

## <<Photoshop CS2平面设计实战>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2平面设计实战从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115178862

10位ISBN编号：7115178860

出版时间：2008-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：曹培强,吴春艳,孙焱

页数：414

字数：682000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS2平面设计实战>>

### 内容概要

本书是“从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据使用Photoshop CS2进行图像处理和平面设计的特点，精心设计了200个实例，由优秀平面设计师编写，循序渐进地讲解了使用Photoshop CS2制作和设计专业平面作品所需要的全部知识。

全书共分17章，包括基础知识，选择移动工具的使用，绘画工具的使用，渐变和填充工具的使用，其他工具的使用，路径和图形工具的使用，图层的应用，通道和蒙版的使用，图像色彩调整，滤镜的使用，文字特效设计，纹理特效设计，按钮特效设计，矢量绘图设计，图像特效设计，照片修饰及平面设计综合应用等内容。

本书采用案例教程的编写形式，全彩印刷，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，附带的DVD光盘教学如老师亲自授课一样讲解，技术实用，讲解清晰，不仅可以作为图像处理和平面设计初中级读者的学习用书，而且也可以作为大中专院校相关专业及平面设计培训班的教材。

本书附带的1张DVD光盘包含了书中所有200个案例的多媒体语音视频教学文件、源文件、素材文件和最终作品欣赏。

## 书籍目录

- 第1章 掌握基础操作 实例1 认识工作界面 实例2 认识图像处理流程 实例3 标尺与参考线的设置与使用 实例4 设置暂存盘和使用内存 实例5 显示颜色设置 实例6 前景色的设置与填充命令的应用 实例7 图案填充 实例8 改变画布大小 实例9 矢量图与位图的比较 实例10 颜色模式之间的转换 第2章 选择移动工具的使用 实例11 移动工具的使用 实例12 选框工具的使用 实例13 套索工具组的使用 实例14 魔棒工具的使用 实例15 反选与扩大选取操作 实例16 载入选区与存储选区 实例17 使用边界命令羽化图像边缘 实例18 选区的变换控制 实例19 选取对象的变换 实例20 利用色彩范围创建选区 第3章 绘图工具的使用 实例21 画笔工具 实例22 画笔面板 实例23 替换颜色画笔 实例24 仿制图章工具 实例25 图案图章工具 实例26 历史记录画笔工具 实例27 历史记录艺术画笔工具 实例28 橡皮擦工具 实例29 魔术橡皮擦工具 实例30 背景橡皮擦工具 第4章 渐变和填充工具的使用 实例31 渐变工具 实例32 渐变编辑器 实例33 建立与编辑渐变 实例34 油漆桶工具 第5章 其他工具的使用 实例35 裁切工具 实例36 修复画笔工具 实例37 污点修复画笔工具 实例38 修补工具 实例39 红眼工具 实例40 海绵工具 实例41 锐化工具 实例42 加深工具 第6章 路径和图形工具的使用 实例43 钢笔工具 实例44 自由钢笔工具 实例45 添加锚点工具 实例46 路径选择工具 实例47 路径面板 实例48 矩形工具和椭圆工具 实例49 多边形工具 实例50 自定义形状工具 第7章 图层的使用 实例51 颜色减淡模式——素描 实例52 变暗模式——叶像 实例53 投影和光泽——窗 实例54 斜面和浮雕——木版画 实例55 变亮模式——凝望 实例56 新的填充图层——太极 实例57 色相模式1——色彩 实例58 图案填充——贴图头像 实例59 渐变映射——绯红 实例60 色相模式2——彩绘 第8章 通道和蒙版的使用 实例61 【贴入】命令的应用——国画 实例62 在通道中调出图像选区——数字头像 实例63 【渐变蒙版】的应用1——水源 实例64 在通道中对图像进行调整——鹰 实例65 【快速蒙版】的应用1——表情 实例66 在通道中绘制图案——八卦 实例67 修饰蒙版——对峙 实例68 【选区蒙版】的应用1——虎山 实例69 【渐变蒙版】的应用2——景色 实例70 在通道中制作选区——撕破的相片 实例71 【选区蒙版】的应用2——娇影 实例72 在通道中应用滤镜——漩爆 实例73 【快速蒙版】的应用2——地球 实例74 在快速蒙版中应用滤镜裂痕 实例75 【渐变蒙版】的应用3——云中漫步 第9章 图像色彩调整 实例76 色相/饱和度1——记忆 实例77 通道混合器1——金刚 实例78 曲线——果实 实例79 色阶与反相——长城夜景 实例80 色相/饱和度2——彩叶 实例81 渐变映射——万里之行 实例82 通道混合器2——童年日记 实例83 阈值——黑白世界 实例84 照片滤镜——丛林之王 实例85 替换颜色——运动员 第10章 滤镜的使用 实例86 喷色描边——昨日巨星 实例87 便条纸——口红 实例88 拼缀图——瓷砖壁画 实例89 半调图案——网点壁画 实例90 炭笔——炭笔画 实例91 晶格化——烧坏的照片 实例92 凸出——一枝梅 实例93 干画笔——水彩画 实例94 智能锐化——装饰画 实例95 纤维——古城 实例96 玻璃——沉星档案 实例97 粗糙蜡笔——蜡笔画 实例98 液化——变形摩托车 实例99 球面化——铜球 实例100 径向模糊——视点 第11章 文字特效 实例101 丝网字 实例102 雕刻字 实例103 石材字 实例104 蒙版字 实例105 网点字 实例106 多孔字 实例107 凸点字 实例108 涂抹字 实例109 玻璃字 实例110 网格字 实例111 倒影字 实例112 水晶字 实例113 金属字 实例114 虎纹字 实例115 撕纸字 实例116 弹簧字 实例117 三维字 实例118 绿锈字 实例119 腐蚀字 实例120 方格字 第12章 纹理特效 实例121 砖墙纹理 实例122 金属纹理1 实例123 金属纹理2 实例124 金属纹理3 实例125 凸起纹理 实例126 立体水管纹理 实例127 石头纹理 实例128 编织纹理 实例129 木纹纹理 实例130 岩石纹理 实例131 棋盘纹理 实例132 石头墙纹理 实例133 无缝纹理 实例134 钢板纹理 实例135 丝绸纹理 第13章 按钮特效 实例136 立体按钮 实例137 圆角按钮 实例138 渐变按钮 实例139 金属按钮1 实例140 金属按钮2 实例141 金属按钮3 实例142 水晶按钮1 实例143 水晶按钮2 实例144 播放按钮 实例145 步骤按钮 第14章 矢量绘图 实例146 高尔夫球 实例147 牙刷 实例148 手镯 实例149 象棋棋子 实例150 麻将 实例151 香烟 实例152 麻绳 实例153 足球 实例154 纸兜 实例155 滑盖手机 第15章 图像特效 实例156 咖啡 实例157 祈祷 实例158 飞

