第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3数码照片专业 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3数码照片专业处理技法>>

13位ISBN编号：9787115175885

10位ISBN编号：7115175888

出版时间：2008-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：Scott Kelby

页数：464

译者：袁鹏飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》作者Scott Kelby是Photoshop User杂志的主编，曾撰写过多本Photoshop方面的畅销书。
他一直从事Photoshop专业人员的培训工作，了解Photoshop专业人员及数码摄影师共同关心的问题。
《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》就是针对这些问题而编写的一本实用教程，其内容组织独具匠心，书中没有介绍大套的理论，而是一些具体的方法和技巧，并针对每个问题详细地列出所有处理步骤和具体的设置参数。
读者在阅读之后，可以学会当今专业人员所使用的照片分类和排序、原始图像处理、照片裁剪与尺寸调整、颜色管理、颜色校正、黑白转换、问题图像处理、多余对象的删除、人像修饰、摄影特效、创建全景图、照片锐化以及照片展示等方面的技巧与方法。
《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》适合数码摄影、广告摄影、平面设计、照片修饰等领域各层次的用户阅读。
无论是专业人员，还是普通爱好者，都可以通过《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》迅速提高数码照片处理水平。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

Scott是Photoshop User杂志的主编及合伙创始人，是Nikon ’ SCapture User和DMac Design Magazine的主编，他还是美国Photoshop国家专业协会（National Association of Photoshop Professionals.NAPP。Adobe Photoshop用户行业协会）的主席，并担任KW Media G roup（一家位于佛罗里达的软件教育及出版公司）公司总裁.Scott撰写了很多畅销书，其中包括Photoshop 7 Down&Dirty Tricks、Photoshop Phot0一Retouch|ng Secrets、The Photoshop Book for DigitalPhotographers，他与人合作编写了Photoshop 7 Killer Tips一书，他是New Riders出版社Killer Tips丛书的创建者和丛书编辑。

Scott还编写了3本M aci ntosh畅销书：MaC OSX Jaguar Killer Tips以及获奖图书Macintosh The Naked Truth，这两本书都由New Ride rs出版，新编写的Mac OS X Conversion Kit：9 to 10 side—by—side由Peachpit出版社出版。

Scott于2003年开发了其第一个软件“ Kelby ’ S Notes for AdobePhotoshop ”，该软件回答了100个最常问到的Photoshop问题，并且在Photoshop中可以直接访问该软件。

Scott担任AdObe PhotoshOP Seminar Tour培训主任，以及PhotoshopWorld Confe rence＆Expo会议的技术主席，他还在世界各地举行的图形商业展览活动中发表演说，并出现在一系列Adobe Photoshop培训录像和DVD中，从1993年以来，他一直从事Adobe Photoshop用户培训工作。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3数码照片专业 >

