work 8.5 e时代 3028.5.1 制作背景特效 3038.5.2 制作e特效 3038.5.3 制作格子特效 3068.5.4 丰富画面效果 307Work 8.6 酷炫水晶 3098.6.1 绘制水晶效果 3098.6.2 绘制球体特效 3118.6.3 添加装饰图案 311Work 8.7 立方体 3138.7.1 制作背景特效 3138.7.2 绘制立方体效果 3148.7.3 添加细节效果 316Work 8.8 漩涡 3188.8.1 制作漩涡特效 3188.8.2 制作方格特效 3198.8.3 制作放射特效 320Work 8.9 科幻蝴蝶 3228.9.1 绘制基本造型 3228.9.2 制作外层翅膀 3248.9.3 制作内层翅膀 3268.9.4 制作身体效果 3318.9.5 制作眼睛与触角 3338.9.6 合成最终效果 335

## <<Photoshop CS3特效制作实例>>

### 编辑推荐

深入剖析Photoshop CS3表现真实特效的方法；精心设计能够举一反三的特效制作案例；详细讲解案例的操作步骤；多媒体教学光盘包括案例的源文件、效果图、素材文件和视频教学录像。

<<Photoshop CS3特效制作实例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>