

图书基本信息

书名：<<Photoshop数码照片修饰时尚技法>>

13位ISBN编号：9787115179371

10位ISBN编号：7115179379

出版时间：2008-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：杨柳

页数：182

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

如今涌现了大量数码单反摄影爱好者，大家对数码照片后期处理有很多的疑问，并且对照片艺术化处理的方向比较迷茫。

本书的创作思路就是结合Photoshop的应用，一步一步展现数码照片后期处理的方法。从解决所拍摄照片的实际问题入手，解开爱好者的疑惑，并从艺术化角度直观地阐述了创作中存在的问题，引发一些思考，使读者在掌握技术的同时，在艺术处理上有所借鉴。

本书适合于数码摄影爱好者，尤其适合对数码单反相机有一定热诚度，而且有一定Photoshop操作基础，并希望通过数码后期制作，将摄影作品更完美地呈现的读者。

书籍目录

彩色到黑白的转换
转换黑白照片的3种方法
调低饱和度效果
改变饱和度，改变作品的风格
使皮肤具有通透细腻感
如何表现完美皮肤
精细色调调整
如何精细调整照片中的某种颜色
经典的双色调效果
为照片着色
营造神话气氛
利用“色彩范围”命令制作选区
营造视觉冲击感
模糊滤镜的运用
模仿LOMO效果
关于图层的混合模式
改变室内拍摄的偏色
色调如何及时灵活地应对拍摄
调整逆光拍摄中的高反差
如何拍摄阳光下的植物
快速呈现旧照片效果
关于“杂色”滤镜
反转负冲效果
关于“色调”的调整.....

编辑推荐

每个人都有自己喜欢摄影的理由，也许你喜欢快门按下的声音，也许你痴迷于影像的世界，也许你只想留下路过的风景，或者用图片记录下时间和空间。

但不管是什么理由，数码摄影都为这一切带来了更大的空间，我们可以通过数码后期处理将摄影作品更完美地呈现出来。

本书精选了作者亲自拍摄的22幅人像照片，从解决所拍摄照片的实际问题入手，一步一步详细讲解了使照片完美呈现的制作思路和步骤。

本书适合有一定Photoshop操作基础的读者，通过本书您可以快速掌握很多时下流行的艺术照片修饰技法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>