书籍目录

第一章 Bridge基础1.1 将照片载入Bridge1.2 为CD/DVD光盘盒创建联系表1.3 简单单击改善视图效果1.4 怎样查看、移动和删除其他照片1.5 自定义Bridge外观1.6 获取每幅照片的背景信息（元数据）1.7 重命名照片1.8 旋转照片1.9 排序和组织照片1.10 在Bridge中删除文件（和文件夹）第二章 Bridge高级技巧2.1 创建全屏幻灯放映模式2.2 用关键字快速查找照片2.3 查看和编辑照片元数据2.4 用双显示器最大化视图2.5 批重命名文件2.6 创建元数据模板2.7 清除照片内的元数据2.8 用堆栈组织照片第三章 用Camera Raw处理图像3.1 用Camera Raw读取RAW、JPEG和TIFF照片3.2 基本调整1：白平衡3.3 基本调整2：曝光3.4 用透明滑块增强图像的吸引力3.5 设置分辨率、图像大小、颜色空间和位深度3.6 裁剪和拉直3.7 Camera Raw处理自动化3.8 在Camera Raw内锐化3.9 针对相机进行校准3.10 Camera Raw的减少杂色3.11 用二次处理创建无法捕获的效果3.12 校正色差（彩色镶边）3.13 用曲线调整对比度3.14 校正（或创建）边缘晕影3.15 以Adobe数字负片（DNG）格式存储RAW文件3.16 让Camera Raw自动校正照片3.17 分离色调效果3.18 调整各种颜色3.19 用通道混合器把照片转换为黑白图像3.20 Camera Raw内做简单修饰3.21 在Camera Raw内消除红眼第四章 图像裁剪和尺寸调整4.1 CS3界面快速浏览4.2 裁剪照片4.3 用“三分法则”裁剪4.4 裁剪到指定尺寸4.5 裁剪时保持相同的长宽比4.6 创建自定裁剪工具4.7 摄影师自定尺寸4.8 调整数码相机照片尺寸4.9 用智能对象智能调整尺寸4.10 自动保存和调整大小4.11 调整到海报尺寸4.12 使照片变小（缩小尺寸）4.13 校直照片4.14 自动裁剪和修直第五章 打印和颜色管理5.1 配置相机使其颜色空间与Photoshop的相匹配5.2 配置Photoshop使用Adobe RGB（1998）5.3 校准显示器（免费的内置方法）5.4 校准显示器的正确方法（硬件校正）5.5 获取与屏幕匹配的专业打印效果的其他秘诀5.6 打印第六章 颜色校正秘诀6.1 颜色校正前的两项预备操作6.2 数码相机图像的颜色校正6.3 即时拖放颜色校正6.4 影棚人像校正6.5 Dave的查找中性灰色方法6.6 调整RGB肤色6.7 快速校正问题区域的颜色6.8 在用电子邮件发送或在网站发布照片时保持颜色不变第七章 创建出色的黑白图像7.1 使用明度通道7.2 使用CS3中新的黑白转换器7.3 Scott最爱的高对比度黑白技术7.4 计算法7.5 Camera Raw中的黑白处理第八章 常见数码图像处理8.1 室内照片颜色校正8.2 阴影中的主体处理8.3 15秒校正过曝或欠曝照片8.4 减淡和加深处理8.5 消除红眼8.6 校正眼镜反光8.7 CS3的群照校正秘诀8.8 一次校正多幅照片内的斑点或传感器蒙尘第九章 人像修饰9.1 清除斑点9.2 减轻双下巴9.3 去除黑眼圈9.4 减轻皱纹9.5 好莱坞高光9.6 增强唇部美感9.7 增亮和增白眼睛9.8 增白牙齿9.9 消除亮斑9.10 高级皮肤柔和技术9.11 数码鼻子处理9.12 减肥和瘦身9.13 消除腰部脂肪第十章 摄影特效10.1 用四色调创建更丰富的黑白效果10.2 调整光照10.3 用Lab颜色调整单调的颜色10.4 流行的高对比度肖像效果10.5 模拟双色调10.6 创建照片拼贴画10.7 即时红外效果10.8 模拟中密度渐变滤镜10.9 Scott的三步肖像终结术10.10 用色彩吸引观众的注意力10.11 创建全景图10.12 用仿制源面板简化修饰（和拼贴）第十一章 锐化技术11.1 基本锐化11.2 Lab颜色锐化11.3 两遍超级锐化11.4 使照片看起来比实际更锐化11.5 何时使用智能锐化滤镜11.6 边缘锐化技术第十二章 作品展示11.1 制作水印和添加版权信息11.2 创建签名画笔11.3 创建联机照片画廊（适用于客户校样）11.4 在Web上张贴高分辨率照片的技巧11.5 在一个页面上建立照片的多个副本11.6 怎样通过电子邮件传递照片11.7 艺术海报版面设计11.8 简单的3幅照片平衡版面11.9 从一幅照片创建多幅照片效果11.10 即时全景画版面设计第十三章 我的工作流11.1 我的数码摄影工作流

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》没有介绍大套的理论，作者逐步向您准确演示当今一流数码摄影师所使用的方法，《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》所做的是直接告诉您使用哪些设置。
什么时候使用这些设置，以及为什么要使用这些设置。
这就是《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》前一版本在数码摄影界引起震动并被世界各地的大学广泛用作摄影课程正式学习资料的原因。
针对Photoshop CS3编写的这个新版本披露更多专业人员的一些绝密技巧。

Scott Kelby是当今畅销全球的Photoshop图书的作者，他为数码摄影师介绍了Adobe Photoshop CS3中全新、极重要、极令人激动的技术，他又一次使《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》达到一个新水平。

学习专业人士怎样实现：　　Scott每年都要培训数千名专业摄影师怎样使用Photoshop，他们几乎毫不例外地都会提出相同的疑问和问题，这些将在《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》中得以全面阐述。
通过《Photoshop CS3数码照片专业处理技法》您将会学到：专业人士真正使用的锐化技术；快速校正数码照片常见问题的专业技巧；逐步配置打印机，使它打印出与屏幕上看到的完全相同的效果；用整章篇幅介绍常用的Photoshop特效；怎样对照片进行颜色校正；怎样处理RAW数码相机图像（以及怎样使用CS3中的所有Camera Raw新功能）；只有专业人士才了解的人像修饰秘密；怎样自动处理作品；怎样像专业人士那样演示作品；一些可以提高工作效率的快捷键和“内部”技巧。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com