<<Photoshop CS2平面设计实战>>

实例159 空中之王 实例160 速度超越 实例161 映像 实例162 往事随风 实例163 眺望 实例164 朋友 实例165 都市 实例166 降雪效果 实例167 向往 实例168 拼图 实例169 梅 实例170 景色 第16章 照片修饰 实例171 扭曲的照片 实例172 相片邮票 实例173 模糊相片边缘 实例174 调整照片整体色调 实例175 添加纹身 实例176 将照片调亮 实例177 划痕效果 实例178 老照片 实例179 闪光唇彩 实例180 艺术照片 实例181 雾气效果 实例182 石刻效果 实例183 更换背景 实例184 制作双胞胎照片 实例185 将照片转换成素描 第17章 平面设计综合应用 实例186 平面广告设计1——汽车广告 实例187 平面广告设计2——笔记本广告 实例188 平面广告设计3——西山别墅广告 实例189 平面广告设计4——手表广告 实例190 平面广告设计5——通信时代 实例191 宣传海报1——奔月 实例192 宣传海报2——舞中人生 实例193 宣传海报3——古堡心声 实例194 宣传海报4——球星风采 实例195 宣传海报5——幽灵再现 实例196 包装设计1——CD封面 实例197 包装设计2——立体书效果 实例198 包装设计3——茶叶包装 实例199 包装设计4——巧克力包装 实例200 包装设计5——手表网页 常用菜单命令与工具—— 实例对照表

## 章节摘录

**第1章 掌握基础操作** 本章讲解Photoshop的基本操作知识，内容主要涉及文件的基本操作（新建、打开、保存、复制、粘贴），颜色设置，颜色的基本操作（设置颜色、填充颜色），图像基本概念（像素与分辨率、位图与矢量图、颜色模式），标尺网格参考线以及界面模式的设置等。

## <<Photoshop CS2平面设计实战>>

### 编辑推荐

实战案例教程：200个案例，由浅入深、从易到难，在实战中学习软件知识和操作技巧。

应用技巧参考手册：大的案例化整为零+300个技巧提示，让您在不知不觉中学习到专业应用案例的制作方法和技巧。

技术手册：每一章都是一个专题，让您充分掌握该专题中提到的知识和技术。

单独设计的命令与功能——案例对照表也可以让您快速查找到常用菜单命令或者工具的使用方法。

专业老师讲解：超大容量的DVD多媒体教学光盘，200个案例的全程同步的语音视频教学就像有一位专业的教师在您身旁讲解一样。

DVD：书中所有案例的原文件、素材以及作品欣赏，200个案例的全程同步多媒体语音视频教学，共9小时。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>